



«29» 11 2018 г.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Федерального государственного бюджетного  
образовательного учреждения высшего образования  
«Санкт-Петербургский государственный университет»

Диссертация Шишкина Владимира Владимировича «Королевский двор Франции в эпоху Возрождения» выполнена на кафедре истории Средних веков Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет».

В период подготовки соискатель Шишкин Владимир Владимирович работал в Федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет» на кафедре истории Средних веков в должности доцента.

В 1996 г. В.В. Шишкин защитил диссертацию на соискание ученой степени кандидата исторических наук в Санкт-Петербургском государственном университете по специальности 07.00.03 - «Всеобщая история».

По итогам обсуждения принято следующее заключение:

### Оценка выполненной соискателем работы.

В диссертации В.В. Шишкина проделана значительная работа по изучению французского королевского двора XVI в. с точки зрения институционального подхода. В настоящий момент в историографии не существует обобщающего труда по данной проблематике. В диссертационной работе предпринята реконструкция истории институционального формирования королевского двора Франции в ренессансный период его функционирования, а также в средневековую эпоху. Особое внимание автор уделяет рассмотрению вопроса о дворе времени Религиозных войн во Франции: анализируются его ключевые функции властного, церемониального, представительского характера, связанные с процессами формирования абсолютной монархии в XVI в. В диссертации особое место уделяется организационно-политической эво-

люции дамского двора, его роли в куриальных и государственных делах, исследуются границы реальных властных полномочий женщин королевской семьи.

Личное участие соискателя в получении результатов, изложенных в диссертации.

Исследование проведено на материале изучения оригинальных рукописей и автографов XV-XVIII вв., отражающих историю королевского двора, значительная часть которых не опубликована и малоизвестна в литературе. Большая часть анализируемой информации впервые вводится в научный оборот в работе соискателя. Диссертационная работа базируется также на материале опубликованных источников и на основе всестороннего анализа историографии.

Степень достоверности результатов проведенного исследования.

Исследование проведено в широком историческом и источниковедческом контексте. Работа основана на продуманной верификации институциональной информации, извлеченной путем системного и просопографического подхода, базируется на принципах историзма, объективности и системного научного анализа. Достоверность изложенных автором диссертации фактов и убедительность выводов не вызывают сомнений у членов экспертной группы.

Актуальность и научная новизна исследования.

В исследовании В.В. Шишкина в полной мере присутствуют актуальность и научная новизна. Диссертация В.В. Шишкина является полноценным научным исследованием, выполненным автором самостоятельно, в котором решаются значимые проблемы исторической науки, и вносится важный вклад в историографию. Актуальность диссертации В.В. Шишкина определяется тем, что институциональный подход в изучении королевского двора XVI в. позволяет уточнить границы переходного периода от Средневековой эпохи к Новому времени применительно ко Франции, и показать, что модель двора эпохи Возрождения сочетала традиционные и инновационные черты, при этом тяготела к «золотому веку» прошлых эпох. Научная новизна работы состоит в привлечении малоизученных источников, касающихся куриальной французской истории, в том числе неопубликованных, и хранящихся в архивах и рукописных фондах Санкт-Петербурга (РНБ, СПб ИИ РАН), Москвы (РГАДА) и Парижа (Национальная библиотека Франции). Эти источники, часть из которых впервые вводится в научный оборот, позволяют увидеть динамику развития института французского двора и эволюции абсолютной монархии во Франции в турбулентный период её развития.

Диссертационное исследование вносит значимый вклад в историографию в области изучения истории становления абсолютной монархии во Франции, куриальной истории и формирования «общества двора», истории французского дворянства.

Автор работы свободно и профессионально ориентируется в историографии, связанной с проблематикой исследования. В диссертационной работе

приводится подробный и убедительный анализ различных работ в области куриальной и социально-политической истории Франции позднего Средневековья – раннего Нового времени, равно как и иных исследований, затрагивающих рассматриваемые вопросы. Соискатель аргументировано обосновал актуальность исследования, четко определил его цели и задачи.

#### Основные научные результаты.

В диссертации В.В. Шишкина установлено, что французский двор XVI в. являлся позднесредневековым, Ренессансным по форме двором, функционирующим как элитарная социальная конструкция и профессиональная корпорация. При этом Ренессансный двор, по мнению диссертанта, являлся обществом переходного периода, которое находилось в процессе трансформации от феодальных форм к модели *Etat moderne*, а «общество двора» XVI в. являлось результатом социально-политической и институциональной эволюции предыдущих средневековых дворов, и в тоже время было более профессиональным, высокоформализованным, самодостаточным, обеспечившим завершение этой трансформации, равно как институциональную и социальную преемственность.

Диссертант показывает, что монархия XVI в. не обладала стратегическим планом действий в отношении своего двора и никогда не ставила себе целью и политической задачей подчинить себе общество двора. Логика куриальных преобразований – реформ и отдельных мероприятий – заключалась, прежде всего, в желании короны адекватно реагировать на текущие вызовы, главным образом, политического и организационного порядка, и делать это, прежде всего, добиваясь эффективности функционирования придворных служб, тесным образом связанных с остальными государственными структурами власти и управления.

В диссертации В.В. Шишкина также прослежен процесс институциональной и организационно-правовой эволюции королевского двора, инспирированный постепенной концентрацией властных возможностей короной Франции, изменениями природы самого средневекового государства, и связанный с выстраиванием иерархии домов членов королевской семьи, определением статуса высших коронных и прочих куриальных чинов, установлением для них церемониального порядка, постепенно срастающегося с общегосударственным церемониалом.

В работе анализируются важнейшие характеристики и отличительные черты дамского двора Франции, выявляются причины его претензий на участие при принятии организационно-политических государственных решений.

Предложена гипотеза, согласно которой институт королевского двора эпохи Возрождения смог выполнить миссию обеспечения организационно-политической, институциональной и социальной преемственности с двором Нового времени, ставшего одной из ключевых характеристик Старого порядка – политического режима во Франции XVII-XVIII вв.

#### Теоретическая и практическая значимость результатов исследования.

Проведённое В.В. Шишкиным исследование позволяет расставить новые акценты в вопросе эволюции института королевского двора XVI в., поставив под сомнение характеристику французского государственного устройства как абсолютной монархии относительно второй половины столетия, и, соответственно, отнесение этого периода французской истории к эпохе Старого порядка. Автор изучил процессы, происходившие с институтом королевского двора с раннесредневековых времен до конца периода французского Возрождения. Представленный в диссертации фактический материал, выводы и результаты работы могут быть использованы для написания общих и специальных работ по истории Франции XVI в., при чтении лекций по истории Средних веков и раннего Нового времени и специальных курсов, затрагивающих историю французской цивилизации, при проведении семинарских занятий, при составлении учебников и учебных пособий по рассматриваемому периоду.

Специальность, которой соответствует диссертация.

Содержание диссертации В.В. Шишкина хорошо структурировано, написано академическим языком, полностью соответствует заявленной теме и специальности – 07.00.03, «Всеобщая история».

Апробация результатов и полнота изложения материалов диссертации в работах, опубликованных соискателем.

В.В. Шишкин активно занимался разработкой темы в рамках научно-исследовательских проектов РГНФ и РФФИ. Материалы диссертации использовались при подготовке изданий текстов исторических источников, для фундаментального справочного издания «Российская историческая энциклопедия», электронной энциклопедии «Всемирная история». Материалы диссертации апробировались в докладах автора на международных и российских конференциях, семинарах и круглых столах, проходивших в СПбГУ, МГУ, ИВИ РАН, РНБ, СПб ИИ РАН, Университете Реймс-Шампань-Арденн, Национальной библиотеке Португалии, Неракском и Варшавском королевских замках.

Результаты исследовательской деятельности В.В. Шишкина по теме диссертационного исследования в полной мере изложены в двух авторских монографиях, двух коллективных монографиях, а также многочисленных публикациях автора, в том числе в изданиях, входящих в список рецензируемых журналов ВАК РФ, WoS и Scopus, общим объемом свыше 70 п.л.

Диссертация В.В. Шишкина «Королевский двор Франции в эпоху Возрождения» рекомендуется к защите на соискание ученой степени доктора исторических наук по специальности 07.00.03 - «Всеобщая история».

Заключение принято на заседании экспертной группы, сформированной решением директора Института истории от 26.09.2018 г. № 78-0515-182 в составе 6 чел.

Присутствовало на заседании 6 человек. Результаты голосования: «за» - 5, «против» - 1, «воздержалось» - 0, протокол заседания экспертной группы № 2 от «08» ноября 2018 г.

Председатель экспертной группы,  
Доктор исторических наук, доцент,  
Профессор Кафедры истории средних веков



А. Ю. Прокопьев