

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по научной работе СПбГУ

С. В. Аплонов

12 2016 г.



ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Федерального государственного бюджетного
учреждения высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный университет»

Диссертация «Имплицитность как принцип текстообразования и анализа литературного текста (на материале испанских литературных памятников XII–XVII вв.)» выполнена на кафедре романской филологии филологического факультета Санкт-Петербургского государственного университета.

В период подготовки соискатель Шалудько Инна Александровна работала в должности доцента и старшего преподавателя на кафедре романской филологии филологического факультета Санкт-Петербургского государственного университета.

Экспертная комиссия, ознакомившись с диссертацией, отмечает, что на основании **проведенного соискателем исследования:**

- определена специфика текста как объекта лингвистического исследования;
- создана типология текстовой информации;
- описаны основные типы и механизмы создания имплицитной информации текста;
- выявлены уровни грамматического описания текста;
- установлены связи между разными системами описания: грамматикой и стилистикой текста;
- определены принципы анализа литературного текста и описана общая схема его процедуры;
- проведен анализ испанских литературных памятников с целью изучения роли имплицитности в эволюции языка литературного текста.

Научная новизна диссертации состоит в теоретической разработке текстовых аспектов имплицитности, которые ранее системно не исследовались. Новым является также предлагаемый автором метод анализа литературного текста, основанный на

установлении параметров описания его смысловой структуры, позволяющих учесть лингвистическую специфику объекта: импликационный потенциал языковых структур, определяемый свойством вариативности, и механизмы формирования и структурной организации скрытых смыслов, обусловленные принципом информативности (экономии языковой материи).

Теоретическая значимость исследования заключается в фокусировании роли имплицитности как важнейшего фактора формирования смысловой структуры текста, определяющего закономерности порождения имплицитной информации и создания текстовой иерархии, вершину которой образует имплицитная категория стиля; диссертация вносит вклад в разработку универсальных принципов и процедуры анализа литературного текста, а также в изучение роли имплицитности в стилистической эволюции языка литературного текста.

Применительно к проблематике диссертации результативно:

- определены текстовые манифестации имплицитности, состоящие: в создании скрытых смыслов и категорий, выполняющих текстообразующую функцию; в ориентации стилистической эволюции языка литературного текста на выражение имплицитного содержания; в возможности использования закономерностей формирования имплицитной информации в качестве методологической основы анализа литературного текста;

- описаны виды компрессии, лежащие в основе типологии имплицитной информации текста;

- выявлена ключевая функция стиля литературного текста в создании иерархии эксплицитных и имплицитных параметров текста;

- исследовано значение принципа вариативности для создания импликационного потенциала языковых средств;

- доказана роль имплицитности как фактора стилистической эволюции языковых структур.

Значение полученных соискателем результатов для практики подтверждается тем, что в диссертации разработан и успешно применен метод анализа текста, основанный на извлечении имплицитной информации, порождаемой различными видами компрессии, и выявлении импликационного потенциала языковых средств создания смысловых параметров текста.

Другие научные достижения, свидетельствующие о научной новизне и значимости полученных результатов, заключаются в том, что:

- выявлено, что релевантными для текстовой организации являются следующие виды компрессии языковой материи: системная, структурная, структурно-семантическая, семантическая, прагматическая компрессия и символизация;

- установлено, что важным принципом формирования семантической и синтаксической целостности текста выступает иерархичность, служащая отражением глубинной смысловой структуры текста, реализуемой во взаимодействии эксплицитных и имплицитных параметров описания текстового содержания;

- определено, что вершину текстовой иерархии образует стиль как имплицитная категория, определяющая способ взаимодействия текстовых параметров, а также их языковое выражение;

- выявлено, что импликационным потенциалом обладает ряд синтаксических моделей испанского языка;

- предложена процедура анализа литературного текста, ориентированная на описание содержательного аспекта его стиля, реализуемого в сюжете, композиции и образе;

- доказан универсальный характер предлагаемого метода анализа, т. е. его применимость к изучению литературного текста независимо от его языка, жанровой принадлежности, эпохи создания, авторства, литературного направления и т. д.;

- выявлена общая тенденция к использованию стилистического потенциала языкового механизма компрессии в разнообразных по своей идеологии испанских литературных памятниках средневековья, Ренессанса и барокко;

- определена значимость переосмысления стандартизированных языковых средств для создания новаторских жанровых черт и формирования стилевой специфики литературного текста;

- установлена языковая преемственность устной и письменной традиций испанской словесности.

Личный вклад соискателя состоит в следующем:

Соискателем подготовлена 51 публикация по теме диссертационного исследования, в том числе 16 статей в научных журналах и изданиях, включенных в перечень рецензируемых научных журналов и изданий для опубликования основных научных результатов диссертаций, рекомендованный ВАК РФ.

Диссертация охватывает основные вопросы поставленной научной задачи и соответствует критерию внутреннего единства, что подтверждается наличием последовательного плана исследования, непротиворечивой методологической платформы, аргументированностью и взаимосвязью выводов. Диссертация имеет теоретико-

методологический и прикладной характер, содержит разработку и решение важных проблем исследования языковых аспектов формирования и анализа литературного текста, имеющих важное значение для романского и общего языкознания. Результаты исследования И. А. Шалудько подтверждают рабочую гипотезу диссертации, доказывая, что имплицитность представляет собой универсальный принцип текстообразования, а также методологическую основу анализа литературного текста и изучения его эволюции.

Практическая ценность диссертации определяется возможностью использования предлагаемого автором метода и его результатов в научных исследованиях, а также в учебной деятельности при создании лекционных курсов по стилистике литературного текста и исторической поэтике.

Достоверность и научная обоснованность результатов исследования обеспечивается фундаментальной проработкой специальной литературы по широкой проблематике, связанной с темой диссертации (теоретической базой исследования послужили 487 источников), эффективностью метода и объемом проанализированного языкового материала.

Диссертационное исследование И. А. Шалудько представляет собой самостоятельную научно-квалификационную работу, в которой успешно решена задача, вносящая вклад в развитие романской филологии в области теории текста и стилистики. Работа выполнена на высоком научном уровне и не вызывает возражений ни теоретического, ни методологического характера. Ее результаты отличаются новизной, обоснованностью и достоверностью.

Экспертная комиссия пришла к следующим выводам:

1. Диссертация И. А. Шалудько «Имплицитность как принцип текстообразования и анализа литературного текста (на материале испанских литературных памятников XII–XVII вв.)», представленная на соискание ученой степени доктора наук, соответствует специальности 10.02.05 – «Романские языки» и рекомендуется к защите в диссертационном совете как соответствующая требованиям п. 9-14 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. № 842.

2. Имеется достаточное количество публикаций (1 монография, 36 статей по теме диссертации, из них 16 из перечня рецензируемых научных журналов и изданий для опубликования основных научных результатов диссертаций, **рекомендованных ВАК РФ**, и 14 материалов конференций и тезисов докладов), материалы диссертации изложены в публикациях с достаточной полнотой.

3. Диссертация И. А. Шалудько «Имплицитность как принцип текстообразования и анализа литературного текста (на материале испанских литературных памятников XII–XVII вв.)» соответствует профилю диссертационного совета Д 212.232.48 и может быть рекомендована к приему к защите.

Проект заключения принят на заседании экспертной группы, сформированной решением декана филологического факультета от 11.10.2016 г. № 89-241, в составе 3 человек.

Присутствовало на заседании экспертной группы 3 человека. Результаты голосования: «за» – 2 чел., «против» – 1 чел., «воздержалось» – 0 чел., протокол № 1 от «02» декабря 2016 г.



Председатель экспертной группы
Мед Наталья Григорьевна,
доктор филологических наук,
профессор кафедры романской филологии
филологического факультета СПбГУ