

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по научной работе
Федерального государственного
бюджетного образовательного
учреждения высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный университет»,
Михушев Сергей Владимирович

« _____ » _____ 2022 г.

М.П.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет»

Диссертация „«Опыт словоистолкователя Оттоманской империи...» И.П. Липранди и образ Османской империи в российском нарративе первой-третьей четверти XIX в.» выполнена в Институте истории Санкт-Петербургского государственного университета на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.2. – Всеобщая история.

В период подготовки диссертации соискатель Касаткин Константин Александрович работал инженером-исследователем по гранту РФФИ в Институте истории Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет».

В 2020 г. окончил аспирантуру Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет» по специальности 16.06.01 Исторические науки и археология.

Удостоверение о сдаче кандидатских экзаменов выдано в 2020 г. Федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет».

Научный руководитель (консультант) – Филлюшкин Александр Ильич, д.и.н., профессор, заведующий кафедрой истории славянских и балканских стран Института истории Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет».

По итогам обсуждения принято следующее заключение:

Актуальность исследования

Диссертация К. А. Касаткина посвящена важной и актуальной научной проблеме — открытию и восприятию народов европейской части Османской империи в российской культуре XIX в. В своём диссертационном исследовании К. А. Касаткин обращается к рассмотрению таких важных вопросов, как соотношение роли государства и интеллектуалов в утверждении и распространении в России дискурса славянской идентичности, влияние актуальной политики на метаморфозы групповой идентификации, взаимосвязь между поисками интеллектуалов и запросами властей.

Личное участие автора в получении результатов, изложенных в диссертации

Диссертация К. А. Касаткина является оригинальным самостоятельным научным исследованием.

Научная новизна

Работа выполнена на широком архивном материале. Главный источник, вводимый в научный оборот - неопубликованный «Опыт словоистолкователя Оттоманской империи», различные варианты которого хранятся в Российском государственном историческом архиве и в Научно-исследовательском отделе Российской государственной библиотеки. Автор предлагает гипотезу относительно эволюции в России образа Османской империи и ее балканских провинций от репрезентации Балкан как части Османской империи к восприятию их как части славянского мира, особенно близкой России. Вопреки расхожим представлениям о непрерывном, восходящем к Средневековью, или по крайней мере к петровской эпохе, взаимном узнавании россиян и балканских христиан, не прекращающемся взаимном сближении и т.п., из полученных К. А. Касаткиным исследовательских результатов со всей ясностью следует, что еще в первой половине XIX в. мир балканских христиан предстал для российских интеллектуалов неотъемлемой частью османского культурного ландшафта с присущими европейскому ориенталистскому дискурсу коннотациями «восточного варварства», в то время как в превращение османских славян в «единокровных братьев» русского народа свершилось в общественном мнении России лишь в середине XIX в., под влиянием Крымской войны и связанного с нею переопределения российской идентичности. Не менее значимым научным результатом представляется и открытая автором взаимосвязь идей и исторических образов и концепций Липранди, Ю. И. Венелина и А. Ф. Вельтмана. Посвященная этой теме часть диссертации является заметным вкладом в исследование интеллектуальных корней российского панславизма.

Помимо работ Липранди, автор диссертации внимательно разбирает на страницах своего исследования и творчество других авторов, писавших в указанную эпоху о Балканах – В. Г. Теплякова, А. Г. Краснокутского, А. С. Кайсарова, А. И. Тургенева, В. Б. Броневского, особо останавливаясь на близких Липранди темах из творчества Ю. И. Венелина и А. Ф. Вельтмана. Анализирует автор и статьи об Османской империи и ее народах, содержащиеся в энциклопедических словарях А. А. Плюшара, Л. И. Зедделера, А. В. Старчевского. Благодаря обращению ко всем названным трудам автору удается полно и верно охарактеризовать культурный и мировоззренческий контекст, в котором писались и читались работы Липранди, а также выявить влияние Липранди и его творчества на зарождавшуюся российскую славистику и – шире – на формирование и эволюцию представлений о Балканах образованной публики.

Теоретическая и практическая значимость диссертации

Диссертация может быть использована для фундаментальных исследований истории национализма, в области исторической имагологии, культурной антропологии. Материалы диссертации могут быть использованы в различных курсах в высшей школе.

Диссертация написана на основе репрезентативного количества источников, учтена историография вопроса. Тема диссертации раскрыта, выводы доказаны. Основными выводами являются:

1. Эволюция взглядов И. П. Липранди от «служебного славяноведения» к «имперскому панславизму» была обусловлена не внутренними причинами автора, а изменением доминирующего дискурса, в рамках которого происходило описание Балкан.

2. Замещение ориентализма при описании Балканского полуострова дискурсом славянства связано с деятельностью Ю. И. Венелина и его последователей. Их идеи проникли в академические, политические и военные круги и стали основой «имперского панславизма».

3. И. П. Липранди являлся транслятором распространённых в военно-бюрократической среде взглядов на Балканский полуостров для представителей высших эшелонов власти (М. С. Воронцов, И. В. Сабанеев, П. Д. Киселёв, И. Ф. Паскевич, члены императорской фамилии).

4. С середины 1860-х гг. «имперский панславизм» получает государственную поддержку и И. П. Липранди начинает активно публиковать соответствующие статьи в периодических журналах.

Апробация работы

Результаты исследовательской деятельности К. А. Касаткина отражены в 8 докладах на конференциях и 8 публикациях, 5 из которых опубликованы в журналах, индексируемых в базах данных WoS / Scopus, причем 2 из них на английском языке. Содержание диссертации отражено в представленных публикациях.

Общее заключение

Представленная диссертация К.А. Касаткина „«Опыт словоистолкователя Оттоманской империи...» И.П. Липранди и образ Османской империи в российском нарративе первой-третьей четверти XIX в.» является самостоятельным, оригинальным исследованием, соответствующим требованиям, предъявляемым к диссертациям на соискание ученой степени кандидата наук п. 9-14 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного Постановлением правительством Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. № 842 (с изм. от 26.05.2020, ред. от 11.09.2021), и рекомендуется к защите на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности «Всеобщая история» (5.6.2.).

Заключение принято на заседании экспертной группы, сформированной распоряжением директора Центра экспертиз СПбГУ А.В.Попова от 07.02.2022 № 323/1р в составе 5 человек.

Присутствовало на заседании 5 человек. Результаты голосования «за» - 5 чел., «против» - 0 чел., «воздержались» - нет. Протокол №1 от 15 февраля 2022 г.



Василик Владимир Владимирович
доктор исторических наук,
кандидат филологических наук, профессор
Санкт-Петербургского государственного
университета