



ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(СПбГУ)

Выписка

«12» ноября 2021 г.

№ 05/2.1/42-03-11-8
(рег. в СЭДД «Дело»)

из протокола № 05/2.1/42-03-11 от 29.10.2021
дистанционного заседания Учебно-методической комиссии
по УГСН 42.00.00 Средства массовой информации и информационно-библиотечное дело
Подлинник протокола находится в делах Учебно-методической комиссии
по УГСН 42.00.00 Средства массовой информации и информационно-библиотечное дело

Председатель — С.В. Курушкин.

Секретарь — Е.А. Баклашкина.

Присутствовали: 12 из 18 членов Учебно-методической комиссии:

Участвовали дистанционно: доцент Институт "Высшая школа журналистики и массовых коммуникаций" Е.В. Акимович; профессор Кафедры теории журналистики и массовых коммуникаций И.Н. Блохин; доцент Кафедры медиалингвистики Е.В. Выровцева; старший преподаватель Институт "Высшая школа журналистики и массовых коммуникаций" Т.М. Громова; доцент Институт "Высшая школа журналистики и массовых коммуникаций" П.Ю. Гурушкин; старший преподаватель Кафедры телерадиожурналистики А.А. Максим; доцент Институт "Высшая школа журналистики и массовых коммуникаций" Н.А. Павлушкина; доцент Кафедры истории журналистики К.В. Силантьев; доцент Кафедры рекламы И.И. Скрипюк; профессор Кафедры цифровых медиакоммуникаций А.Н. Тепляшина; доцент Кафедры связей с общественностью в бизнесе Д.П. Шишкин.

Кворум: Есть.

ПОВЕСТКА ДНЯ:

<...> 8.1. СЛУШАЛИ: О выдвижении кандидатур на соискание премии Санкт-Петербургского государственного университета «За педагогическое мастерство».

Основание: Приказ № 6184/1 от 07.06.2021 «Об объявлении конкурса на соискание премии СПбГУ «За педагогическое мастерство», Приказ № 7415/1 от 04.07.2019 «Об

утверждении Положения о Премии Санкт-Петербургского государственного университета «За педагогическое мастерство» и об отмене приказа от 20.09.2016 № 7258/1», обращения И.А. Быкова и Н.С. Цветовой.

ВЫСТУПИЛИ: Председатель УМК старший преподаватель Институт "Высшая школа журналистики и массовых коммуникаций" С.В. Курушкин — представил членам УМК заявки на участие в конкурсе на соискание премии СПбГУ «За педагогическое мастерство» профессора «Института Высшая школа журналистики и массовых коммуникаций» И.А.Быкова и профессора Кафедры медиалингвистики Н.С.Цветовой и их заключения об уровне квалификации и профессиональной компетенции участника конкурса (Приложения 8 и 9).

РЕЗУЛЬТАТЫ ГОЛОСОВАНИЯ: за: 12, против: 0, воздержались: 0.

РЕШИЛИ: рекомендовать кандидатуры профессора «Института Высшая школа журналистики и массовых коммуникаций» Ильи Анатольевича Быкова и профессора Кафедры медиалингвистики Натальи Сергеевны Цветовой на соискание премии СПбГУ «За педагогическое мастерство».

Председатель учебно-методической комиссии

С. В. Курушкин

Секретарь

Е. А. Баклашкина

Верно:
Секретарь
«12 ноября» 2021 г.

Е.А. Баклашкина

Заключение
председателя Учебно-методической комиссии по УГСН 42.00.00 «Средства массовой информации и информационно-библиотечное дело»
об уровне квалификации и профессиональной компетентности
участника Конкурса на соискание премии СПбГУ
«За педагогическое мастерство»
профессора Цветовой Натальи Сергеевны

В соответствии с п. 2.1. Методики оценивания участников Конкурса (Приложение № 2 к Положению о Премии СПбГУ «За педагогическое мастерство», утвержденному приказом № 7415/1 от 04.07.2019), важно отметить высокий уровень теоретической и профессиональной подготовки соискателя проф. Н.С. Цветовой.

Наталья Сергеевна Цветова — выпускница аспирантуры РГПУ им. Герцена. Общий стаж работы в вузе — 40 лет. В 1987 году защитила кандидатскую диссертацию по истории русской литературы XX века. В 2006 году получила звание доцента по кафедре теории речевой деятельности и языка массовой коммуникации. В 2011 году защитила докторскую диссертацию на тему «Эсхатологическая топика в русской традиционной прозе второй половины XX — начала XXI вв.». С 2012 года работает в должности профессора кафедры медиалингвистики.

В 2019-2020 гг. Н.С. Цветова успешно освоила программу повышения квалификации СПбГУ: «Основы работы преподавателя в системе Blackboard». Кол-во часов: 72 (декабрь 2019 г. - февраль 2020 г.).

С 16 декабря 2019 по 14 января 2020 года обучалась в Челябинском государственном университете по программе «Современные медиасистемы. Преподавание профессиональных дисциплин» (в объеме 72 часа).

За время работы в СПбГУ соискательница подготовила целый ряд общих и специализированных (элективных) курсов, в т.ч. читаемых в период 2017/18-2019/20-2020-2021 уч. гг.:

– *История русской литературы* (дисциплина для обучающихся бакалавриата, направление «Журналистика», «Реклама и связи с общественностью», ООП «Журналистика» (1,3 семестры), «Международная журналистика» (1,3 семестры), «Реклама и связи с общественностью» (1-2 семестры), очная и очно-заочная форма обучения (1,3 семестры);

– *Речевая практика в арт-журналистике* (дисциплина для обучающихся в магистратуре, направление «Журналистика», ООП «Профессиональная речевая деятельность в массмедиа», очная форма обучения);

– *Арт-журналистика* (дисциплина для обучающихся магистратуры, направление «Журналистика», ООП «Журналистика и культура общества», очная форма обучения);

– *Культурно-просветительская журналистика* (дисциплина для обучающихся магистратуры, направление «Журналистика», ООП «Журналистика и культура общества», очная форма обучения);

– *Русская словесная культура* (дисциплина для обучающихся магистратуры, направление «Журналистика», ООП «Профессиональная речевая деятельность в массмедиа», очная форма обучения);

– *Art-PR и реклама в современном медианпространстве* (дисциплина для обучающихся магистратуры, направление «Журналистика», ООП «Журналистика», очная форма обучения).

В 2020-2021 учебном году подготовлен спецсеминар *Российская культура в массмедиа* (спецсеминар для обучающихся бакалавриата по основным образовательным программам «Журналистика» и «Международная журналистика», очная форма обучения);

По всем читаемым курсам подготовлены рабочие программы учебных дисциплин (РПУД) и учебно-методические материалы (УММ), демонстрирующие глубину и современность научно-теоретической и профессионально-практической информации. Кроме того, учебно-методические пособия:

Цветова Н.С. Искусство в массмедиа. СПб:ВВМ, 2019. 91. с.

Воскресенская М.А., Цветова Н.С. и др. Журналистика и культура общества. Учебное пособие. СПб:ВВМ, 2019.

Как исследователь поэтики и стилистики литературного и медийного текстов Н.С. Цветова публикуется на русском, английском, немецком, корейском, польском языках.

Среди наиболее значимых публикаций последних трех лет монографии и статьи в высокорейтинговых периодических изданиях:

- Цветова Н.С. Валентин Распутин в слове и за словом. СПб: Алетейя, 2018. 188 с.

- Цветова Н.С. Новая русская речь (к вопросу об изменении принципов коммуникативной культуры)/Филологические науки. 2018. № 4. С. 11-16;

- Цветова Н.С. Современный российский арт-медиадискурс: коммуникативный статус / Научные исследования и разработки. Современная коммуникативистика. 2020. Т. 9. №1. С. 62-69;

- Дускаева Л.Р., Цветова Н.С. Критика медиаречи как полидисциплинарное направление медиалингвистики / Медиалингвистика славянских стран. Монография. М.: Флинта, 2020. С. 353-379.

- Цветова Н.С. Захар Прилепин: «особый вкус ... случившейся жизни»/Русская литература: проблемы, феномены, константы. Коллективная монография. Вроцлав-СПб-Краков, 2018. С. 263-279;

-

Н.С. Цветова — одна из авторов популярного словаря «Медиалингвистика в терминах и понятиях» (Словарь-справочник. М.: Флинта, 2018).

В стадии обсуждения на кафедре находится учебное пособие по критике медиаречи (М., 2021).

Н.С. Цветова — автор разделов в коллективных монографиях, награжденных в 2019 и 2020 годах Первой и Третьей премиями НАММИ:

- Речевая форма журналистского текста: уровни эстетизации / Эстетика журналистики. Коллективная монография. СПб: Алетейя, 2018. С. 70-85;

- Критика речи в медиалингвистике. М.: Флинта, 2019. С. 6-19, 35-48, 76-46.

Н.С. Цветова — член редколлегии нескольких зарубежных и отечественных периодических научных изданий:

1. Проблемы когнитивного и функционального описания русского и болгарского языков (Болгария, Шуменский университет).

2. Криминального — факты и фикции. Серия «Общественные коммуникации». (Издается кафедрой журналистики Шуменского университета имени Епископа К. Преславского с 2016 года).

3. Сибирский филологический форум (РИНЦ).

4. Вестник Балтийского федерального университета имени Канта. Журналистика. Педагогика (РИНЦ, ВАК).

5. Modern Humanities Succes (ВАК).

6. Журнал Белорусского государственного университета. Журналистика (ВАК).

Профессор Н.С. Цветова - член диссертационного совета Д 212.008.09 при Северном (Арктическом) федеральном университете, член диссертационного совета СПбГУ.

Соискатель Н.С. Цветова – автор более 240 научных работ.
Количество публикаций автора, включенных в РИНЦ: 91
Количество цитирования автора в РИНЦ: 381
Индекс Хирша (h-index) по РИНЦ: 8.

Таким образом, **рекомендуемый балл по критерию 2.1.** «Уровень теоретической профессиональной подготовки; глубина и современность научно-теоретической и профессионально-практической информации в преподавании дисциплин (модулей)» Методики оценивания участников Конкурса (Приложение № 2 к Положению о Премии СПбГУ «За педагогическое мастерство», утвержденному приказом № 7415/1 от 04.07.2019) — **10 баллов.**

В соответствии с **п. 2.2. Методики оценивания участников Конкурса на соискание премии СПбГУ «За педагогическое мастерство»** важно отметить, что в процессе преподавания по всем своим дисциплинам соискатель Н.С. Цветова использует современные технологии: мультимедийные аудио-визуальные средства, презентационные программы и платформы (prezi.com, my.readymag.com, proprofs.com, MS Teams). В методике чтения лекций и проведения семинаров применяются активные и интерактивные формы учебных занятий.

В течение многих лет Н.С. Цветова создавала систему внеаудиторной работы со студентами, способствующую усвоению учебных предметов «История русской литературы», «Культурно-просветительская журналистика», «Арт-журналистика» - организует учебные экскурсии, встречи с профессионалами (арт-журналистами, публицистами, писателями), результаты которых отражаются в творческих работах обучающихся). См. Соответствующие публикации на следующих медиаресурсах: <http://jf.spbu.ru/photos/9428.html> ; sub-cult.ru; <http://www.jf.spbu.ru/rech/4580-14571.html> и др.

В 2020-2021 гг. Н.С. Цветова работает над мультимедийным проектом «Словник к лекционному курсу «История русской журналистики», которым можно воспользоваться при подготовке соответствующего курса для факультетов журналистики (в очном и дистанционном формате) и для самостоятельного изучения курса.

Научно-педагогические успехи Н.С. Цветовой ранее были отмечены. В частности, она имеет три Благодарности от организаторов Международного семинара русского языка (Германия, Тиммендорфер Штранде) «За педагогическое мастерство» (2018, 2019, 2021 годы);

Таким образом, **рекомендуемый балл по критерию 2.2.** «Владение новейшими методиками работы: привлечение современных информационных технологий в преподавании (работа в системе Blackboard; опыт создания онлайн курсов и курсов в формате электронного обучения) Методики оценивания участников Конкурса (Приложение № 2 к Положению о Премии СПбГУ «За педагогическое мастерство», утвержденному приказом № 7415/1 от 04.07.2019) – **15 баллов.**

В соответствии с **п. 2.3. Методики оценивания участников Конкурса – «Распространение опыта использования прогрессивных образовательных технологий посредством проведения мастер-классов, семинаров, открытых лекций, применения интерактивных методик обучения, технологий клинического обучения»**, следует отметить, что профессор Н.С. Цветова проводит определенную работу в данной сфере.

С 2010 года профессор Н.С. Цветова — постоянный участник семинара, организованного в РГПУ им. Герцена для преподавателей-литераторов, работающих с иностранцами. Постоянно публикуется в сборниках материалов данного семинара (например, "Сильные

идут дальше..."/Русская литература в иностранной аудитории: сборник научных статей. Вып. 7. СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2018. С.44- 48).

Н.С. Цветова занимается подготовкой конкурсных заданий для заочного и очного этапов Всероссийской Олимпиады школьников «Проба пера», была одним из соавторов методического пособия «Школьные Олимпиады СПбГУ 2018. Журналистика» (СПб., 2018, 2021).

На основании вышеизложенного **рекомендуемый балл по критерию 2.3.** «Распространение опыта использования прогрессивных образовательных технологий посредством проведения мастер-классов, семинаров, открытых лекций, применения интерактивных методик обучения, технологий клинического обучения» Методики оценивания участников Конкурса (Приложение № 2 к Положению о Премии СПбГУ «За педагогическое мастерство», утвержденному приказом № 7415/1 от 04.07.2019) - **5 баллов.**

Председатель учебно-методической
комиссии



С. В. Курушкин

Секретарь



Е. А. Баклашкина