

**Рецензия на статью О.В. Тихоновой «Влияние суфизма на испанскую мистику
(св. Тересы де Хесус)», представленную для публикации в журнале «Древняя и
Новая Романия»**

Предложенная статья посвящена мало исследованной в отечественной науке теме влияния суфизма на испанский мистицизм, в частности на образы св. Тересы де Хесус. Этот фактор обуславливают двойную актуальность статьи: как для арабистики, так и для истории романистики. Объектом исследования являются произведения св. Тересы де Хесус, в частности их образный ряд.

В статье цитируются работы М. Асина Паласьоса и Л. Лопес Баральт, доказывающих несомненное влияние, которое исламская мистика должна была оказать на католических монахов и их труды.

В статье приводятся цитаты из произведений св. Тересы де Хесус, показывающих как связь с образным рядом арабских мистиков, так и основанных на ветхозаветных образах; и утверждается, что сколь сильным и общепризнанным не являлось бы влияние суфизма на испанский мистицизм, эти образы восходят в первую очередь к библейским книгам, в частности к Песни Песней.

Автору рекомендуется привести перевод всех цитат из произведений на испанском языке на русский язык, а также упомянуть работы И. А. Шалудько, занимавшейся трудами Тересы де Хесус.

Статья «Влияние суфизма на испанскую мистику (св. Тересы де Хесус)» обладает необходимой научной новизной, соответствует требованиям, предъявляемым к подобного рода работам и при устранении указанных недочетов может быть рекомендована к публикации в журнале «Древняя и Новая Романия».

Кандидат филологических наук

Якушкина К.В.

Личную подпись заверяю
Документ подготовлен по личной
инициативе

21 MAR 2022

Текст документа размещен в открытом доступе на сайте СПбГУ по адресу
[HTTP://SPBU.RU/SCIENCE/EXTRA](http://SPBU.RU/SCIENCE/EXTRA)

Начальник отдела
Кадров №4
М.С. Зубова

