

Рецензия
на статью М.М. Мазняк «Сентиментальное путешествие в
Ленинград. Выбранные места из мемуарной прозы Фернанду Намора
«Поклонники солнца»

Объектом исследования в статье М.М. Мазняк является малоизученный в отечественной португалистике материал мемуарной прозы известного писателя-неореалиста Фернанду Намора, а точнее, его произведение «Поклонники солнца», в котором автор делится своими впечатлениями от путешествия по Скандинавии и краткого визита в Ленинград. Автор статьи справедливо подмечает тот факт, что это произведение не переводилось на русский язык, несмотря на имеющееся в книге довольно подробное описание городского пространства Ленинграда. Приведённые в статье фрагменты перевода отчасти заполняют этот пробел.

Статья приурочена к отмечаемому в 2019 году 240-летию установления дипломатических отношений между Россией и Португалией, что, несомненно, делает публикацию актуальной.

Статья М.М. Мазняк представляет собой баланс между переводческой практикой, сопроводительным фактологическим материалом и критическим анализом текста.

Статья вводит в оборот новый, ранее не изученный в отечественном литературоведении материал и, безусловно, может быть рекомендована к печати в журнале «Древняя и Новая Романия».

К.ф.н., ст. преп. Кафедры романской филологии СПбГУ К.В. Якушкина

Личную подпись заверяю
Документ подготовлен по личной
инициативе

02 ДЕК 2019

Текст документа размещен в открытом
доступе на сайте СПбГУ по адресу
[HTTP://SPBU.RU/SCIENCE/EXPERT.HTML](http://spbu.ru/science/expert.html)

