

Рецензия
на статью Ма Сянфэй «Слово “град” в современном русском языке
(лексикографический и дискурсивный аспект)»

При изучении отдельных фрагментов языковой картины мира обращение к словам, репрезентирующим сложившиеся в коллективном народном сознании представления, связанные с тем или иным явлением, является вполне логичным: словарь языка и спонтанное речевое употребление слова – во всей совокупности оттенков его значений – отражает, во-первых, отобранные и, следовательно, наиболее важные признаки понятия, стоящего за словом. Во-вторых, эта ступень в исследовании является необходимой, поскольку анализ примеров современного дискурса позволяет выявить те смысловые приращения, которыми богата живая речь и которые свидетельствуют о развитии семантического потенциала слова. С другой стороны, такой подход работает также и в направлении раскрытия лингвокультурных, этномаркированных стереотипных представлений носителей определенного языка и культуры, создает базу для исследований сопоставительного характера.

Таким образом, актуальность темы и проблематики статьи несомненны, избранный ход анализа представляется логичным, материал – достаточным (использованы данные толковых словарей, словарей сравнений и пословиц; свод данных Национального корпуса русского языка), а результаты проведенного автором исследования на материале русского языка, значимые для современной лингвокультурологии и лексикологии, вполне убедительны. Хотя, статья, вероятно, выиграла бы, приведи автор в заключение в виде таблицы общий взгляд на совокупность признаков, связываемых с представлением о граде – словарных и на их фоне речевых, дискурсивных.

Статья имеет исследовательский характер и четко отражает подход автора к обширному языковому материалу, который до сих пор не подвергался анализу в избранном аспекте. Автор знаком с публикациями по изучаемой проблематике и творчески использует их в собственной работе.

Работа содержит основательную классификацию материала, отдельные позиции которой сопровождаются иллюстрациями и не вызывают сомнений.

Основные положения статьи и наблюдения Ма Сянфэй можно считать оригинальными.

Текст написан хорошим научным языком, лингвистическая терминология в целом употребляется корректно, хотя автором и не оговорены детально – не исключено, что из соображений экономности – все используемые термины.

Как нам представляется, статья Ма Сянфэй представляет научный интерес и может быть рекомендована к печати.

Некоторые труды рецензента, проф. В. М. Мокиенко (2013-2016)

Тайны слова. Почему мы так говорим. (Свинья–Собака) // Русский язык в школе и дома. – 2012. – № 8. – С. 17-19.

Диакроническая интерпретация и когнитивная фразеология // Frazeološka simfonija: Sodobni pogledi na frazeologijo. Uredili Nataša Jakop, Mateja Jemec Tomazin. – Ljubljana: Založba ZRC, 2013. – С. 59-68.

Вода как фразеологическая субстанция // БОДА в славянской фразеологии и паремииологии. Water in slavonic phraseology and paremiology. –Budapest: «TINTA», 2013.–С. 7-21.

Концепт «Дружба» в зеркале русской идиоматики // Od dźwięku do słowa i jeszcze dalej. Pani Profesor dr hab. Janinie 130 Bartoszewskiej. Pod red. Katarzyny Wojan i Ewy Konefal. – Gdańsk: wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego, 2013. – С. 161-170.

Русская фразеология в Интернете (культурологические и историко-этимологические комментарии) // Стилистика как речеведение. Сборник научных трудов славянских стилистов, посвященный памяти М. Н. Кожиной / под ред. Л. Р. Дускаевой. — М.: Флинта, 2013. — С. 210-216

Фразеология и культура. Коллективная монография. Под ред. проф. Л. Степановой. [часть 1. Вацлав Флайшганс – родоначальник Европейского паремииологического союза. – С. 11-24). – Olomouc: Rossica Olomucensia – Vol. LIII. Vyd. Univerzita Palackého v Olomouci, 2014. – 156 с.

Библеизмы в современной русской речи (ТАЙНА ЗА СЕМЬЮ ПЕЧАТЯМИ-ФОМА НЕВЕРЮЩИЙ) // Русский язык в школе и дома. – 2014. – № 10. – С. 11-13.

Параметры славянской паремииографии // Вестник Новгородского государственного университета им. Ярослава Мудрого. Научно-теоретический и прикладной журнал. Серия «Филологические науки». (Материалы конференции «Мир русской пословицы: вечные ценности и новые смыслы»). – № 77. – 2014. – С. 31-34.

(в соавт.) Язык лозунга: социолингвистическая стратификация // Вестник Кемеровского государственного университета. № 4(64). Т. 4. 2015. С. 56-61.

Опыты фразеографической фиксации и систематизации фразеологии в художественном и публицистическом дискурсах русской речи // Современная фразеология: тенденции и инновации : Монография / Н.Ф. Алефиренко, В.И. Зимин, А.П. Василенко, Т.Н. Федуленикова, Д.О. Добровольский, А.М. Мелерович, В.М. Мокиенко; отв. ред. А.П. Василенко. – Москва, Санкт-Петербург, Брянск: «Новый проект», 2016. – С. 107-122.

(в соавт.) Опыты фразеографической фиксации и систематизации фразеологии в художественном и публицистическом дискурсах русской речи // Фразеологизм и слово в художественном, публицистическом и народно-разговорном дискурсах : материалы

междунар. науч.-практ. конф. (г. Кострома, 18–23 марта 2016 года) / под науч. ред.
И.Ю. Третьяковой. – Кострома : КГУ им. Н.А. Некрасова, 2016. – С. 6-14.

Доктор филол. наук,
профессор кафедры славянской филологии
Санкт-Петербургского университета

В.Мокеев

В.М. Мокиенко

ЛИЧНУЮ ПОДПИСЬ ЗАВЕРЯЮ
ДОКУМЕНТ ПОДГОТОВЛЕН ПО
ИНИЦИАТИВЕ

25 ОКТ 2016

ТЕКСТ ДОКУМЕНТА РАЗМЕЩЕН В ОТКРЫТОМ
ДОСТУПЕ НА САЙТЕ СПБГУ ПО АДРЕСУ
[HTTP://SPBU.RU/SCIENCE/EXPERT.HTML](http://SPBU.RU/SCIENCE/EXPERT.HTML)



*Сверженое по
картам*

Лашинова Г.А.