

РЕЦЕНЗИЯ

на учебно-методическое пособие А. А. Сокровищук, М. Е. Харитоновой
«Эстетика»

Интеграция современного российского общества в мировые процессы, изменение социокультурного контекста общественной жизни влечет за собой изменение требований, предъявляемых современным обществом к высшему образованию. Сегодня университетское образование нацелено на формирование личности во всей полноте ее социокультурных проявлений, поэтому формирование эстетического восприятия окружающей реальности является немаловажным элементом образовательного процесса.

В представленном учебно-методическом пособии доступно освещены основные положения эстетической науки в философском, культурологическом и историческом аспектах. Лекционный материал содержит системно изложенные эстетические вопросы в проблемно-категориальном и проблемно-хронологическом аспектах. Практические же занятия посвящены изучению основных этапов развития эстетической мысли в историко-хронологической последовательности.

Большое внимание авторы пособия уделили организации самостоятельной работы обучающихся: методический раздел содержит подробные рекомендации по выполнению таких видов работ как составление конспектов, написание эссе, подготовка докладов и презентаций, составление понятийного аппарата, разработка и защита учебного проекта.

Содержательная часть учебного пособия отличается четкой структурой: тезисное изложение учебного материала, вопросы для самоконтроля, рекомендуемая литература, электронные ресурсы, медиаматериалы, задания к практическим занятиям.


Пособие содержит большое количество иллюстраций, используемых в качестве материала к практическим заданиям. Оценочные средства для промежуточной аттестации помимо вопросов к зачету содержат тесты по всем разделам курса «Эстетика».

Актуальность и практическая значимость рецензируемого пособия не подлежат сомнению, так как в настоящее время ощущается большая потребность в учебно-методической литературе, составленной в соответствии с современными федеральными образовательными стандартами. Пособие А.А.Сокровищук, М.Е. Харитоновой соответствует требованиям, предъявляемым к методической литературе для вузов и может быть рекомендовано для издания.

24.04.2019

Рецензент:

канд. филос. наук, доцент,
доцент кафедры истории философии
Санкт-Петербургского
государственного университета

 И. Н. Мочалова

Личную подпись _____ И.Н. Мочалова И.Н. заверяю

Инспектор

по кадрам

Документ подготовлен по личной инициативе. Текст документа размещен в открытом доступе на сайте СПбГУ по адресу <http://spbu.ru/science/expert.html>

