

РЕЦЕНЗИЯ

на статью «ПОЛИТИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА НАСЕЛЕНИЯ В РАМКАХ КОНЦЕПТА МОДЕРНИЗАЦИИ», представленную к опубликованию в журнале «Конфликтология».

Феномен модернизации и проблема его воздействия на общественное целое уже давно превратились в некий фетиш для ученых интеллектуалов и исследователей разного толка. Несмотря на весьма длительное культивирование исследований в области проблем модернизации, ученые до сих пор не могут сформировать консенсус по поводу того, что, в сущности, представляет собой модернизация и какой эффект она оказывает на социум. В этой связи статья, посвященная анализу особенностей политической культуры при модернизации общественной системы, является актуальной и насущной теоретической задачей.

Следует отдать должное автору и отнести к плюсам статьи стремление начать анализ проблемы с рассмотрения базовых теоретических элементов, а именно с рассмотрения понятия социального развития. Как полагает автор, социальные преобразования трансформируют потребности, интересы и ценностные установки индивидов. Этот процесс не может проходить безболезненно и вызывает различного рода конфликты, поскольку новый тип мировоззрения вытесняет старый, как считает автор.

Считаем также целесообразным обратить внимание автора на некоторые недостатки. Во-первых, несмотря на то, что автор всесторонне описывает понятие социально-политического изменения, дает понятие модернизации и классификации политических культур, статья страдает определенной реферативностью и фрагментарностью изложения, так как ее автор не может связать эти понятия и раскрыть механизм формирования политической культуры в рамках процесса модернизации (чему, по сути, должна быть посвящена, на наш взгляд, статья).

Во-вторых, представляется отнюдь не лишним рассмотреть эмпирический материал по проблеме модернизации и влияния этого феномена на различные стороны общества и, в частности, на политическую культуру. Это бы в значительной степени обогатило как познавательные возможности автора, так и содержательность самой статьи. (В частности, интересно было бы осветить вопрос существования архаичных форм политических культур в высокомодернизированных обществах, примером чему может служить Япония, где по сей день доминирующей является патриархальная и патримониальная политические культуры).

В-третьих, автору также следовало бы актуализировать список литературы по заданной тематике.

