

РЕЦЕНЗИЯ

на статью кандидата философских наук,
доцента кафедры социально-гуманитарных наук, экономики и права
ФГБОУ ВО СЗГМУ им. И.И. Мечникова
Артемьева Т.М. «Теоретические основания красоты»

Научное направление работы философия.

Класс статьи: оригинальное научное исследование.

Научная новизна: заключается в решении частной научной задачи при констатации известных фактов.

Оценка достоверности представленных результатов.

Практическая значимость. Предложены: две теоретические модели. В одной модели красота обоснована как принцип совершенства. Во второй предложен к рассмотрению биоэстетический процесс, к которому красота это конструктор сознания. Первая модель дает ответ на вопрос почему то, что для одних красиво другим таковым кажется не всегда. Вторая модель объясняет мотив удовольствия, его связь с формой и иллюзией в феномене красоты.

Формальная характеристика статьи.

Стиль изложения – хороший, не требует правки, сокращения.

ОБЩЕЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ. Статья актуальна, обладает научной и практической новизной, рекомендуется для печати.

Рецензент:

Никоненко Сергей Витальевич, доктор философских наук, профессор, профессор кафедры онтологии и теории познания СПбГУ, Россия, 199034, Санкт-Петербург, Университетская наб. д. 7-9. Тел/факс: +7(812)328-20-00
Эл.почта: st002878@spbu.ru сайт: spbu.ru

Д.ф.н., проф.
СПбГУ
Никоненко С.В.



Личную подпись Никоненко С.В. заверяю

Инспектор

по кадрам Мельникова Т.Е. 31.10.2012

Документ подготовлен по личной инициативе.
Текст документа размещен в открытом доступе на сайте СПбГУ по адресу <http://spbu.ru/science/expert.html>