

Рецензия на монографию
« У н и в е р с а л и и к у л ь т у р ы »

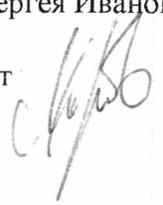
Севостьянова Дмитрия Анатольевича, Черных Сергея Ивановича

- 1. Актуальность темы исследования:** в данной работе представлено исследование универсалий культуры; изучение данного предмета рассматривается как основа культурологического знания. При изучении универсалий культуры применен метод анализа инверсивных отношений в иерархических системах. Актуальность темы исследования обусловлена значимостью культурных универсалий и необходимостью системного подхода в их изучении.
- 2. Научная новизна и оригинальность исследования:** В данной работе к изучению универсалий культуры впервые был применен метод анализа инверсивных отношений.
- 3. Соответствие реферата содержанию монографии:** аннотация, представленная в начале работы, в целом соответствует ее содержанию.
- 4. Логичность изложения.** Содержание монографии изложено с соблюдением правил логической последовательности; от общетеоретических вопросов автор переходит к анализу отдельных культурных универсалий и их взаимодействия друг с другом. В заключении подводится краткий итог проведенного исследования.
- 5. Степень использования новейшей литературы** (в том числе зарубежной) по проблематике исследования. У данной работы обширный библиографический список, включающий как отечественные, так и зарубежные издания; на все источники в тексте имеются ссылки. Ряд печатных источников из этого списка опубликован в течение последних пяти лет.
- 6. Степень использования оригинальных источников,** в том числе на иностранных языках. В тексте монографии представлена достаточная степень использования ссылок на оригинальные источники, в том числе на иностранных языках.
- 7. Степень обоснованности выводов.** Выводы, сделанные по результатам представленного в работе исследования, могут быть признаны обоснованными.
- 8. Научное значение монографии.** Научное значение данной работы (теоретическое и практическое) обусловлено представленным анализом универсалий культуры и раскрытием роли инверсивных отношений в культурных универсалиях.
- 9. Академичность языка монографии.** Текст монографии изложен хорошим академическим языком. Используемые в тексте специальные термины расшифрованы в глоссарии.

Общая рекомендация

Монография «Универсалии культуры» Севостьянова Дмитрия Анатольевича и Черных Сергея Ивановича рекомендуется для публикации.

Рецензент

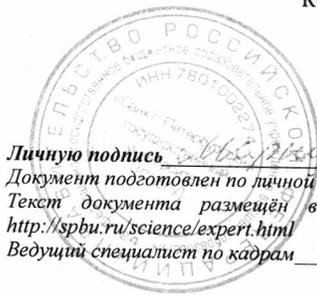


Марков Б. В.

Профессор кафедры философской антропологии
Института философии СПбГУ, д.ф.н,
профессор.

конт. телефон (812) 328-44-08,

e-mail b.markov@spbu.ru



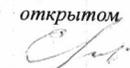
Личную подпись  заверяю

Документ подготовлен по личной инициативе

Текст документа размещён в открытом доступе на сайте СПбГУ по адресу

<http://spbu.ru/science/expert.html>

Ведущий специалист по кадрам

 Е.И. Мясоедова