

РЕЦЕНЗИЯ

на статью В.Е.Пугача

«СТУПЕНИ АВТОРСКОЙ КУЛЬТУРЫ»

Особенности работы с одарёнными детьми в разных аспектах сегодня очень актуальны для современного образования. Однако публикаций, раскрывающих конкретную «предметную» технологию, явно недостаточно. В этом смысле статья В.Е.Пугача может послужить практическим руководством для педагогов, помогающих детям найти свой авторский стиль.

Структура статьи логична, название соответствует её содержанию, выдержан научный стиль изложения.

Теоретическое обоснование собственной позиции автора можно назвать адекватным исследуемой теме.

Статья содержит глубокий анализ процесса становления авторской культуры школьников. На примере собственного опыта работы со школьниками и конкретных текстов В.Е.Пугач показывает динамику литературного «взросления» ученика.

Особенно ценным является описание методики диагностики литературной одарённости. Педагогам, работающим с детьми, она, безусловно, поможет обогатить свой профессиональный репертуар.

Статья написана живым языком, понятным самой широкой аудитории.

Список литературы соответствует содержанию статьи.

Таким образом, статья В.Е.Пугача «Ступени авторской культуры» может быть **рекомендована к публикации.**

Рецензент:

И. А. Писаренко, кандидат педагогических наук, доцент

Лично подписать и заверить
Документы, подписанные на личной
выписке

15 1 2022

Документы, подписанные и открытые
в электронном виде по адресу
http://www.mosreg.ru/otvetstvennye/otvetstvennye.html

Ведущий специалист
по кадрам Николаева Н.В. / Нел

