

**Рецензия на сборник
«Византия, Европа, Россия:
социальные практики и взаимосвязь духовных традиций»**

Предложенные к публикации материалы представляют собой результаты работы Международной научной конференции «Византия, Европа, Россия: социальные практики и взаимосвязь духовных традиций», которая проходила в октябре 2019 г. в Санкт-Петербурге. Несомненно, возможность познакомиться с такого рода изданием имеет большое значение, так как благодаря этому будет сделан важный вклад в сохранение и поддержание исторических традиций, способствующих развитию и укреплению отечественной культуры. Следует заметить, что столь благородная просветительская миссия осуществлялась в рамках исследования особенностей диалога российской культуры с близкими ей по духу культурами, и выполнено оно было на высочайшем научно-академическом уровне:

Композиционно статьи распределены по трем разделам, содержательное наполнение которых позволяет раскрыть основополагающую идею сборника – дать осмысление исторического опыта цивилизационного развития России с учетом сложного ее взаимодействия с различными социокультурными практиками и духовными традициями разных исторических эпох и национальных культур.

К изданию были привлечены ведущие отечественные специалисты по античной, византийской, западноевропейской и русской культурам, кроме того в книге представлены исследования ученых ближнего и дальнего зарубежья.

Наиболее полно тематика сборника отражена в первом разделе «Русская мысль между византизмом и европейской цивилизацией», в котором с философских, богословских, исторических, культурологических и социально-политических сторон дается широкая панорама процесса формирования интеллектуальной культуры России, прослежены ее истоки, влияния и проблемные аспекты ее становления.

Второй раздел «Европейская мысль от Нового времени к Модерну и ее рецепции» посвящен анализу теоретических затруднений, с которыми сталкиваются исследователи при изучении западноевропейского философского наследия. При знакомстве с данным разделом у читателя может возникнуть закономерный вопрос о том, не является ли большинство статей, в нем представленных, не вполне отвечающим тематике сборника. Например, в содержании некоторых статей (Д. О. Гусева, А. В. Шевцова, А. А. Иваненко, А. Н. Муравьева и др.) отсутствует компаративистская интенция, которая бы сделала предложенный узкоспециализированный анализ более уместным. Однако не исключено, что создание такого рода диссонанса было исходным редакционным замыслом: предоставить возможность читателю заняться самостоятельным поиском и установлением точек соприкосновения вопросов, рассматриваемых в указанных статьях, с аналогичными вопросами в других материалах сборника.

В третьем разделе «Византия в западно-европейском и славянском контекстах» с большим профессионализмом проведена скрупулезная комментаторская и интерпретативная работа, позволившая показать разные уровни рецепции славяно-византийских культурных и религиозных связей.

На основании вышесказанного можно заключить, что сборник «Византия, Европа, Россия: социальные практики и взаимосвязь духовных традиций», несомненно, может быть рекомендован к публикации, т. к. имеет безусловную научную ценность, будет с интересом воспринят академическим сообществом и станет ценным источником для дальнейших исследований в соответствующей области знания.

Доктор философских наук, доцент
Санкт-Петербургского государственного университета

И. В. Кузин

*Минус подписи
Документ подписан в Санкт-Петербурге
Тем же документом в адресе www.vostok-sciences.ru
документ на сайте www.vostok-sciences.ru по адресу <http://www.vostok-sciences.ru>
ссылка.html Видеозапись с сайта www.vostok-sciences.ru*

