## ОТЗЫВ

на автореферат диссертационного исследования Белой Ирины Витальевны на тему «Феномен субтрадиции в даосизме (на материале корпуса сочинений Сунь Бу-эр)», представленной на соискание ученой степени доктора философских наук по специальности 09.00.14 — Философия религии и религиоведение

Диссертационное сочинение Ирины Витальевны является не только первой работой на русском языке, специально посвященной теме субтрадиции в даосизме, но и одной из первых работ, активно вводящих в научный оборот обширный материал, связанный с таким специфическим направлением даосской практики, как «женская алхимия».

Несомненно, работ, посвященных истории даосизма школы Цюаньчжэнь уже достаточно много, однако, их количество не может сравниться с теми, что написаны на темы связанные со более древними школам даосизма, в Шанцин. первую очередь, co школой Кроме того, особенностью значительной части работ, посвященных школе Цюаньчжэнь, является то, что в них подробно освящена ранняя, то есть сунская и юаньская, ее история, в то время как история этой традиции в последующие эпохи до сих пор освещена крайне фрагментарно, тем более та ее часть, что касается женского монашества. В этом отношении работа Ирины Витальевны закрывает серьезную брешь в наших знаниях о развитии школы Цюаньчжэнь в период с XVII по XX века.

Важным обстоятельством, связанным с работой Ирины Витальевны является то, что в ней вводятся в научный оборот источники, которые не изучались не только западными синологами, но, к изучению которых, практически еще не приступили исследователи в самом Китае, при том, что сами эти источники им известны. Речь идет о текстах стел, составленных в эпоху Юань, которые, по сути дела, являются одним из важнейших источников по истории женского монашества традиции Цюаньчжэнь.

Несомненным достижением автора является также подробнейший разбор той части текстов, посвященных «женской алхимии», которые и составляют костяк «субтрадиции Сунь Бу-эр», выделенной выдающимся представителем школы Цюаньчжэнь и систематизатором текстов данного класса Чэнь Ин-нином. Стоит указать, что эти тексты также впервые вводятся в научный оборот, как и обширные комментарии к ним самого Чэнь Ин-нина.

Стоит отметить также, что все стихотворения, подписанные Сунь Бу-эр были переведены автором диссертации самостоятельно и это первый перевод этих текстов на европейский язык.

В целом, необходимо сказать, что работа Ирины Витальевны впечатляет своей информативностью, фундированностью и обоснованностью выводов,

отличается актуальностью, новизной и соответствует заявленной цели и задачам.

Положения, вынесенные на защиту, на мой взгляд, можно считать вполне доказанными.

Диссертационная работа «Феномен субтрадиции в даосизме (на материале корпуса сочинений Сунь Бу-эр)» и ее автореферат соответствуют требованиям пункта 9 «Положения присуждения ученых степеней», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 24.09.2013 г. № 842, предъявляемым к диссертациям на соискание ученой степени доктора наук, а ее автор, Ирина Витальевна Белая, заслуживает присуждения ученой степени доктора философских наук по специальности 09.00.14 — Философия религии и религиоведение.

Отзыв составил

Кандидат философских наук старший преподаватель Кафедры философии и культурологии Востока СПбГУ Зельницкий Александр Дмитриевич



Тичную поописы Занамичет А. заверян Инспектор

до кабрам (Д.) ПРЕМЕНТЕ СТОВ 27 04 Д. Догумент подготовлен по личной инициативе.

Текст документа размещен в открытом доступе на сайте СПбГУ по адресу http://spbu.ru/science/expert.html