

ОТЗЫВ
кандидата филологических наук Петуховой Т.И.
на учебное пособие Ю. И. Плахотной
«Английский язык для режиссеров кино и телевидения.
The English language for directors of the cinema and mass media»

Представленное учебное пособие предназначено для студентов-бакалавров, обучающихся по специальности «Режиссура кино и телевидения». Цель пособия – изучение и закрепление профессиональной терминологии на базе специально разработанных учебных текстов и материалов, связанных с работой в сфере кинематографа; формирование грамматических навыков и умений; расширение социокультурных знаний о стереотипах неречевого поведения представителей англоязычной культуры.

Пособие состоит из 10 разделов, объединенных по тематическому принципу. Разделы строятся по единой схеме, вместе с тем, отличаются разнообразием их наполнения. Тематика текстов охватывает основные вопросы профессиональной работы режиссера.

Каждый раздел имеет список активной лексики, грамматического минимума, которые далее закрепляются в ходе выполнения лексико-грамматических упражнений. Уроки пособия ориентированы на решение задач, обусловленными вышеизложенными целями и содержат тексты и упражнения, направленные как на работу с отдельными единицами текста, так и с целым текстом.

Пособие отличается логичностью построения, четкостью поставленных задач, соблюдением всех методических норм, свойственных работам подобного рода и может быть рекомендовано к изданию.

к.ф.н., доцент кафедры
английской филологии и
лингвокультурологии СПбГУ

Т.И. Петухова

Личную подпись заверяю *Т.И. Петухова*
документ подготовлен по личной
инициативе

21 ДЕК 2017

текст документа размещен в открытом
доступе на сайте СПбГУ по адресу
[HTTP://SPBU.RU/SCIENCE/EXPERT.HTML](http://SPBU.RU/SCIENCE/EXPERT.HTML)

*вернулся специалистом
Селезнев В. В.*

