

ОТЗЫВ

об учебном пособии

М.И. Никола, М.К. Поповой «История зарубежной литературы Средних веков. Практикум» (М.: издательство «Юрайт», 2016)

Учебное пособие «История зарубежной литературы Средних веков. Практикум» вызывает у меня особый интерес, так как один из его авторов, М.К. Попова является выпускницей филологического факультета Ленинградского (Санкт-Петербургского университета), Успешно окончив аспирантуру при кафедре зарубежной литературы ЛГУ, защитив в Диссертационном Совете факультета кандидатскую, а впоследствии и докторскую диссертацию, М.К. Попова уверенно продолжает научную традицию изучения западноевропейской средневековой литературы, заложенную академиками В.М. Жирмунским, М.П. Алексеевым, профессорами А.А. Смирновым и З.И. Плавским. Результаты исследовательской работы М.К. Поповой в области медиевистики хорошо знакомы ее петербургским коллегам не только по публикациям, но и благодаря ее регулярным выступлениям на ежегодной Международной филологической конференции, проходящей в СПбГУ. Соавтор пособия, М.И. Никола, представляющая московскую научную школу, также хорошо известна в профессиональной среде как талантливый медиевист.

Многолетний труд обоих авторов пособия в избранной ими сфере определил высокий научный уровень Практикума. А большой опыт преподавательской и научно-методической работы отразился в методической составляющей рецензируемого издания. Пособие очень удобно для обучающихся, так как каждое занятие включает в себя необходимый материал по истории средневековой литературы, которая обладает значительной спецификой, не всегда понятной современному человеку. За

вступительным комментарием следует примерный план занятия и материалы к нему. Важно, что в Практикум включены не только художественные тексты, но и фрагменты научных работ известных отечественных и зарубежных специалистов, а также список литературы, которая поможет студентам углубиться в изучаемый вопрос. Достоин похвалы стремление авторов учебного пособия показать обучающимся «жизнь в веках» произведений средневековой словесности, что имеет значительный воспитательный потенциал, убеждая современных молодых людей в непрерывности культурной традиции и важности культурной памяти.

В сочетании с вышедшим ранее учебником (Никола М.И., Попова М.К., Шайтанов И.О. История зарубежной литературы Средних веков: учебник для вузов. М.: ЮРАЙТ, 2014) учебное пособие «История зарубежной литературы Средних веков. Практикум» является надежной основой для изучения западноевропейской литературы студентами гуманитарных направлений вузов.

Кандидат филологических наук,

доцент кафедры истории

зарубежных литератур

О.А. Светлакова

Личную подпись заверяю
Документ подготовлен по личной
инициативе

15 СЕН 2017

Мещанин
Текст документа размещен в открытом
доступе на сайте СПбГУ по адресу
[HTTP://SPBU.RU/SCIENCE/EXPERT.HTML](http://SPBU.RU/SCIENCE/EXPERT.HTML)

