

## ОТЗЫВ

на справочно-информационное издание  
«Первая мировая война в фотографиях из фондов  
Российского государственного архива Военно-Морского Флота.  
Выпуск 1: личные фонды»

Фотодокументы представляют собой один из недостаточно исследованных типов исторических источников, поэтому каждая научная публикация фотодокументов представляет безусловный интерес для историков. Издание «Первая мировая война в фотографиях из фондов Российского государственного архива Военно-Морского Флота. Выпуск 1: личные фонды», подготовленное сотрудниками РГАВМФ, открывает публикацию фотоматериалов по истории Первой мировой войны (1914-1918).

В первый выпуск вошли фотоматериалы из 11 фондов личного происхождения, среди которых фонды таких выдающихся деятелей флота, как И. К. Григорович, Ф. В. Дубасов, Ю. А. Павтелев, А. И. Русин, Н. О. фон Эссен и др.

Актуальность темы определяется неослабевающим интересом к фотографии как историческому источнику, с одной стороны, и, собственно, истории войн XX века, с другой.

Цель данного издания показать богатство и разнообразие изобразительных материалов, хранящихся в фондах РГАВМФ, ввести в научный оборот новые фотоматериалы, отражающие события в России. Издание способствует опровержению сложившегося стереотипа об узкоотраслевом составе документов, хранящихся в фондах архива.

Необходимо особо отметить справочно-информационный характер издания, в котором гармонично сочетаются элементы фотоальбома, биографического и архивного справочников, что отличает его от публикаций чисто иллюстративного характера.

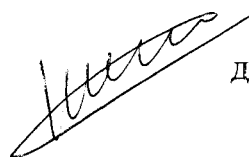
Издание открывается обширным предисловием, содержащим обзор документальных материалов по истории Первой мировой войны, содержащихся в фондах РГАВМФ. К разделу из каждого фонда предпослана индивидуальная характеристика, содержащая биографические сведения о фондообразователе, справочные данные фонда (номер, количество единиц хранения, крайние даты документов), аннотацию состава и содержания документов. К достоинствам работы следует также отнести избранный авторами-составителями принцип систематизации материала: личные фонды расположены в алфавитном порядке, фотоматериалы внутри каждого фонда - по хронологии. Все публикуемые фотографии снабжены аннотациями, что значительно повышает их информационную ценность и дает более четкое представление об объекте фотосъемки.

В результате проведенной авторским коллективом работы по отбору материалов для публикации была составлена представляющая большой интерес по составу, и разнообразная по видам и жанрам подборка фотоматериалов. Это фотографии известных военно-морских деятелей, (индивидуальные и групповые), кораблей русского флота, боевых действий, виды зданий и военных сооружений морского ведомства, эпизодов службы и практических занятий личного состава и многие другие.

Издание рекомендовано специалистам, занимающимся историей Военно-Морского Флота, а также широкому кругу читателей, интересующихся историей России периода Первой мировой войны. Может быть

использовано в системе военно-морского образования, в сферах военно-исторического и патриотического воспитания молодежи.

Профессор  
кафедры источниковедения  
истории России  
Санкт-Петербургского  
государственного университета



д.и.н. К. Б. Назаренко

Личную подпись Назаренко К. Б. заверяю  
Документ подготовлен по личной инициативе  
Текст документа размещён в открытом доступе на сайте СПбГУ по  
адресу <http://spbu.ru/science/expert.html>  
Ведущий специалист по кадрам Мясоедова Е.И.

08.10.19