

ОТЗЫВ

На статью Матросовой Надежды Константиновны и
Сапенко Ольги Владимировны
«Формообразование: история и современность»

Проблемы, с которыми сталкивается в начале XXI столетия в рамках кризиса культуры естественнонаучное и социогуманитарное познание, предъявляют требование поиска и разработки новых методологических средств и приемов. В этой связи рецензируемая статья Матросовой Н. К. и Сапенко О.В., посвященная анализу онтологических и культурологических аспектов формообразования и эволюции понятия «форма» в указанном контексте, может быть признана своевременной и обладающей всеми признаками научной значимости.

Понятие «форма» известно в культуре давно, его роль в философии, искусствознании, историографии и науковедении весьма значительна. Авторы предлагают комплексный, междисциплинарный анализ указанного понятия, позволяющий выявить его своеобразие в ряду сопредельных концептов. Обращают на себя внимание научная и философская эрудиция авторов, оригинальность их рефлексий.

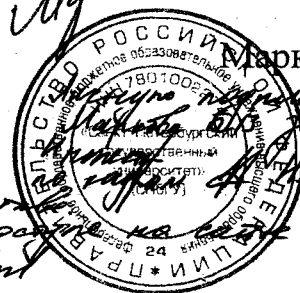
К несомненным достоинствам данной статьи можно отнести также то, что ее материалы прошли апробацию в ходе чтения спецкурса по типологии для студентов Института философии, а также общего курса философии для студентов ряда естественнонаучных и гуманитарных институтов СПбГУ и для аспирантов СПбГЛТУ имени С.М. Кирова. Таким образом, положения, предложенные в статье, могут быть использованы не только в теоретическом анализе проблем методологии науки и истории культуры, но и при изучении бакалаврами, магистрантами, аспирантами курсов философии, истории философии, философских проблем науки и техники, истории и философии науки и др.

Наряду с отмеченными достоинствами рецензируемого текста необходимо отметить и некоторые отдельные недостатки: так, можно отметить некоторую мозаичность текста, которая объясняется специфическим авторским стилем.

Указанные замечания не снижают значимости статьи «Формообразование: история и современность» и ее актуальности, обозначенной авторами. На этом основании можно сделать вывод о том, что рецензируемая статья соответствует современным требованиям научности и может быть рекомендована к печати.

Профессор кафедры философской антропологии
Санкт-Петербургского
Государственного университета,
доктор философских наук, профессор

21 декабря 2017 года



*Документ подготовлен по личной инициативе
Татьяны Владимировны Сапенко в соответствии с договором
по адресу <http://www.spbu.ru/science/infocent>*

21.12.2017