

## О Т З Ы В

официального оппонента на диссертационную работу

Жукова Артема Вадимовича

«Религиозное мифотворчество в обыденной религиозности населения Байкальского региона», представленную на соискание ученой степени доктора философских наук по специальности 09.00.14. - Философия религии и религиоведение (философские науки).

Актуальность темы, оппонируемой диссертации, представляется несомненной в силу понимания необходимости проведения структурного и сравнительного анализа процессов образования и передачи знаков, которые формируют религиозную картину мира на уровне массового сознания. Вот почему оно направлено на раскрытие роли религиозного мифотворчества в формировании обыденной религиозности. Учитывая усиление процессов секуляризации, модернизации и глобализации в постсоветском обществе, влияние активности организованных религий всё более усиливается, порождая разнообразные и далеко не однозначные общественные последствия.

Одним из них является религиозная мифологизация населения, для которого миф зачастую является не только наиболее удобным, но и единственным способом усвоения религиозной информации. Сегодня, когда растёт число верующих, мифо-религиозное сознание проявляет себя повсеместно, во всех областях современной культуры. Как следствие возникают тенденции придания религиозной окраски политических, исторических, событий обыденной жизни и т.д. Сфера действия религиозного мифа необозрима. Его влияние может привести к противоречивым и даже непредсказуемым последствиям. Изучение механизма религиозного мифообразования, его развития, бытования в сознании и способов его воздействия на окружающих людей - это всё круг важнейших проблем, которые подчёркивают актуальность темы

исследования. Важным представляется и выбор предмета - обыденная религиозность и мифотворчество среди населения Байкальского региона - важнейшего и пограничного региона Российской Федерации, где сталкиваются культуры Китая, Монголии, Тибета, России. Сегодня все они испытывают сложный комплекс воздействий глобализирующейся культуры и населения прибывающего в регион из многих регионов России и стран, главным образом Средней Азии (Киргизия, Узбекистан) и Северного Кавказа. Очевидно, что для правильного осмысления различных исторических событий и явлений современной жизни, для уяснения этнических взаимоотношений необходим анализ религиозной структуры общества, что имеет огромную практическую ценность.

Религиозная сфера Байкальского региона переживает период интенсивных изменений, при этом религиозные верования здесь не существуют в безымянном пространстве, они имеют обширный круг связей с определенными видами деятельности населения, их обрядами, культурами, ценностями, определенным типом общественных отношений.

**Степень обоснованности научных положений, выводов и рекомендаций,** сформулированных в диссертации, обусловлена обращением к методу сравнительного анализа. Тема, разрабатываемая в диссертационном исследовании А.В. Жукова изначально предполагает необходимость обращения к материалу древних и традиционных верований, и одновременно имеет самое непосредственное отношение к современности, поскольку демонстрирует важнейшую функцию мифорелигиозного сознания - установление целостности с трансцендентным, - в связи с чем в современных условиях кризиса общественного сознания происходит актуализация религиозного мифа. Важность подобного рода исследований заключается в обнаружении новых свойств и принципов религиозного мифотворчества мифологизирующего обыденное сознание верующих и осуществляющего для них синтезирующие функции имеющихся представлений о мире. В этом смысле религиозное мифотворчество

перестает быть исключительно гносеологической или психологической проблемой, оно связывается с экзистенциальными устремлениями человека и старается превратить в религиозные ценности все, что связано с проявлением витальности.

Диссертация «Религиозное мифотворчество в обыденной религиозности населения Байкальского региона» содержит введение, четыре главы, четырнадцать параграфов, заключение, список литературы и приложение, в которое входят таблицы и диаграммы. Во Введении обосновывается актуальность темы, характеризуется степень изученности, определяется цель и формулируются задачи диссертационной работы, обозначаются методологические подходы, указывается новизна и практическая значимость исследования. В целом Введение соответствует академическим требованиям, предъявляемым к данной части диссертационных работ.

В первой главе «Теория и методология исследований религиозности и религиозного мифотворчества» представлен обзор трудов, посвященных проблемам религиозности; определяется место религиозного мифотворчества в структуре обыденной религиозности, намечена методология и очерчен круг проблем исследования. В главе второй «Обыденная религиозность и религиозное мифотворчество в мифосфере Байкальского региона» рассматриваются процессы развития религиозности и религиозного мифотворчества народов Байкальского региона с древности до XVII в. В третьей главе «Современная обыденная религиозность и религиозное мифотворчество в мифосфере Забайкальского края» рассмотрены условия и факторы формирования современного мифо-религиозного пространства. Показано, что религиозность народов региона является сферой, где достижение мира и толерантности достигается через сложный комплекс совместных усилий, в котором, основным стала реализация принципа свободы совести в государственной вероисповедной политике. Глава четвертая «Современная религиозность населения Забайкальского края (по

материалам социологического исследования)» призвана дополнить результаты исследования описанием результатов опроса, проведенного в 2010 г. На основании полученных данных авторов создается модель развития мифо-религиозных отношений на территории Забайкальского края.

**Научная новизна диссертации** обусловлена обращением ее автора к широкому кругу источников и научной методологии, а также применением на практике достижений одной из наиболее современных философских методологий трансверсальности. На основании широкого круга операций сравнения, анализа и синтеза, диссертант моделирует собственное видение диалектики религиозного мифотворчества и обыденной религиозности, которое, как представляется, внесёт свой вклад в развитие теории религиозного мифа. Новые данные, которые привлекает автор, концептуализированы в соответствии с авторским видением закономерностей развития мифо-религиозной сферы, что с одной стороны служит расширению новых, передовых философских методологий, с другой - существенно расширяет знание о религиозной реальности.

Для решения поставленных задач диссертант использует диалектико-аналитический метод, метод исторической реконструкции и метод философской компаративистики. Так, всестороннее применение диалектико-аналитического метода не только позволяет подойти к исследованию феномена «изнутри», но и демонстрирует собственную философскую позицию диссертанта, который не хочет быть только исследователем этих проблем, но обоснованно претендует на их творческое развитие.

**Достоверность полученных автором результатов** подтверждается разнообразными источниками, которые он привлекает в работе, а также широким кругом историографических работ, посвященной данной проблематике. Поскольку тема многозначна и в определенной степени междисциплинарна, то для разрешения поставленных задач диссертантом привлечен большой корпус литературы, связанный с данной проблемой, включающий произведения как современных отечественных, так и

зарубежных авторов. Отметим и великолепную ориентацию диссертанта в данной сфере, о чем свидетельствует освещение в работе степени разработанности темы исследования. Решения, выводы, рекомендации, к которым пришёл автор, обосновываются и аргументируются им обращением к достижениям археологии, истории, этнографии, религиоведения, антропологической лингвистики, социологии и психологии. Содержание работы показывает высокую степень информированности и квалифицированности диссертанта, что указывает на его способность решать исследовательские задачи с высокой степенью верификации. Результаты диссертационного исследования «Религиозное мифотворчество в обыденной религиозности Байкальского региона» имеют большое практическое значение. Здесь и историческое обоснование поликонфессиональности на территории Байкальского региона, особую важность представляет рассмотрение тенденций взаимодействия религиозности аборигенов и мифотворчества, извне влиявшего на традицию в течение XVII-XX вв. Наиболее актуальны современные материалы, дающие представление о тех тенденциях, которые на практике определяют развитие отношений религии и общества в нач. XX в. на территории Байкальского региона. Опубликованные данные и самое главное их концептуализация - имеет значение для действующих властей, общественности и самих религиозных объединений, совместная политика которых определяет общий уровень развития духовной культуры и одновременно безопасности региона.

**Общие замечания по диссертационной работе.** Вместе с перечисленными достижениями, работа имеет отдельные недостатки.

1. Так, недостаточно систематично изложен параграф, посвященный историографии обыденной религиозности и религиозного мифотворчества (С. 23-37).

2. В методологической главе хотелось бы увидеть более четкое разграничение между понятиями «религиозная мифология» и религия, так как структура понятий: религиозный концепт, религиозная мифологема,

религиозный фольклор, религиозный миф не до конца проработан, не имеет очевидных связей с такими понятиями, как «религиозное вероучение», или «религиозная догматика» (С. 45-46).

3. Не всегда до конца последовательно проводится разграничение между категориями «народная», «обыденная», «новая», «нетрадиционная» религиозность (С. 75-79).

4. Некоторые фрагменты главы, посвященной Байкальскому региону, носят исторический, описательный характер и без ущерба для смысла и доказательства концепции могут быть сокращены (С. 109-131).

5. В исследованиях не нашел отражение вопрос формирования мифо-религиозных представлений отечественной интеллигенции в теч. XX века. На наш взгляд, содержательная часть исследования могла бы существенно дополниться анализом религиозной мифологии учения Н. Рериха, Е. Блаватской, Р. Штайнера, и их последователей, которые оказали существенное влияние на идейное содержание религиозного мифотворчества России на рубеже XX-XXI веков, кроме этого существенный интерес представляют мифологические идеи исканий интеллигенции конца XX века, например, таких, как движения уфологов или экстрасенсов, а также мифотворчества таких нетрадиционных религиозных объединений, как «Белое Братство», «Церковь Виссариона» и др.

Думается, что есть возможность углубления ряда проработок. Однако, полагаю, что недостатки работы порождены достаточно емкой темой, повлекшей эти недостатки. Вот почему перечисленные замечания не влияют на общую научную ценность диссертационного исследования Жукова А.В.

**Соответствие диссертационным требованиям ВАК РФ.** В целом диссертация Жукова А.В. «Религиозное мифотворчество в обыденной религиозности населения Байкальского региона» является серьёзным и глубоким, комплексным исследованием, которое охватывает область философии религии и религиоведения.

Данную работу отличает как масштабность (исследование включает такие сферы, как философия религии, теории коммуникаций, теории мифа и религиозности), скрупулёзность в выборе источников и в их анализе, так и направленность к выявлению сущности тех религиозных феноменов, которые рассматривает автор, что делает работу по-настоящему философской.

Диссертация А.В. Жукова, безусловно, послужит основой для дальнейших исследований вопросов мифо-религиозного сознания и разработки концепции взаимодействия религиозных и светских культур. Кроме того, материалы диссертации способствуют более глубокому пониманию процессов развития религии и религиозности в современной России.

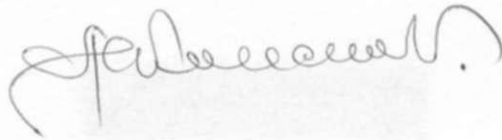
Результаты исследования должны учитываться в практике управления социальными и религиозными процессами, а также в процессах межрелигиозной и межкультурной коммуникации. Материалы диссертации могут использоваться в преподавании философских и религиоведческих дисциплин и спецкурсов данного профиля.

Апробация диссертационной работы отражает полноту исследования и его представленность на серьезных научных форумах международного и всероссийского уровней, что подтверждается также основными публикациями автора: среди них 18 статей, опубликованные в журналах, рекомендованных ВАК. Автореферат соответствует содержанию диссертации.

Таким образом, диссертационная работа «Религиозное мифотворчество в обыденной религиозности населения Байкальского региона» является актуальным исследованием в области философии религии и религиоведения, раскрывающим роль религиозного мифотворчества в развитии современной религиозной ситуации. Диссертация выполнена на высоком научно-теоретическом уровне и соответствует требованиям ВАК, а её автор заслуживает присвоения искомой ученой степени доктора философских наук по специальностям 09.00.14 - философия религии и религиоведение.

Официальный оппонент

Доктор философских наук, профессор философского факультета Санкт-Петербургского государственного университета



А.С. Колесников

12 мая 2011 год

Подпись руки А.С. Колесникова удостоверяется  
Руководителем Службы делопроизводства и  
направлений истории, этнографии и филологии  
Зам. начальника отдела

