

ОТЗЫВ научного руководителя

**(Биберган Екатерина Сергеевна,
диссертация на тему «Константы художественной прозы писателя концептуалиста
Владимира Сорокина», представленная на соискание учёной степени кандидата
филологических наук по специальности 10.01.01 — русская литература)**

Биберган Екатерина Сергеевна начала заниматься исследованием современной русской литературы, в частности творчеством Владимира Сорокина, еще на студенческих семинарах третьего курса русского отделения СПбГУ. За период обучения в университете Е. С. Биберган были написаны и высоко оценены ряд курсовых работ, выпускная квалификационная работа, большое число статей для научных конференций и публикаций.

В 2010 году Е. С. Биберган поступила в аспирантуру при кафедре истории русской литературы СПбГУ по специальности 10.01.01 — русская литература и в качестве темы диссертационной работы избрала анализ констант художественного мира В. Сорокина.

За период обучения в аспирантуре Е. С. Биберган в полном объеме выполнила индивидуальный аспирантский план: сдала все кандидатские экзамены по программе аспирантуры, принимала активное участие в научных конференциях. По теме диссертации опубликовала 18 работ, из них шесть — в научных журналах, рекомендованных ВАК РФ.

Научные выступления, публикации со всей очевидностью свидетельствуют о научной зрелости, профессиональной подготовленности, устремленности к творческой исследовательской работе Е.С. Биберган.

Е.С. Биберган обладает умением тщательной, филигранной проработки текстов художественной литературы, проявляет внимание к мелким, но важным поэтическим деталям (образам, мотивам), успешно использует традиционные литературоведческие и новые научные подходы, обнаруживает высокий уровень научной эрудиции, что позволяет ей в исследовательской работе выстроить собственную концепцию, представить оригинальное видение текста (проблемы), аргументировать ее весомым и убедительным материалом.

Как специалист Е.С. Биберган ответственна, целеустремлена, проявляет настойчивость в достижении цели, умеет стойко переносить трудности.

Полученные Е.С. Биберган результаты научной работы и сформулированные ею выводы значимы в плане дальнейшего изучения художественного своеобразия творчества В. Сорокина и истории русской литературы конца XX — начала XXI вв. Исследование констант художественного мира современного прозаика-концептуалиста позволят глубже осознать особенности творческого пути Сорокина и современной русской литературы в целом.

Все сказанное выше свидетельствует о том, что Екатерина Сергеевна Биберган по своим личным и профессиональным качествам, безусловно, заслуживает присуждения ей искомой ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.01 — русская литература.

Доктор филологических наук,
профессор, ведущий научный сотрудник
Института филологических исследований
ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный университет»

Личную подпись заверяю *Р.Ф.Богданова*
Документ подготовлен по личной
инициативе

О. В. Богданова

12 ЯНВ 2018

ТЕКСТ ДОКУМЕНТА РАЗМЕЩЕН В ОТКРЫТОМ
ДОСТУПЕ НА САЙТЕ СПбГУ ПО АДРЕСУ
[HTTP://SPBU.RU/SCIENCE/EXPERT.HTM](http://SPBU.RU/SCIENCE/EXPERT.HTM)
Версия сайта специалиста
Р.Ф.Богданова в ИРИ Университета

