

Рецензия на статью

Рецензируемая статья посвящена значимым страницам Великой Отечественной войны — истории Северных конвоев, репрезентация образа которых апеллирует к героическим подвигам, силе духа, к мужеству и отваге военных и гражданских моряков, участвовавших в поставках военных грузов в Советский союз. Прибытие первого союзного конвоя «Дервиш», повествование о победоносных атаках на мощные немецкие линкоры «Тирпиц» и «Шарнхорст», трагическая судьба конвоя PQ17 являются частью публичного дискурса стран-союзников и значимыми событиями, с которыми связаны их коммеморативные практики.

Подчеркивается роль «Международного Центра Северных конвоев» в сохранении исторической памяти о Северных конвоях, в частности путем выставочной деятельности.

Выставка «Союзные (Северные) конвои и ленд-лиз 1941–1945 гг.», организованная Фондом «МЦСК» совместно с руководством Российского государственного гидрометеорологического университета представлена как важный проект, направленный на сохранение исторической памяти, патриотическое воспитание молодежи. Особенностью текущего проекта стало взаимодействие с современными художниками, которые дополнили экспозиционный нарратив своими картинами, посвященными событиям Северных конвоев и суровому миру Арктики. Авторы описали ход торжественной церемонии, в которой активное участие приняли представители Архангельской области, преподаватели Санкт-Петербургского университета, ректор РГГМУ и академик-ветеран Великой Отечественной войны.

Статья написана хорошим литературным языком, прекрасно проиллюстрирована и может быть рекомендована к печати.

Доцент кафедры международных гуманитарных связей
Санкт-Петербургского государственного университета
кандидат исторических наук

Е.Э. Эльц

19 декабря 2024 г.



Личную подпись заверяю.
Документ подготовлен по личной
инициативе. Текст документа
размещён в открытом доступе
на сайте СПбГУ.

*Верный специалист
на картах Е.И. Суванков
26.12.2024*