

Рецензия на сборник
«Византия, Европа, Россия: социальные практики и взаимосвязь духовных
традиций. Выпуск 4: Сборник статей»

Представленные к публикации материалы составляют содержание сборника статей «Византия, Европа, Россия: социальные практики и взаимосвязь духовных традиций. Выпуск 4: Сборник статей», подготовленного к печати в Междисциплинарном центре исследований европейской общественной мысли Социологического института РАН – филиала ФНИСЦ РАН. Состав сборника имеет междисциплинарный характер, в своем большинстве в нем собраны статьи, написанные философами, филологами, социологами, историками, историками теологии и религиоведами, представившими опыты исследований, выполненных на стыке различных дисциплинарных и методологических традиций. Основная тематика сборника сосредоточена вокруг социокультурных-культурных взаимосвязей традиции русской мысли с византийской, славянской и западноевропейской мыслью. Следует отметить, что собранные в сборнике статьи, несмотря на разнообразие тем, предстают перед читателем как продуманное и связное целое, а их высокий научно-академический уровень свидетельствует о профессиональном качестве современной российской гуманитарной науки. В целом следует сказать, что к изданию были привлечены авторы как из числа ведущих специалистов по античной, византийской, западноевропейской и русской мысли, так и из числа молодых, подающих надежду ученых.

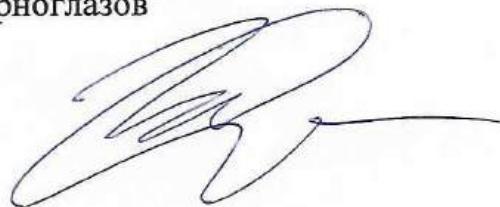
Композиционно статьи распределены по трем разделам («Русская мысль между византизмом и европейской цивилизацией», «Европейская мысль от Нового времени к Модерну и ее рецепции в России», «Византия в античном, западноевропейском и славянском контекстах»), содержательное наполнение которых позволяет раскрыть основную идею сборника – предложить осмысление исторического опыта цивилизационного развития России с учетом ее сложного взаимодействия с различными социокультурными практиками и духовными традициями разных исторических эпох и национальных культур. Проблематика русской цивилизации во многом является связующим звеном статей сборника, о чем свидетельствует ее присутствие во всех трех разделах. Еще более подчеркивает эту взаимосвязь многообразная проблематика христианской мысли, так или иначе присутствующая в большинстве статей. Византийская мысль, по существу, составляет формообразующий исток русской цивилизации, ту нить, которая связывает российскую цивилизацию с греческим истоком европейской и восточно-христианской цивилизационных традиций, а также с ближневосточной культурно-религиозной традицией.

В первом разделе «Русская мысль между византизмом и европейской цивилизацией» с философских, богословских, исторических, культурологических и социально-политических сторон дается широкая панорама процесса формирования интеллектуальной культуры России,

рассмотрены многие аспекты ее истоков, влияния и проблемы ее становления. Второй раздел «Европейская мысль от Нового времени к Модерну и ее рецепции в России» в значительной мере посвящен анализу западноевропейского философского наследия, как его частным темам. В третьем разделе «Византия в античном, западно-европейском и славянском контекстах» представлены как междисциплинарные исследования посвященные рецепции греческой мысли в России, так и частные исследования в области патрологии и изучения позднеантичного и византийского религиозного, культурного и философского наследия.

Все сказанное дает веские основания заключить, что четвертый выпуск сборника «Византия, Европа, Россия: социальные практики и взаимосвязь духовных традиций», несомненно, может быть рекомендован к публикации, поскольку имеет безусловную научную ценность, будет с интересом воспринят академическим сообществом и послужит развитию российской традиции общественного и гуманитарного знания.

Доктор филологических наук,
профессор Санкт-Петербургского государственного университета
Дмитрий Александрович Черноглазов



Личную подпись заверяю
документ подготовлен по личной
инициативе

25 ноября 2024

Текст документа размещен в открытом
доступе на сайте СПбГУ по адресу
<http://spbu.ru/science/expert.html>

ЗАМЕСТИТЕЛЬ НАЧАЛЬНИКА
УПРАВЛЕНИЯ КАДРОВ
М. С. ЗУБОВА

