

ОТЗЫВ

**на автореферат диссертации Цзя Юньи «Методологические подходы к профессиональной подготовке художника-дизайнера в педагогических университетах России и Китая», представленной на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.7
Методология и технология профессионального образования**

В настоящее время все больше развиваются всесторонние партнерские и дружеские отношения между Китайской Народной Республикой и Российской Федерацией. Не остается в стороне и сфера художественного образования, рассмотренная в настоящем диссертационном исследовании.

Диссертация Цзя Юньи является цельным завершенным исследованием, которое посвящено решению важной педагогической задачи – теоретическому обоснованию методологических подходов к профессиональной подготовке художника-дизайнера-педагога и разработке модели экспериментального модуля ОПОП, обеспечивающего субъектно-ориентированную профессиональную подготовку востребованного современным социумом специалиста на факультетах изобразительного искусства педагогических университетов России и Китая, его самоопределение и самореализацию в непрерывном процессе профессионального становления.

Научная новизна исследования состоит в обосновании методологических подходов субъектно-ориентированного образовательного пространства, разработке и реализации модели экспериментального модуля и модели долгосрочного наращивания потенциала художника-дизайнера-педагога – выпускника педагогического университета художника-педагога, методического комплекса обеспечения учебного процесса субъектно-ориентированной профессиональной подготовки художника-дизайнера-педагога, а также определении диагностического комплекса критериев и методик оценки эффективности разработанных автором моделей.

Практическая значимость исследования состоит во внедрении в учебный процесс разработанной технологии учено-исследовательской,

художественно-творческой и педагогической деятельностью, которые способствуют повышению эффективности подготовки художника-дизайнера-педагога и его саморазвитию. Положительным является активная апробация результатов исследования. Автор опубликовал по теме исследования 12 статей, шесть из которых в рецензируемых журналах рекомендованных ВАК РФ.

В целом автореферат свидетельствует о том, что диссертация Цзя Юньи соответствует требованиям ВАК Российской Федерации, а автор заслуживает присвоения ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.7. Методология и технология профессионального образования.

Рецензент

кандидат культурологии,
ст. преп. кафедры теории и методики
преподавания языков и культур Азии и Африки
Восточного факультета СПбГУ

Комаровская Полина Антоновна

+79119169223

p.komarovskaja@spbu.ru

С.-Петербург, Университетская наб., д. 11



сделано

18 декабря 2024 г.