



ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ» (СПбГУ)

02.10.2024

11/7/10-02-6

ПРОТОКОЛ

заседания Научной комиссии в области искусства Санкт-Петербургского государственного университета

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ: доктор иск., профессор Кафедры органа, клавесина и карильона Панов А.А.
СЕКРЕТАРЬ: Хохлова Ю.И.

УТВЕРЖДЕННЫЙ СОСТАВ КОМИССИИ – 8 человек

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. Об утверждении тем диссертаций аспирантов 1 года обучения и кандидатур научных руководителей.

1. СЛУШАЛИ: Об утверждении тем диссертаций аспирантов 1 года обучения и кандидатур научных руководителей.

ВЫСТУПИЛИ: Панов А. А. представил перечень тем диссертаций аспирантов 1 года обучения и кандидатур научных руководителей.

ПОСТАНОВИЛИ: Утвердить темы диссертаций аспирантов 1 года обучения и кандидатуры научных руководителей в следующей редакции:

Научная специальность 5.10.3 Виды искусства (с указанием конкретного искусства):

- 1.1. Булгаров Вячеслав – «Образ смерти в западноевропейском изобразительном искусстве XIV-XV веков», научный руководитель Морозова Анна Валентиновна, доцент Кафедры истории западноевропейского искусства;
- 1.2. Врионакис Евгения Христовна – «Коллекция картин семьи Вяземских: этапы сложения и дисперсии и художественная специфика собрания», научный руководитель Морозова Анна Валентиновна, доцент Кафедры истории западноевропейского искусства;
- 1.3. Лепендина Ольга Вячеславовна – «Средневековые храмы Пскова и Псковской земли: изучение и реставрация в 1880-1930-е гг.», научный руководитель Антипов Илья Владимирович, доцент Кафедры истории русского искусства;
- 1.4. Осокина Светлана Александровна – «Проблемы изучения творчества А. Н. Самохвалова в 1930-1940-е гг.», научный руководитель Евсевьев Михаил Юрьевич, доцент Кафедры истории русского искусства.

Председатель научной комиссии



Панов А.А.

Секретарь научной комиссии

Хохлова Ю.И.