



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
**Федеральное государственное
бюджетное образовательное
учреждение высшего образования**
**«Академия Русского балета
имени А.Я. Вагановой»**

191023, Санкт-Петербург, ул. Зодчего Росси, д. 2

Тел. (812) 456-07-65

E-mail: info@vaganovaacademy.ru

Проректору по учебной работе
Лавриковой Марине Юрьевне

от Лавровой С.В., доктора
искусствоведения, проректора по
научной работе и развитию
Академии Русского Балета
имени Вагановой.

Рекомендационное письмо

Предлагаю включить в список кандидатов на соискание Премии СПбГУ «За педагогическое мастерство» в 2024 году Щербак Нину Феликсовну, к.ф.н., доцента кафедры английской филологии и лингвокультурологии и рассмотреть представляемую ею на конкурсе разработанный ею комплекс лекций, заданий, пособий, учебно-методический комплекс «Зарубежная и русская литература: точки соприкосновения и различия».

Учебно-методический комплекс «Современная зарубежная и русская литература, точки соприкосновения и различия» уникален благодаря своему тематическому подходу, демонстрирующий исключительно оригинальный взгляд на проблематику постколониальной литературы, детективного жанра, женской прозы, русской литературы и ее соотнесения с зарубежной литературой.

Учебно-методический комплекс был апробирован в качестве лекций, проводимых как часть программ бакалавриата и магистратуры СПбГУ, трех полностью разработанных онлайн-курса СПбГУ («Постколониальная литература и восточные мотивы» и «Детективная проза», «Методика преподавания ИЯ – совместно с Е.Г. Беляевой и И.Ю. Павловской), 18 онлайн лекций по зарубежной литературе и 9 лекций по русской литературе (на базе РХГА), более 35 онлайн лекций в Представительстве СПбГУ в Барселоне, 17 пособий по зарубежной и русской литературе.

Н.Ф. Щербак – автор более 150 научных работ, более 15 научно-популярных книг и монографий, читала лекции во многих зарубежных ВУЗах, партнерах СПбГУ, включая представительство СПбГУ в Барселоне.

Н.Ф. Щербак регулярно приглашается в Русскую Академию имени Вагановой в качестве эксперта по методике преподавания иностранного

языка, входим в комиссию по приему вступительных и кандидатских экзаменов в аспирантуру. Н.Ф. Щербак имеет степень магистра по методике преподавания иностранного языка, недавно разработала два новых онлайн курса СПбГУ по методике преподавания иностранного языка, является активным участником совместных научных проектов с Академией Русского балета.

В соавторстве мы опубликовали несколько статей по теории музыки и творчеству Владимира Набокова, опубликованных в высокорейтинговых журналах (Scopus, Web of Science, CC). Является лауреатом Премии СПбГУ «За педагогическое мастерство», «За учебно-методическую работу». Я могу порекомендовать Н.Ф. Щербак в качестве эксперта по проблематике культуры и искусствоведения. Н.Ф. Щербак ежегодно публикует и рецензирует статьи в Вестнике Академии Русского балета (входит в перечень ВАК), посвященных проблематике литературы и искусства.

25 августа 2024

Доктор искусствоведения, проректор по научной работе и развитию
Академии Русского балета имени Вагановой

Лаврова Светлана Витальевна

Подпись Лавровой С.В.
уверенно
зав. кабинетом
Щербак
Щербак

