РЕЦЕНЗИЯ НА КНИГУ КОЗЛОВ АЛЕКСЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ «БЕСЕДЫ С ПЕТЕРБУРГСКИМ СОКРАТОМ»

неолейбницианца Алексея Книга персоналиста И русского Александровича Козлова – уникальный памятник русской философской мысли девятнадцатого века. Это один из немногих текстов, в которых систематически изложена философская концепция со всеми ее основными разделами: онтологическим учением о бытии и сущем, гносеологическим учением о возможностях познания, и главное - это философская антропология и социальная философия, понятые как основание для всякой возможной метафизики. Этический и эстетический потенциал учения о личности, который содержится в этой работе, оказался очень важным для развития персонализма в русской философии двадцатого века, прежде всего, для работ Семена Франка и Николая Бердяева. Панпсихизм и учение о сознании как единственной субстанции и источнике бытия сегодня являются одной из наиболее интересных концепций, развиваемых в аналитической философии. Однако отечественный панпсихизм и персонализм, и его наиболее известный представитель А.А. Козлов, плохо изучены в России. Необходимость современной подготовки и издания основного труда А.А. Козлова является очень острой.

Книга «Беседы с Петербургским Сократом» никогда не была издана как отдельный том. Журнальная публикация работы затрудняет доступ к этому тексту. Поэтому публикация будет своеобразным новым рождением этого главного труда оригинального русского мыслителя. Один из крупных философов девятнадцатого века П.Е. Астафьев так оценил эту работу: она «по своей глубине, стройности, продуманности и силе выражения напоминает создания философской мысли лучшей поры её развития». Еще один исследователь русской философии Е.А. Бобров утверждал, что книга А.А. Козлова отличается одновременной глубиной содержания и простотой изложения, а также достоинствами подлинно художественного языка. Ни по форме, ни по содержанию эта книга не имеет аналогов в истории русской философии, и ее публикация будет иметь большое значение для всех ценителей русской культуры, русской идеи, русской художественной литературы.

pull Львов Александр Александрович, Кандидат философских наук, доцент, Заведующий кафедрой Истории философии Санкт-Петербургского государственного университета

Пичную подпись

Документ подготовлен по личной инициативе
Текст документа размещён в открытом доступе на сайте СПбГУ по адресу
http://spbu.ru/science/expert.html

Ведущий специалист по кадрам Е.И. Мясоедова