

Рецензия на статью Груздевой М.В.

**«ПЕДАГОГ-АВТОР: ОСОБЕННОСТИ
ЛИТЕРАТУРНО_ХУДОЖЕСТВЕННОГО СОАВТОРСТВА С
МЛАДШИМИ ШКОЛЬНИКАМИ»**

Кандидат педагогических наук Мария Валерьевна Груздева уже публиковалась в журнале «Управление качеством образования» (см. №1 за 2023 г.), и ее публикация тоже была связана с темой детского творчества. В новом материале она рассматривает тему в аспекте «творческого взаимодействия и соавторства учителя начальных классов с учениками».

Актуальность постановки вопроса можно рассматривать с разных точек зрения. Например, через призму ФГОС, где среди личностных качеств, которые предполагается воспитывать в школе, названа креативность. Или через призму возрастной психологии, которая подскажет, что в младшей школе представление о личном авторстве еще не развито (строго говоря, культура авторства сейчас не только в младшей школе, но и в обществе находится на такой ступени, что ученые и публицисты заговорили о «новом Средневековье»). Или через призму педагогики – в таком случае речь должна идти об объединении учеников и учителя в акте коллективного творчества, о воспитании творчеством.

М.В. Груздеву, насколько мы могли понять, интересуют педагогический и эстетический аспекты совместного творчества. Дети младшего школьного возраста рассматриваются как богатый эстетический ресурс, а учитель, способный к импровизации, – как фасилитатор, вызывающий к жизни источники детского вдохновения.

Разумеется, мы охотно рекомендуем эту яркую и содержательную статью к публикации.



В.Е. Пугач, к.п.н., доцент Института педагогики СПбГУ

Личную подпись заверяю
Документ подготовлен по личной
инициативе

19 ЯНВ 2024

ТЕКСТ ДОКУМЕНТА РАЗМЕЩЕН В ОТКРЫТОМ
ДОСТУПЕ НА САЙТЕ СПбГУ ПО АДРЕСУ
[HTTP://SPBU.RU/SCIENCE/EXPERT.HTML](http://SPBU.RU/SCIENCE/EXPERT.HTML)

Ведущий специалист по
кадрам Желазова Н.В. / Жел

