

Отзыв на автореферат диссертации **Голубевой Ирины Валерьевны** на тему  
**«Проблема изучения творчества Пьетро Каваллини в истории  
искусства. Историография, методология и историко-художественный  
предмет исследования»,**

представленной на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по  
специальности 5.10.1 – Теория и история культуры, искусства

Исследование И.В. Голубевой посвящено актуальной теме творчества мастера Проторенессанса Пьетро Каваллини. С легкой руки флорентийцев Л. Гиберти, а затем Дж. Вазари, основоположником искусства Ренессанса считается Джотто. Однако, не умаляя значения Джотто, важно восстановить значение для развития Ренессанса и такого крупного римского мастера-монументалиста, как Пьетро Каваллини.

И.В. Голубева провела тщательный анализ литературы, посвященной Проторенессансу вообще и П. Каваллини в частности. Ею изучены сами памятники и документы, с ними связанные и позволяющие хотя бы умозрительно реконструировать не сохранившиеся росписи.

Перед нами глубокий, серьезный труд, достойный самого пристального внимания, позволяющий читателю познакомиться с новейшими течениями в иностранной научной литературе, аргументированно ориентирующий читателя в хитросплетениях научных дискуссий, без сомнения, содержащий самостоятельную авторскую концепцию творчества П. Каваллини и его места в истории живописи итальянского Ренессанса.


Автореферат написан хорошим литературным языком, и практически лишен опечаток.

На основе анализа автореферата следует заключить, что диссертационное исследование Голубевой Ирины Валерьевны соответствует паспорту специальности 5.10.1. – Теория и история культуры, искусства, а также требованиям п. 9 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного Постановлением Правительства РФ №842 от 24.09.2013 г. в действующей редакции, предъявляемым к диссертациям на соискание ученой степени кандидата наук, а его автор – Голубева Ирина Валерьевна заслуживает присуждения ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 5.10.1. Теория и история культуры, искусства.

Морозова Анна Валентиновна,  
Доктор культурологии, кандидат искусствоведения,  
доцент кафедры истории западноевропейского искусства  
Института истории Санкт-Петербургского  
Государственного университета  
Адрес: 199034, С.-Петербург, Университетская наб., 7/9  
Телефон: +7-911-144-51-03. Email: [a.v.morozova@spbu.ru](mailto:a.v.morozova@spbu.ru)

-----/Морозова А.В./

Дата «...» февраля 2024

  
Морозова Анна Валентиновна  
Доктор культурологии, кандидат искусствоведения,  
доцент кафедры истории западноевропейского искусства  
Института истории Санкт-Петербургского  
Государственного университета  
Адрес: 199034, С.-Петербург, Университетская наб., 7/9  
Телефон: +7-911-144-51-03. Email: [a.v.morozova@spbu.ru](mailto:a.v.morozova@spbu.ru)  
Подпись: Анна Валентиновна Морозова  
С.И. Милоцкий