



ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(СПбГУ)

П Р И К А З

28.12.2023

№ 17010/1

О соответствии академических и профессиональных прав
Алексея Федорова (Aleksey Fedorov)

В соответствии с пунктом 10 Приложения №2 к приказу от 19.11.2021 № 1П81/1
«О порядке присуждения ученых степеней в Санкт-Петербургском государственном
университете», с учётом рекомендации Экспертной комиссии, утвержденной
Распоряжением от 15.12.2023 № 4720/1р, в составе:

Председатель:

Голубев Юрий Михайлович, профессор Кафедры общей физики-1;

Члены:

Машек Игорь Чеславович, профессор Кафедры общей физики-1;

Соколов Иван Вадимович, профессор Кафедры общей физики-1

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Признать, что руководителю научной группы «Квантовые информационные технологии» Международного центра квантовой оптики и квантовых технологий, директору Института физики и квантовой инженерии НИТУ МИСИС, профессору МФТИ Алексею Федорову (Aleksey Fedorov), имеющему ученую степень Доктор наук (Doctor of Sciences), присужденную Университетом Париж-Сакле (University of Paris-Saclay), Французская Республика (French Republic), 26.01.2018, имеющему индекс Хирша по базе данных Scopus – 19, предоставлены те же академические и профессиональные права, что и обладателю ученой степени доктора физико-математических наук в Российской Федерации.

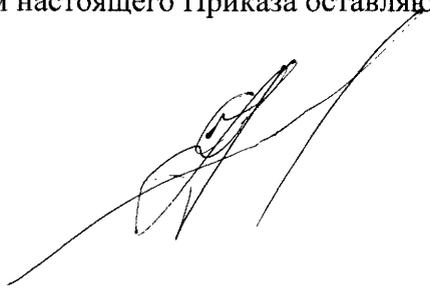
2. Начальнику Управления маркетинга и медиакоммуникаций Шишмакову Д. Э. организовать размещение настоящего Приказа на сайте СПбГУ в течение 1 рабочего дня с даты его регистрации.

3. Предложения по изменению и/или дополнению настоящего Приказа направлять на адрес электронной почты org@spbu.ru.

4. За разъяснением содержания настоящего Приказа обращаться посредством сервиса «Виртуальная приемная» на сайте СПбГУ к проректору по правовым вопросам Пеню Ю. В.

5. Контроль за исполнением настоящего Приказа оставляю за собой.

Проректор по правовым вопросам

A handwritten signature in black ink, consisting of several overlapping loops and a long horizontal stroke extending to the right.

Ю. В. Пенов