

# Список магистерских диссертаций и ВКР, успешно защищенных за последние три года, список совместных статей и публикаций, мероприятий

## 1. Мероприятия по продвижению культурного наследия, совместно со студентами СПбГУ – Публичные чтения текстов выпускников СПбГУ, реализованное выпускниками СПбГУ

---

2021 - 2023

---

Модератор секции "Образование". Публичные чтения, посвященные творчеству великих универсантов-юбиляров 2021

Нина Феликсовна Щербак (руководитель)

ноя 2021 → 13 ноя 2021

## 2. Магистерские диссертации

Галушко Е.А.

Языковая репрезентация концепта SYMBOL в англоязычном творчестве В. Набокова

Абасова Саида

«Языковая репрезентация героя и трансдискурсивность в пост-колониальной англоязычной литературе» 2022

Рябыш Маргарита

«Концепт “theatre” в англоязычном публицистическом тексте»  
2020 (отличие с отличием)

Воробьева Е.А.

«Лингвокультурологические особенности реализации понятия «начала» и «конца» в англоязычном художественном тексте»  
2018 (отличие и отличием)

Потиенко В.

Прагматика молчания  
2017 (отличие с отличием)

## ВКР

Шевелева А.С.

Языковая реализация концепта GIFT в англоязычном художественном тексте

Сергеева Юлия	Стратегии перефразирования интервьюера (на материале англоязычного политического дискурса)
Гавалова Екатерина	Пространственно-временные подсистемы в романе Набокова «Ада или Радости Страсти»
Сонгил Ю	Пространственно-временные подсистемы в романе Владимира Набокова «Ада» (2020) 2020 (отличие с отличием)
Сюй Шухань	«Прагматические функции молчания» 2020

### **3.Список совместных публикаций со студентами и аспирантами**

#### **2023**

«Языковая репрезентация героя и трансдискурсивность в пост-колониальной англоязычной литературе». Щербак Н.Ф. Абасова, С. 2023. Глава в монографии «Миниатюры». СОВРЕМЕННАЯ АНГЛИСТИКА: ЯЗЫКОВЫЕ МЕХАНИЗМЫ ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ, «Астерион», стр. 78-98

#### **2022**

**Языковые особенности реализации концептов метамодернизма в англоязычном художественном дискурсе (на примере современной шотландской прозы)/ Щербак Н.Ф., Герус А., Дискурс, № 4, 2022**

**2021**

**Linguistic and Psycholinguistic Aspects of Silence: A Structural Model of Communication.** / Щербак, Нина Феликсовна; Потиеенко, Валерия.

в: Дискурс, № 3, 06.2021.

**2020**

**The Prose by Salinger and the Metaphysics of Gilles Deleuze.** / Shcherbak, Nina F. ; Taunay, Alfredo.

в: Дискурс, Том 6, № 2, 10.05.2020, стр. 29-43.

**Artistic identity and post-modern writing: (on traces of trans-generational trauma in the novel Otchayanie (Despair) by Vladimir Nabokov).** / Shcherbak, Nina.

Trauma – Generationen – Erzählen: Transgenerationale Narrative in der Gegenwartsliteratur zum ost-, ostmittel- und südosteuropäischen Raum. ред. / Yvonne Drosihn; Ingeborg Jandl; Eva Kowollik. Germany : Frank & Timme GmbH, 2020. стр. 417-429 (Ost-West-Express. Kultur und Übersetzung, herausgegeben von Jekatherina Lebedewa und Gabriela Lehmann-Carli; Том 41).

**Transcendentalism, network concepts and American poetry.** / Shcherbak, Nina F.; Gerus, Alena I.

в: Дискурс, Том 6, № 1, 2020, стр. 106-120

**Иновации в американской поэзии (на примере творчества Т. Элиота).** /

Щербак, Нина Феликсовна, Герус, Алена

Текст и дискурс в зеркале антропоцентризма: Сборник научных статей, посвященных юбилею профессора Елизаветы Георгиевны Хомяковой. ред. / Т.И. Петухова. СПб.: «Астерион», 2020. стр. 102-107.

**2019**

**Beautiful of the Ordinary: to the Question of Ethical and Aesthetic Issues and a Paradigm Shift: In The Russian Dialogues on the Sacralization of the Beautiful.** /

Щербак, Нина Феликсовна. 2019. А-р, 183 стр.

**Способы репрезентации концепта "ТЕАТР" в романе С.Мюэма "Театр".** /

Щербак, Нина Феликсовна; Асикритова, Ксения.

в: УНИВЕРСИТЕТСКИЙ НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ, 2019.

**2018**

**ОСОБЕННОСТИ АКТУАЛИЗАЦИИ НАЧАЛА И КОНЦА СЮЖЕТА В РАССКАЗЕ «ЭВЕЛИН» ДЖЕЙМСА ДЖОЙСА (ЦИКЛ «ДУБЛИНЦЫ»).** /

Щербак, Нина Феликсовна; Воробьева, Евгения Анатольевна.

в: УНИВЕРСИТЕТСКИЙ НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ, № 43, 2018, стр. 114-119.

**ЛИНГВИСТИКА МОЛЧАНИЯ: БАЗОВЫЕ ФУНКЦИИ И ФУНКЦИОНАЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ СИЛЕНЦИАЛЬНОГО АКТА.** /

Щербак, Нина Феликсовна; Власова, Ассоль Александровна.

в: Таврический научный обозреватель, № № 4-1 (21), 2017.