

Рецензия

на книгу Е.Н. Петуховой «О Чехове: продолжение разговора»

В книге представлены работы, посвященные особенностям художественного мира А.П. Чехова и его творческим связям с литературой предшественников и потомков. Анализ проведен с учетом широкого литературно-культурного контекста. Статьи, значительная часть которых была опубликована в научных сборниках, сгруппированы в тематические разделы, которые скреплены внутренней логикой. Рассмотрено большое количество ранних и поздних произведений Чехова, что позволяет проследить эволюцию и преемственность развития образов, освещения той или иной темы и зарождение чеховской манеры повествования.

Приведенные Е.Н. Петуховой убедительные примеры творческого влияния Чехова на последующую литературу и различных форм использования современными авторами чеховских сюжетов, образов и способа повествования расширяют представление о его литературных связях и подтверждают длящийся во времени диалог Чехова с новыми поколениями писателей и читателей.

Считаю, что книга Е.Н. Петуховой может быть рекомендована к печати.

Доктор филологических наук,
профессор кафедры истории русской литературы
Санкт-Петербургского государственного университета

И.Н. Сухих



Личную подпись ЗАВЕРЯЮ
ДОКУМЕНТ ПОДГОТОВЛЕН ПО ЛИЧНОЙ
ИНИЦИАТИВЕ

07 MAR 2023

Текст документа размещен в открытом
доступе на сайте СПбГУ по адресу
<http://spbu.ru/science/expert.html>

Михайлов по кадрам Ковалева СВ Ковалев