

РЕЦЕНЗИЯ
НА СТАТЬЮ
КАНДИДАТА ФИЛОСОФСКИХ НАУК, ДОЦЕНТА КАФЕДРЫ ЭСТЕТИКИ И
ЭТИКИ РГПУ ИМ.А.И.ГЕРЦЕНА
ТАТЬЯНЫ ВАЛЕНТИНОВНЫ ШОЛОМОВОЙ
И МАГИСТРАНТА 1 ГОДА ОБУЧЕНИЯ ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ
«ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ И МУЗЕЙНАЯ КРИТИКА»
ОЛЕСИ АЛЕКСАНДРОВНЫ ШМЫКОВОЙ
«МУЗЕИ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ:
ВОПРОСЫ ИСТОРИИ И ИДЕОЛОГИИ»

Рукопись статьи «Музеи высших учебных заведений: вопросы истории и идеологии» является актуальной в контексте современных трансформаций места и роли музеев в культуре и изменения их статуса. В связи с этими процессами возникает насущная необходимость в исследовании различных видов музеев, в целях определения и оценки их возможностей выполнять социально значимые, в том числе и этические функции. Поэтому, предлагаемое в рецензируемой рукописи попытка рассмотрения особенности исторического становления музеев высших учебных заведений, особенно с точки зрения идеологии как одного из способов выражения ценностного сознания является очень важной.

В центре внимания исследования оказываются музеи высших учебных заведений России, выявлены основные этапы их становления и развития на описании краткой истории возникновения, проанализированы исторически выполняемые функции и современная роль. Обращено внимание на существующие в современном обществе тенденции к расширению доступности музеев высших учебных заведений. При этом сделаны акценты на том, что это пока не в полной мере преодолевает присущую таким музеям замкнутость и претензии на элитарную исключительность.

Структура работы логична, культура цитирования соблюдена. К сожалению, невозможно оценить соответствие содержание рукописи статьи аннотации, поскольку последняя не была представлена для рецензирования. Формулируемые результаты и выводы являются обоснованными (за исключением последнего абзаца). Стил изложения материала и аргументации является научным (за исключением последнего предложения, которое излишне публицистично).

Рукопись статьи «Музеи высших учебных заведений: вопросы истории и идеологии» соответствует критериям, предъявляемым к публикациям такого рода и с учётом высказанных замечаний рекомендуется к публикации в сборнике «Этика: история и современность. Сборник научных статей и материалы Международной научной конференции в честь 100-летия Владимира Георгиевича Иванова».

30.01.2023



В.Ю.Перов
к.филос.н.,
доцент кафедры этики
СПбГУ

Личную подпись _____ я подтверждаю
Документ подготовлен по личной инициативе
Текст документа размещён в открытом доступе на сайте СПбГУ по адресу
<http://spbu.ru/science/expert.html>
Ведущий специалист по кадрам _____

Е.И. Мясоедова

