



ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(СПбГУ)

ПРОТОКОЛ

«28» марта 2023 г.

№ 05/2.1/51-03-4

**дистанционного заседания Учебно-методической комиссии
по УГСН 51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты**

Председатель — Е.А. Маковецкий.

Секретарь — Т.А. Балакирева.

Присутствовали: 9 из 13 членов Учебно-методической комиссии:

Участвовали дистанционно: доцент Кафедры музеологии Ф.Н. Веселов; профессор Кафедры музеологии А.В. Майоров; доцент Кафедры музеологии Е.Н. Метелкин; доцент Кафедры культурологии, философии культуры и эстетики Н.О. Ноговицын; профессор Кафедры русской философии и культуры Е.Г. Соколов; старший преподаватель Кафедры английского языка в сфере философии и социальных наук А.Г. Четверикова; директор АНО «НИИ Стандартизации музейной деятельности» В.А. Шестаков.

Участвовали заочно: доцент Кафедры музейного дела и охраны памятников О.А. Любезников.

Кворум: Есть.

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. Анализ результатов зимней промежуточной аттестации, оптимизация методики проведения и формирования фонда оценочных средств промежуточной аттестации, обсуждение отчетов Комиссий контроля качества образовательной деятельности.
2. О председателях апелляционных комиссий.
3. О составах апелляционных комиссий.
4. Анализ уровня сформированности компетенций по ранее изученным дисциплинам (модулям), практикам («контроль остаточных знаний»).
5. Запросы сотрудников Управления образовательных программ.

1. СЛУШАЛИ: Анализ результатов зимней промежуточной аттестации, оптимизация методики проведения и формирования фонда оценочных средств промежуточной аттестации, обсуждение отчетов Комиссий контроля качества образовательной деятельности.

ВЫСТУПИЛИ: Председатель УМК профессор Кафедры русской философии и культуры Е.А. Маковецкий — сообщил членам УМК о том, что комиссией контроля качества по УГСН 51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты был проведен анализ результатов зимней промежуточной аттестации 2022-2023 уч.г. и учебно-методической документации (рабочие

программы дисциплин и рабочие программы практик) по основным образовательным программам (далее - ООП) бакалавриата и магистратуры в рамках УСГН 51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты, предложены рекомендации для учета при актуализации РПД и РПП (Приложение № 1).

РЕЗУЛЬТАТЫ ГОЛОСОВАНИЯ: за: 9, против: 0, воздержались: 0.

РЕШИЛИ: принять рекомендации комиссии контроля качества к использованию в работе при актуализации РПД и РПП и довести их до сведения научно-педагогических работников, необходимость оптимизации фондов оценочных средств отсутствует.

2. СЛУШАЛИ: О председателях апелляционных комиссий.

ВЫСТУПИЛИ: Председатель УМК профессор Кафедры русской философии и культуры Е.А. Маковецкий — представил предложения по кандидатурам председателей апелляционных комиссий по ООП, запланированным к выпуску в 2023 года в рамках УСГН 51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты (Приложение №2).

РЕЗУЛЬТАТЫ ГОЛОСОВАНИЯ: за: 9, против: 0, воздержались: 0.

РЕШИЛИ: рекомендовать к утверждению кандидатуры председателей апелляционных комиссий по ООП, запланированным к выпуску в 2023 года в рамках УСГН 51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты (Приложение №2).

3. СЛУШАЛИ: О составах апелляционных комиссий.

ВЫСТУПИЛИ: Председатель УМК профессор Кафедры русской философии и культуры Е.А. Маковецкий — представил предложения по кандидатурам в составы апелляционных комиссий по ООП, запланированным к выпуску в 2023 года в рамках УСГН 51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты (Приложение №2).

РЕЗУЛЬТАТЫ ГОЛОСОВАНИЯ: за: 9, против: 0, воздержались: 0.

РЕШИЛИ: рекомендовать к утверждению кандидатуры в составы апелляционных комиссий по ООП, запланированным к выпуску в 2023 года в рамках УСГН 51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты (Приложение №2).

4. СЛУШАЛИ: Анализ уровня сформированности компетенций по ранее изученным дисциплинам (модулям), практикам («контроль остаточных знаний»).

ВЫСТУПИЛИ: Председатель УМК профессор Кафедры русской философии и культуры Е.А. Маковецкий — сообщил о результатах проведенной процедуры внутренней независимой оценки качества подготовки обучающихся в 2023 году по ООП, реализуемым в рамках УСГН 51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты, представил Протоколы оценки сформированности компетенций (этапа сформированности компетенций) и Аналитическую справку, подготовленную председателем Комиссии контроля качества образовательной деятельности по УСГН 51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты Н.О. Ноговицыным, о результатах проведения мероприятий контроля остаточных знаний (Приложение №3).

РЕЗУЛЬТАТЫ ГОЛОСОВАНИЯ: за: 9, против: 0, воздержались: 0.

РЕШИЛИ: 4.1. Утвердить Протоколы оценки сформированности компетенций (этапа сформированности компетенций) по результатам проведения мероприятий контроля остаточных знаний.

4.2. Утвердить аналитическую справку по результатам проведения мероприятий контроля остаточных знаний (Приложение №3), рекомендации по совершенствованию образовательного процесса не требуются.

5. СЛУШАЛИ: Запросы сотрудников Управления образовательных программ.

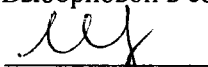
Основание: поручение заместителя начальника Управления образовательных программ М.А. Росляковой в РК от 23.03.2023 № 05/1/5-12-178.

ВЫСТУПИЛИ: Председатель УМК профессор Кафедры русской философии и культуры Е.А. Маковецкий — сообщил, что в необходимо рассмотреть вопрос об утверждении темы ВКР, назначении научного руководителя и рецензента для обучающейся по ООП подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре МК.3053.* «Культурология» Е.В. Выборновой и представил предложения (Приложение №4).

РЕЗУЛЬТАТЫ ГОЛОСОВАНИЯ: за: 9, против: 0, воздержались: 0.

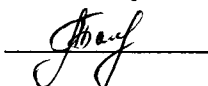
РЕШИЛИ: рекомендовать к утверждению тему ВКР, кандидатуры научного руководителя и рецензента для обучающейся по ООП подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре МК.3053.* «Культурология» Е.В. Выборновой в соответствии с Приложением №4.

Председатель



Е.А. Маковецкий

Секретарь



Т.А. Балакирева