



ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(СПбГУ)

25.01.2023

11/7/6-02-2

ПРОТОКОЛ

заседания Научной комиссии в области философии
этики и религиоведения

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ: доцент Сунами А.Н.

ПРИСУТСТВОВАЛИ: профессор Шиповалова Л.В., профессор, Маковецкий Е.А., доцент Львов А.А., ассистент Глебова С.В., профессор Богатырев Д.К., доцент Шевелева Д.А., профессор Шестаков В.А.

ПОВЕСТКА:

1. Об утверждении тем НИР и кандидатур научных руководителей аспирантов 1 года обучения.
2. Об утверждении Программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре.
3. О внесении дополнений в перечень потенциальных научных руководителей аспирантов.

1. СЛУШАЛИ: 1. Об утверждении тем НИР и кандидатур научных руководителей аспирантов 1 года обучения.

ВЫСТУПИЛИ: Сунами А.Н. представил перечень заявлений аспирантов первого года обучения на утверждение тем научно-исследовательских работ (диссертаций) и кандидатур научных руководителей.

ПОСТАНОВИЛИ: По результатам обсуждения и на основании поступивших заявлений утвердить темы научно-исследовательских работ (диссертаций) и кандидатуры научных руководителей аспирантов 1-го года обучения в следующей редакции:

Научная специальность 5.10.1. Теория и история культуры, искусства:

- 1.1 Лю Таожань – «Трансформация статуса женщины в китайской культуре», научный руководитель Соколов Борис Георгиевич, д.ф.н, профессор Кафедры культурологии, философии культуры и эстетики.

- 1.2 Ли Ваньюэ – «Взаимоотношение искусства и техники в феноменологической философии», научный руководитель Докучаев Илья Игоревич, д.ф.н., профессор Кафедры онтологии и теории познания.
- 1.3 Лю Исы – «Феномен юродства в русской культуре», научный руководитель Маковецкий Евгений Анатольевич, д.ф.н., профессор Кафедры русской философии и культуры.
- 1.4 Мэн Сянсюе – «Влияние российского искусства на развитие высшего художественного образования Северо-Восточного Китая (с 1949 года)», научный руководитель Прокудин Дмитрий Евгеньевич, д.ф.н., доцент Кафедры философии науки и техники.
- 1.5 Чжу Чуаньхуа – «Использование культурных символов в современном дизайне России и Китая», научный руководитель Смирнов Алексей Викторович, д.ф.н., доцент Кафедры культурологии, философии культуры и эстетики.

Научная специальность 5.11.2. Историческая теология:

- 1.2 Шумилин Александр Викторович – «Нарративная герменевтика Послания к евреям через призму Книги пророка Исаяи и кумранского Мидраша Мелхиседека в корреляции с традициями Центральной Азии», научный руководитель Тантлевский Игорь Романович, д.ф.н., профессор Кафедры еврейской культуры.
2. СЛУШАЛИ: Об утверждении Программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре.
 ВЫСТУПИЛИ: Сунами А.Н. представил Программы подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре. Научная комиссия рассмотрела научную составляющую Программ.
 ПОСТАНОВИЛИ: Утвердить Программы подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре на 2022 и 2023 гг. по следующим научным специальностям:
- 5.11.1. Теоретическая теология.
 5.11.2. Историческая теология.
 5.11.3. Практическая теология.
3. СЛУШАЛИ: О внесении дополнений в перечень потенциальных научных руководителей аспирантов.
 ВЫСТУПИЛИ: Сунами А.Н. представил кандидатуры для включения в список потенциальных научных руководителей аспирантов. Научная комиссия рассмотрела данный вопрос.
 ПОСТАНОВИЛИ: Утвердить следующие кандидатуры для включения в список потенциальных научных руководителей:
 Смирнов Алексей Викторович, д.ф.н., доцент Кафедры культурологии, философии культуры и эстетики;
 Бирюкова Марина Валерьевна, доктор культурологии, кандидат искусствоведения, доцент Кафедры музейного дела и охраны памятников.

Председатель научной комиссии

Секретарь научной комиссии



Сунами А.Н.

Хохлова Ю.И.