



ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ» (СПбГУ)

08.12.2022

11/7/10-02-5

ПРОТОКОЛ

заседания Научной комиссии в области искусства Санкт-Петербургского государственного университета

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ: доктор иск., профессор Кафедры органа, клавесина и карильона Панов А.А.

СЕКРЕТАРЬ: Хохлова Ю.И.

УТВЕРЖДЕННЫЙ СОСТАВ КОМИССИИ – 8 человек

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. Об утверждении темы НИР и кандидатуры научного руководителя аспиранта 1-го года обучения.
- 2.

1. СЛУШАЛИ: Об утверждении темы НИР и кандидатуры научного руководителя аспиранта 1-го года обучения..

ВЫСТУПИЛИ: Панов А.А. представил заявление аспиранта 1 года обучения на утверждение темы НИР и назначение научного руководителя.

ПОСТАНОВИЛИ: Утвердить в следующей редакции:

1.1. Ши Кэфу – «Символизм в русской живописи на примере работ художника В.Э. Борисова-Мусатова», научный руководитель Евсевьев Михаил Юрьевич, к.и.н., доцент, Кафедра истории русского искусства.

2. СЛУШАЛИ: Об изменении темы НИР аспиранта 3 года обучения.

ВЫСТУПИЛИ: Панов А.А. представил заявление аспиранта 3 года обучения на изменение темы НИР.

ПОСТАНОВИЛИ: Утвердить тему НИР в следующей редакции:

2.2. Щеглова Иванна – «Возрождение древнесербской традиции зодчества в период османского завоевания».

Председатель научной комиссии



Панов А.А.

Секретарь научной комиссии

Хохлова Ю.И.