

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Протокол заседания Постоянной комиссии

Ученого совета СПбГУ по учебно-методической работе № 03-03/1-11

от 05 сентября 2022 г.

Заседание проводилось с использованием платформы MS Teams.

ПРИСУТСТВОВАЛИ:

Члены Постоянной комиссии Ученого совета СПбГУ по учебно-методической работе 23 человека из 27 членов утвержденного состава:

1. Кузнецов Никита Всеволодович, профессор, председатель Комиссии
2. Ачкасова Вера Алексеевна, профессор
3. Барышников Дмитрий Николаевич, доцент
4. Вавилов Николай Александрович, профессор
5. Громова Людмила Петровна, профессор
6. Джемлиханова Ляйля Харрясовна, доцент, заместитель председателя Комиссии
7. Дмитриев Василий Васильевич, профессор
8. Доброва Татьяна Евгеньевна, доцент
9. Жукова Галина Константиновна, доцент
10. Иванова Екатерина Павловна, профессор
11. Касьяненко Нина Анатольевна, профессор
12. Костромина Светлана Николаевна, профессор
13. Лаврикова Марина Юрьевна, первый проректор по учебной работе
14. Лихачев Максим Александрович, обучающийся
15. Лукина Светлана Михайловна, доцент
16. Морачевская Кира Алексеевна, доцент
17. Петров Федор Владимирович, профессор
18. Савин Сергей Дмитриевич, доцент
19. Стребков Александр Иванович
20. Титов Виктор Олегович, доцент
21. Трегубов Владимир Петрович, профессор
22. Шевелева Наталья Александровна, профессор
23. Харазова Александра Давидовна, профессор

Кворум есть.

Приглашенные лица:

1. Зелетдинова Эльвира Анваровна, проректор по учебно-методической работе
2. Миронова Марина Александровна, и.о. начальника Отдела анализа образовательной деятельности Управления образовательных программ
3. Орлов Владимир Сергеевич, председатель учебно- методической комиссии по УГСН 50.00.00 Искусствознание
4. Соловьёва Мария Александровна, начальник Управления образовательных программ
5. Штром Анна Александровна, консультант по вопросам деятельности ФУМО первого проректора по учебной работе

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. Об утверждении названия основной образовательной программы бакалавриата по направлению 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки 2023 года приема.
2. Об учебно-методической экспертизе РПД/РПП учебных планов основной образовательной программы бакалавриата «Свободные искусства и науки» на 2022/2023 учебный год (УМД для членов Постоянной комиссии при УС по УМР размещена по ссылке: <https://nc.spbu.ru/f/3013498>).
3. О кандидатуре председателя учебно-методической комиссии по УГСН 50.00.00 Искусствознание.
4. О предложении академика Ю.В. Наточина.

1. РАССМОТРЕЛИ: вопрос о названии основной образовательной программы бакалавриата по направлению 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки 2023 года приема.

По данному вопросу выступил председатель Постоянной комиссии Ученого совета СПбГУ по учебно-методической работе Н.В. Кузнецов.

ВЫСТУПИЛИ: в обсуждении приняли участие профессор Л.П. Громова.

РЕШИЛИ: рекомендовать следующее название основной образовательной программы бакалавриата по направлению 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки 2023 года приема – «ИСКУССТВА И ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ».

Результаты голосования по п.1:

за – 23,

против – 0,

воздержались – 0.

Принято единогласно.

2. РАССМОТРЕЛИ вопрос об учебно-методической экспертизе РПД/РПП учебных планов основной образовательной программы бакалавриата «Свободные искусства и науки» на 2022/2023 учебный год (УМД для членов Постоянной комиссии при УС по УМР размещена по ссылке: <https://nc.spbu.ru/f/3013498>).

По данному вопросу выступил председатель Постоянной комиссии Ученого совета СПбГУ по учебно-методической работе Н.В. Кузнецов.

ВЫСТУПИЛИ: в обсуждении приняли участие профессор Н.А. Шевелева.

РЕШИЛИ: рекомендовать утвердить актуализированные РПД/РПП учебных планов основной образовательной программы бакалавриата «Свободные искусства и науки» на 2022/2023 учебный год после внесения в РПД/РПП следующих изменений:

Раздел 3.4. РПД/РПП изложить в следующей редакции:

3.4. Информационное обеспечение

Сайт Научной библиотеки им. М. Горького СПбГУ:

<https://library.spbu.ru/ru/>

Электронный каталог Научной библиотеки им. М. Горького СПбГУ:

http://old.library.spbu.ru/cgi-bin/irbis64r/cgiirbis_64.exe?C21COM=F&I21DBN=IBIS&P21DBN=IBIS

Перечень электронных ресурсов, находящихся в доступе СПбГУ:

<http://cufts.library.spbu.ru/CRDB/SPBGU/>

Перечень ЭБС, на платформах которых представлены российские учебники, находящиеся в доступе СПбГУ:

http://cufts.library.spbu.ru/CRDB/SPBGU/browse?name=rures&resource_type=8

Результаты голосования по п.2:

за – 23,

против – 0,

воздержались – 0.

Принято единогласно.

3. РАССМОТРЕЛИ: вопрос о кандидатуре председателя учебно-методической комиссии по УГСН 50.00.00 Искусствознание.

По данному вопросу выступил председатель Постоянной комиссии Ученого совета СПбГУ по учебно-методической работе Н.В. Кузнецов.

РЕШИЛИ: рекомендовать назначить председателем учебно-методической комиссии по УГСН 50.00.00 Искусствознание Смирнова Алексея Викторовича, доктора философских наук, доцента кафедры культурологии, философии культуры и эстетики СПбГУ и включить в состав учебно-методической комиссии по УГСН 50.00.00 Искусствознание представителей профильных учебно-научных подразделений.

Результаты голосования по п.3:

за – 23,

против – 0,

воздержались – 0.

Принято единогласно.

4. РАССМОТРЕЛИ: вопрос о предложении академика Наточина Ю.В.: «Каким способом преодолеть проблему разобщенности в учебных планах образовательных программ СПбГУ».

По данному вопросу выступил председатель Постоянной комиссии Ученого совета СПбГУ по учебно-методической работе Н.В. Кузнецов.

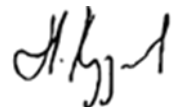
ВЫСТУПИЛИ: в обсуждении приняли участие первый проректор по учебной работе М.Ю. Лаврикова, профессор Н.А. Шевелева, доцент Л.Х. Джемлиханова, профессор С.Н. Костромина, доцент Д.Н. Савин.

РЕШИЛИ: провести обсуждение данного вопроса с председателями учебно-методических комиссий и подготовить методические рекомендации.

Результаты голосования по п.4:

за – 23,
против – 0,
воздержались – 0.
Принято единогласно.

Председатель Постоянной комиссии
Ученого совета СПбГУ по учебно-методической работе



Н.В. Кузнецов

Секретарь Постоянной комиссии
Ученого совета СПбГУ по учебно-методической работе



Л.В. Коротун