



ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(СПбГУ)

ПРОТОКОЛ

30.06.2021

№05/2.1/52-03-8

заочного заседания Учебно-методической комиссии

**по УГСН 52.00.00 Сценические искусства и литературное творчество и по УГСН
53.00.00 Музыкальное искусство и по УГСН 54.00.00 Изобразительное и прикладные
виды искусств**

Председатель — О.С. Соловьева.

Секретарь — М.В. Гордон.

Голосовали: 10 из 16 членов Учебно-методической комиссии: доцент Кафедры мастерства художника кино и телевидения М.Н. Шеметова; старший преподаватель Кафедры изобразительного искусства И.В. Цымбал; старший преподаватель Кафедры дизайна Е.П. Петрашень; доцент Кафедры изобразительного искусства Н.Ю. Митрофанова; старший преподаватель Кафедры реставрации Е.А. Чаликова; доцент Кафедры дизайна К.Г. Позднякова; доцент Кафедры английского языка в сфере филологии и искусств М.Н. Куликова; заведующая Экскурсионно-образовательным отделом ФГБУН «Музей антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) Российской академии наук» К.А. Носовская; ведущий художник ОАО «Императорский фарфоровый завод» С.К. Русаков.

Кворум: Есть.

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. Экспертиза актуализированных рабочих программ дисциплин (модулей) и практик реализуемых основных образовательных программ для следующего учебного года.
2. О результатах учета научно-педагогическими работниками рекомендаций Комиссий контроля качества образовательной деятельности в рабочих программах.
3. Актуализация учебных планов реализуемых основных образовательных программ на следующий учебный год в порядке, установленном приказом от 08.12.2017 № 12146/1 «О внесении дополнений в приказ от 05.07.2013 № 2471/1 «О порядке проведения экспертизы учебно-методической документации», с учетом кадровой ситуации.
4. Об организации практик обучающихся на базе организаций-работодателей.
5. Разное

5.1. О включении в РПД/РПП с 2021-2022 уч. года индикаторов достижений компетенций согласно требованиям ФГОС 3++.

1. СЛУШАЛИ: Экспертиза актуализированных рабочих программ дисциплин (модулей) и практик реализуемых основных образовательных программ для следующего учебного года.

Основание: календарь ежегодных работ учебно-методических комиссий, приказ от 02.10.2020 №8860/1.

ВЫСТУПИЛИ: Председатель УМК старший преподаватель Кафедры изобразительного искусства О.С. Соловьева — по корпоративной электронной почте сообщила членам комиссии о том, что в представленных к экспертизе рабочих программах дисциплин (модулей) и практик реализуемых основных образовательных программ для следующего учебного года не учтены рекомендации Комиссии контроля качества образовательной деятельности, и предложила перенести срок экспертизы с учетом отпускного периода на конец августа 2021 г.

РЕЗУЛЬТАТЫ ГОЛОСОВАНИЯ: за: 10, против: 0, воздержались: 0.

РЕШИЛИ: руководителям образовательных программ в срок до 29 августа 2021 представить для экспертизы актуализированные с учетом рекомендаций Комиссии контроля качества образовательной деятельности рабочие программы дисциплин (модулей) и практик реализуемых основных образовательных программ по УГСН 52.00.00 Сценические искусства и литературное творчество, УГСН 53.00.00 Музыкальное искусство и по УГСН 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств для следующего учебного года.

2. СЛУШАЛИ: О результатах учета научно-педагогическими работниками рекомендаций Комиссий контроля качества образовательной деятельности в рабочих программах.

Основание: календарь ежегодных работ учебно-методических комиссий, приказ от 02.10.2020 №8860/1.

ВЫСТУПИЛИ: Председатель УМК старший преподаватель Кафедры изобразительного искусства О.С. Соловьева — по корпоративной электронной почте сообщила членам комиссии о том, что заведующие кафедрами и руководители образовательных программ были ознакомлены с рекомендациями Комиссии контроля качества образовательной деятельности, но актуализированные в соответствии с рекомендациями РПД и РПП на экспертизу представлены не были.

Старший преподаватель Кафедры изобразительного искусства И.В. Цымбал — высказала мнение, что, поскольку рекомендации комиссии контроля качества касались, в основном, корректировки компетенций и разработки индикаторов их достижения с последующим включением в рабочие программы дисциплин и практик, необходимо направить каждому автору РПД и РПП пакет документов, рекомендаций и методических материалов для разработки новой учебно-методической документации.

РЕЗУЛЬТАТЫ ГОЛОСОВАНИЯ: за: 10, против: 0, воздержались: 0.

РЕШИЛИ: 2.1. повторно довести до сведения заведующих кафедрами и руководителей образовательных программ рекомендации Комиссии контроля качества о необходимости актуализации рабочих программ дисциплин и практик в соответствии с Приложением №1 к протоколу заседания УМК по УГСН 52.00.00 Сценические искусства и литературное творчество, УГСН 53.00.00 Музыкальное искусство и по УГСН 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств от 21.05.2021 №05/2.1/52-03-6;

2.2. рекомендовать председателю Комиссии контроля качества О.С. Соловьевой сформировать и направить руководителям образовательных программ пакет документов, рекомендаций и методических материалов для организации работы по учету научно-педагогическими работниками рекомендаций Комиссий контроля качества образовательной деятельности в рабочих программах дисциплин и практик.

3. СЛУШАЛИ: Актуализация учебных планов реализуемых основных образовательных программ на следующий учебный год в порядке, установленном приказом от 08.12.2017 № 12146/1 «О внесении дополнений в приказ от 05.07.2013 № 2471/1 «О порядке проведения экспертизы учебно-методической документации», с учетом кадровой ситуации.

Основание: календарь ежегодных работ учебно-методических комиссий, приказ от 02.10.2020 №8860/1.

ВЫСТУПИЛИ: Председатель УМК старший преподаватель Кафедры изобразительного искусства О.С. Соловьева — по корпоративной электронной почте направила членам УМК предложения по актуализации учебных планов реализуемых основных образовательных программ на следующий учебный год:

- по ООП бакалавриата «Реставрация произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства» в учебных планах 19/5155/1 и 20/5155/1 исключить с учетом кадровой ситуации в вариативной части 5-ого семестра обучения дисциплину по выбору 024239 «Природный камень в истории культуры»;

- по ООП «Декоративно-прикладное искусство» в учебном плане 19/5066/1 исключить с учетом кадровой ситуации в вариативной части 5-ого, 6-ого и 7-ого семестра дисциплину по выбору 055923 «Ручное ткачество», а также в связи с технической ошибкой в вариативной части 5-ого и 6-ого семестра обучения исключить Модуль 1, освоение которого закончено в 3-м семестре обучения (дисциплины по выбору 021069 «Материаловедение и технологии художественной обработки керамики» / 021068 «Материаловедение и технологии художественной обработки тканей»).

Замечаний или предложений не поступило.

РЕЗУЛЬТАТЫ ГОЛОСОВАНИЯ: за: 10, против: 0, воздержались: 0.

РЕШИЛИ: одобрить предложения по актуализации учебных планов реализуемых основных образовательных программ на следующий учебный год.

4. СЛУШАЛИ: Об организации практик обучающихся на базе организаций-работодателей.

Основание: календарь ежегодных работ учебно-методических комиссий, приказ от 02.10.2020 №8860/1.

ВЫСТУПИЛИ: Председатель УМК старший преподаватель Кафедры изобразительного искусства О.С. Соловьева — по корпоративной электронной почте проинформировала членов УМК об отсутствии в сложившихся в настоящее время эпидемиологических условиях возможности проведения практик на базе организаций-работодателей, отметив при этом, что СПбГУ продолжает практику заключения договоров о сотрудничестве с организациями-работодателями, в рамках которой был недавно заключен договор с ООО «Возрождение», где в дальнейшем предполагается проводить практики обучающихся по ООП в области изобразительного и прикладных видов искусств.

Замечаний или предложений не поступило.

РЕШИЛИ: принять информацию к сведению.

5. Разное

5.1. СЛУШАЛИ: О включении в РПД/РПП с 2021-2022 уч. года индикаторов достижений компетенций согласно требованиям ФГОС 3++.

Основание: поручение первого проректора по учебной и методической работе М.Ю. Лавриковой в рамках РК №01-118-3629 от 11.12.2020.

ВЫСТУПИЛИ: Председатель УМК старший преподаватель Кафедры изобразительного искусства О.С. Соловьева — по корпоративной электронной почте проинформировала членов УМК о том, что при актуализации УМД ООП в 2021 году необходимо разработать и включить в новые редакции рабочих программ дисциплин и практик индикаторы достижения компетенций согласно требованиям ФГОС 3++.

Старший преподаватель Кафедры дизайна Е.П. Петрашень — высказала мнение о том, что данный вопрос, фактически, рассмотрен в пп. 1 и 2 повестки заседания УМК, и предложила вернуться к его рассмотрению не позднее 29 августа 2021 года.

РЕЗУЛЬТАТЫ ГОЛОСОВАНИЯ: за: 10, против: 0, воздержались: 0.

РЕШИЛИ: перенести рассмотрение вопроса «О включении в РПД/РПП с 2021-2022 уч. года индикаторов достижений компетенций согласно требованиям ФГОС 3++» на конец августа 2021 г.

Председатель



О.С. Соловьева

Секретарь

М.В. Гордон