



ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(СПбГУ)

02.02.2021

ПРОТОКОЛ

№ 08/81-04-3

заочного заседания научной комиссии в области искусства
Санкт-Петербургского государственного университета

Председатель научной комиссии: А.А. Панов
Секретарь научной комиссии: Е.П. Кочерягина

Голосовали:

председатель научной комиссии А.А. Панов, члены научной комиссии: Е.В. Ходаковский,
Е.А. Скворцова, О.Л. Некрасова-Каратаева.

Утвержденный состав комиссии – 7 человек.

Повестка дня:

1. Об изменении темы и научного руководителя научно-исследовательской работы аспиранта.
2. Разное.

1. **Слушали:** Об изменении темы и научного руководителя научно-исследовательской работы аспиранта.

Выступили: На рассмотрение научной комиссии поступило заявление об изменении темы и научного руководителя научно-исследовательской работы от аспиранта 2 года обучения Крус Фахардо Юлли Марлей.

Постановили: утвердить новую тему научно-исследовательской работы аспиранта Крус Фахардо Юлли Марлей в следующей редакции «Война и насилие в колумбийском искусстве XX в.» и назначить научным руководителем Морозову Анну Валентиновну, доктора культурологии, кандидата искусствоведения, доцента Кафедры истории западноевропейского искусства.

2. **Слушали:** Разное.

Постановили: Принять к сведению.

Председатель



А.А. Панов

Секретарь



Е.П. Кочерягина