



ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(СПбГУ)

ПРОТОКОЛ

заседания научной комиссии

09.12.2020 г.

в области наук о языках и литературе

08/89-04-11

№ _____

Председатель научной комиссии: Е.И. Риехакайнен

Секретарь научной комиссии: Е. Ю. Лехно

Присутствовали:

председатель научной комиссии Е.И. Риехакайнен;

члены научной комиссии: О.В. Блинова, Е.В. Бузальская, Е.В. Генералова,
В.В. Евдокимова, С.В. Краснощекова, М. Краузе, О.Н. Кулишкина, Н.Г. Мёд,
Т.Е. Петрова, М.М. Позднев, Т.И. Попова, А.Д. Степанов, Е.В. Трощенко,
М.А. Федотова, М.В. Хохлова;

секретарь научной комиссии Е.Ю. Лехно.

Утвержденный состав комиссий — 17 человек. Присутствовало — 16 человек.

Кворум имеется, заседание правомочно.

Повестка заседания:

1. Экспертиза отчета за этап 2020 года по гранту Президента Российской Федерации для государственной поддержки молодых российских ученых.
2. Рассмотрение отчета по НИР, финансируемого из средств Государственного задания СПбГУ.
3. Утверждение тем научно-исследовательских работ аспирантов первого года обучения.
4. Экспертиза научной составляющей индивидуальных планов аспирантов.
5. Разное.

1.

Слушали: Об экспертизе отчета за этап 2020 года по гранту Президента Российской Федерации для государственной поддержки молодых российских ученых.

Выступили: Е.И. Риехакайнен, О.В. Блинова, Е.В. Бузальская, Е.В. Генералова, В.В. Евдокимова, С.В. Краснощекова, М. Краузе, О.Н. Кулишкина, Н.Г. Мёд, Т.Е. Петрова, М.М. Позднев, Т.И. Попова, А.Д. Степанов, Е.В. Трощенкова, М.А. Федотова, М.В. Хохлова

По информации, размещенной на сайте Совета по грантам Президента Российской Федерации для государственной поддержки молодых российских ученых и по государственной поддержке ведущих научных школ Российской Федерации, в состав отчета грантополучателя включается выписка из решения Ученого (Научно-технического) совета об утверждении отчета. До рассмотрения научных отчетов Ученым советом СПбГУ отчеты должны пройти предварительную экспертизу и получить рекомендацию научной комиссии.

Научная комиссия рассмотрела отчет Татьяны Васильевны Качковской «Интонационные явления на границах синтагм» (ID Проекта НИР в PURE СПбГУ 50423438) за этап 2020 года по гранту Президента Российской Федерации для государственной поддержки молодых российских ученых.

На втором этапе выполнения проекта решались две основные задачи: анализ синтагм с низким ровным тоном в предцентральной части (низкой шкалой); исследование темпорального и динамического оформления пред- и постцентральной частей синтагмы.

В рамках проекта применялся корпусный метод; исследование выполнялось на материале аннотированного русскоязычного корпуса CORPRES (подготовленное чтение). Было проанализировано около 20 часов звукового материала (4 диктора). Подробный анализ найденных синтагм позволил выделить две основные группы контекстов, в которых встречается низкая шкала с полноценным ядром: в развернутых (более 1 синтагмы) комментариях и авторских ремарках; в длинных повествовательных предложениях, где высокая шкала может чередоваться с низкой — вероятно, для достижения художественного эффекта.

Чтобы определить, значим ли тип шкалы для носителей языка, был проведен перцептивный эксперимент. В ходе перцептивного эксперимента аудиторов просили сравнивать фразы с низкой шкалой и авторские ремарки. Эксперимент показал, что фразы с низкой шкалой, не содержащие авторских ремарок, оценивались так же, как и фразы с авторскими ремарками. Таким образом, данные показывают, что говорящие могут различать шкалы на слух — а значит, они могут осознанно подходить к выбору типа шкалы. Это согласуется с данными предыдущего эксперимента: чередование высокой и низкой шкал в чтении может использоваться как художественный прием.

В рамках проекта осуществлено исследование темпорального и динамического оформления пред- и постцентральной частей синтагмы. Для определения общих тенденций изменения длительности и интенсивности речи в предцентре в рамках данного проекта было проведено корпусное исследование. Описание темпорального контура было составлено ещё на первом этапе выполнения проекта и отражено в отчете за 2019 год. На данном этапе был проведен анализ интенсивности речи в предцентре.

Полученные данные позволили обнаружить следующие тенденции.

1) Для большинства типов синтагм и большинства дикторов характерна деκлинация по интенсивности (понижение от начала к концу синтагмы).

2) Синтагмы с восходящим движением в ядре имеют более высокую интенсивность, чем синтагмы с нисходящим движением в ядре. Это различие может проявляться на всей синтагме, или же только на ядерном слоге или, наоборот, только в предцентре. Этот вывод согласуется с универсалией о взаимодействии частоты основного тона и интенсивности в человеческой речи.

3) Для синтагм, завершающих фразу, характерна меньшая интенсивность по сравнению с синтагмами в неконечной позиции. Это различие может проявляться на всей синтагме или же только на последних словах синтагмы. Этот вывод говорит о наличии деклинации по интенсивности не только в пределах синтагмы, но и на уровне фразы.

4) Можно было ожидать, что синтагмы с ядром по типу ИК-2 (по системе Е. А. Брызгуновой) могут иметь отличающийся динамический контур. Поскольку ИК-2 часто описывается как конструкция с дополнительным повышением интенсивности, можно было бы ожидать как повышения интенсивности в ядре, так и компенсаторного понижения в предцентре. Однако гипотеза о выделенности ядра за счет интенсивности подтверждается частично: небольшое повышение интенсивности в ядре наблюдается у двух дикторов (М, К); для диктора А динамический контур в таких синтагмах также отличается более плавным падением интенсивности.

Корпусный метод, основанный на вычислении средних значений по позициям в синтагме, позволяет увидеть лишь общие тенденции изменения длительности и интенсивности в синтагме. Кроме того, ввиду низкой частоты встречаемости синтагм с постцентром в чтении художественных текстов, исследователям не удалось получить выборку достаточного объема для анализа динамического и темпорального оформления постцентра. Для получения более объективных данных необходимо анализировать специально подготовленный материал. Для получения более точных данных был подготовлен список микродиалогов, содержащих целевые фразы. Каждая целевая фраза состоит из 3 фонетических слов, в каждом из которых встречается одинаковый ударный гласный в сходном сегментном контексте: справа и слева от гласного находится только один согласный; согласные одинаковы по признакам глухости-звонкости, твердости-мягкости, способу образования (см., например, фразу «Папа закапывает батат», где под ударением всегда встречается гласный /a/, левый и правый контекст – глухой смычный твердый согласный). Одна и та же фраза была представлена в 8 вариантах: в утверждении и общем вопросе, с ядром на последнем или первом слоге, в виде 3- и 4-словной синтагмы. Таким образом, этот материал позволяет получить данные о темпоральном и динамическом контуре предцентра и постцентра, сравнить с этой точки зрения утверждение (нисходящее мелодическое движение в ядре) и общий вопрос (восходящее мелодическое движение), проанализировать влияние длины предцентра и постцентра.

В данный момент проводится запись материала, начата сегментация (выделение ударных гласных). Работу планируется завершить к 25 декабря. Результаты исследования будут оформлены в виде научной статьи.

Результаты исследования были представлены на XLIX Международной научной филологической конференции, на конференции «Нейробиология языка и речи» (тезисы доклада «High and low pitch within the pre-nucleus: a perception experiment»). Направлена заявка на международную конференцию «Язык-Музыка-Жест: информационные перекрестки», которая состоится в апреле 2021 года.

Замечаний у членов комиссии по отчету не возникло, научный отчет было предложено рекомендовать к утверждению.

Голосовали: «за» — 16, «против» — 0, «воздержались» — 0.

Постановили: рекомендовать к утверждению научный отчет за 2020 год по гранту Президента Российской Федерации для государственной поддержки молодых российских ученых из средств федерального бюджета: МК-406.2019.6 — «Интонационные явления на границах синтагм» (рук. Т.В. Качковская, срок выполнения — 2019-2020).

Принято единогласно.

2.

Слушали: Об экспертизе отчета по НИР, финансируемого из средств Государственного задания СПбГУ.

Выступили: Е.И. Риехакайнен, Е.В. Бузальская.

На основании п. 4.1 Порядка предоставления и приемки отчетов по научно-исследовательским работам и этапам НИР, финансируемым из средств Государственного задания СПбГУ, утвержденного приказом от 28.08.2020 № 7499/1 научная комиссия провела экспертизу работ, выполненных коллективом исполнителей НИР под руководством Двинятина Федора Никитича, на этапе 2020 года НИР, финансируемой из средств Государственного задания СПбГУ, ID Проекта НИР в PURE СПбГУ 70286404, по теме «Литературные тексты и их язык vs количественные, корпусные и компьютерные методы: взаимное тестирование (Набоков и сопоставительный материал)».

Основной целью исследования является создание и совершенствование современной цифровой (количественной, корпусной и компьютерной) поэтики, опирающейся как на отечественные научные традиции в области точного литературоведения и отчасти лингвистической поэтики, так и на инвентарь передовых методов в области математических и компьютерных методов, применяемых к анализу литературного текста. Эта задача решается применением к одному корпусу (а именно литературных сочинений В. В. Набокова) гетерогенных и разноуровневых подходов с целью возможно более полного охвата проблематики и взаимного тестирования математических методов и литературного материала. В 2020 году основной круг задач включал совершенствование и тестирование разных подходов, подготовку и предварительную обработку материала, первые пробные исследования, дальнейшую разработку единой методологии проекта.

Методы, используемые в исследовании, носят междисциплинарный характер. Они подразумевают использование существующих и создание новых компьютерных программ, корпусов текстов, баз и массивов данных, электронных ресурсов и мультимедийных комплексов. Используются математическое моделирование и аппарат статистики. Методы гуманитарной составляющей проекта включают подходы русского научного стиховедения, лингвистической поэтики, нарратологии, а также отдельные подходы в области истории литературы, интертекстуальности и интермедальности.

В 2020 году выполнены работы в области изучения стиха, поэтической грамматики, словаря В. В. Набокова, звуковой фактуры набоковской поэзии, получены новые результаты по всем этим направлениям. Предпринят обзор текстологической разработки набоковского наследия, начата деятельность по согласованию текстов и корпусов. Прделана работа по совершенствованию ряда компьютерных продуктов (электронные ресурсы, программы, корпусы) и процедур их использования, создан ряд специальных корпусов, в том числе для решения специальных задач исследования. Методы стилеметрии, математического программирования фабульного уровня текста, автоматического исследования живой

стилистики опробованы и уточнены на наиболее релевантном материале. Координация отдельных направлений исследования позволила углубить общую идеологию и методологию исследования.

Разработанная методология анализа универсальна и может продуктивно использоваться в дальнейших исследованиях в направлении 06.02.00 Languages and literature. Междисциплинарный подход к составлению номенклатуры включённых в анализ текста операций результативен, что доказывается полученными результатами исследования прозы В.В. Набокова.

Научная комиссия рекомендует принять выполненные работы этапа 2020 года НИР, финансируемой из средств Государственного задания СПбГУ, и считает, что проект обязательно следует продолжить.

Постановили: рекомендовать утвердить отчет принять выполненные работы этапа 2020 года НИР, финансируемой из средств Государственного задания СПбГУ, ID Проекта НИР в PURE СПбГУ 70286404, по теме «Литературные тексты и их язык vs количественные, корпусные и компьютерные методы: взаимное тестирование (Набоков и сопоставительный материал)».

Принято единогласно.

3.

Слушали: Об утверждении тем научно-исследовательских работ аспирантов первого года обучения.

Выступили: Е.И. Риехакайнен, О.В. Блинова, Е.В. Бузальская, Е.В. Генералова, В.В. Евдокимова, С.В. Краснощекова, М. Краузе, О.Н. Кулишкина, Н.Г. Мёд, Т.Е. Петрова, М.М. Позднев, Т.И. Попова, А.Д. Степанов, Е.В. Трощенко, М.А. Федотова, М.В. Хохлова.

В соответствии с приказом от 03.07.2020 г. № 6289/1 «О Порядке назначения научных руководителей и утверждении тем научно-исследовательских работ аспирантов первого года обучения в 2020 году» научная комиссия рассмотрела заявления аспирантов первого года обучения, предоставленные Учебным управлением председателю научной комиссии, о назначении научных руководителей и утверждении тем научно-исследовательских работ (РК № 04/14-1541 от 16.10.2020 «О передаче сведений (заявлений аспирантов первого года обучения направления филология) председателю научной комиссии в соответствии с Приказом от 03.07.2020 № 6289/1»).

Материалы, предоставленные Учебным управлением, были направлены членам комиссии для ознакомления за неделю до заседания и обсуждены непосредственно на заседании.

При проведении экспертизы члены научной комиссии руководствовались также:

1) требованиями к научному руководителю аспиранта, установленными ФГОС по направлениям подготовки в аспирантуре: «Научный руководитель, назначенный обучающемуся, должен иметь ученую степень (в том числе ученую степень, присвоенную за рубежом и признаваемую в Российской Федерации), осуществлять самостоятельную научно-исследовательскую, творческую деятельность (участвовать в осуществлении такой деятельности) по направленности (профилю) подготовки, иметь публикации по результатам указанной научно-исследовательской, творческой деятельности в ведущих отечественных и (или) зарубежных рецензируемых научных журналах и изданиях, а также осуществлять апробацию результатов указанной

научно-исследовательской, творческой деятельности на национальных и международных конференциях»,

2) требованиями СПбГУ, установленными приказом проректора по учебно-методической работе СПбГУ от 13.11.2017 № 11185/1, устанавливающими, что потенциальный научный руководитель «входит в список потенциальных научных руководителей аспирантов, сформированный научной комиссией в соответствующей области знаний и утвержденный распоряжением проректора по учебно-методической работе в установленном в СПбГУ порядке с учетом таких критериев отбора, как ученая степень, наличие грантов по тематике исследований (приоритетный критерий), публикационная активность, уровень не ниже требований к лицам, допускаемым к участию в конкурсе на замещение должностей не ниже доцента (старшего научного сотрудника) и др.».

Члены научной комиссии установили, что все потенциальные научные руководители аспирантов входят в список, утвержденный распоряжениями № 3023 от 18.09.2020 г., № 3367 от 13.10.2020 и № 3851 от 18.11.2020.

Фамилия	Имя	Отчество	Научный руководитель	Тема НИР	Учебный план	Решение научной комиссии
Саид	Нади́а Ибрахи́м Моха́мед Абде́лкадер		Беневоленская Нонна Петровна, доцент	Семантические особенности языка жестов в дискурсивных практиках на русском, арабском и турецком языках	20\3062\1 Лингвистика	Утвердить тему НИР.
Фань	Вэньвэнь		Марусенко Ната́лия Миха́йловна, доцент	Специфика функционирования номинативных предложений в русскоязычных травелогах	20\3062\1 Лингвистика	Утвердить тему НИР.

Постановили: на основании экспертизы и обсуждения утвердить темы научно-исследовательских работ аспирантов первого года обучения:

Фамилия	Имя	Отчество	Тема НИР	Учебный план
Саид	Надиа Ибрахим Мохамед Абделкадер		Семантические особенности языка жестов в дискурсивных практиках на русском, арабском и турецком языках	20\3062\1 Лингвистика
Фань	Вэньвэнь		Специфика функционирования номинативных предложений в русскоязычных травелогах	20\3062\1 Лингвистика

Принято единогласно.

4.

Слушали: Об экспертизе научной составляющей индивидуальных планов аспирантов.

Выступили: Е.И. Риехакайнен, О.В. Блинова, П.Е. Бухаркин, Е.В. Бузальская, Е.В. Генералова, В.В. Евдокимова, С.В. Краснощекова, О.Н. Кулишкина, Н.Г. Мёд, Т.Е. Петрова, Т.И. Попова, А.Д. Степанов.

Необходимость рассмотрения индивидуальных планов обучающихся по программам аспирантуры обусловлена Порядком подготовки и регистрации индивидуального учебного плана аспиранта, утвержденного приказом от 03.03.2015 г. № 1093/1.

Для рассмотрения на текущем заседании Учебным управлением по направлению филология направлено в научную комиссию 42 индивидуальных плана аспирантов (РК № 04/14-1566 от 22.10.2020 «О передаче индивидуальных учебных планов аспирантов (направление подготовки 45.06.01 "Языкознание и литературоведение")» и РК № 04/14-1234 от 28.11.2019 «О передаче индивидуальных учебных планов аспирантов (направление подготовки 45.06.01 "Языкознание и литературоведение")»).

Материалы, предоставленные Учебным управлением, были направлены членам комиссии для ознакомления за неделю до заседания и обсуждены непосредственно на заседании. Членам научной комиссии предлагалось оценить адекватность обоснования темы НИР, корректность ее формулировки, реалистичность выполнения плана научной работы.

Много вопросов возникло к индивидуальному плану Ольги Михайловны Горбачевой. По мнению В.В. Евдокимовой, тема выражения эмоций в речи при попытке оценки фонетической составляющей без оценки текста является одной из самых непростых задач в фонетике и речевых технологиях. Кроме описанных в пояснительной записке сложностей, которые возникают перед исследователями при решении таких задач, можно еще упомянуть, что в речи может присутствовать смешение эмоций, причем и положительных, и отрицательных. Название темы кажется слишком широким, потому что в пояснительной записке сказано, что будет изучаться только удивление. Опыт работы с эмоциональной составляющей в автоматических системах на протяжении нескольких десятилетий показал, что маловероятно сопоставить однозначно набор интонационных контуров и эмоцию. Разброс будет слишком широким. Как, например, автор работы планирует отличить

«доброе» удивление от иронии и сарказма? Как отличить «приятное» удивление от «неприятного сюрприза»? В настоящее время необходимо учитывать уже накопленный не только теоретический, но и практический опыт исследований, так как автоматические системы, работающие на основе нейронных систем, позволяют хорошо рассчитывать именно интонационные параметры речи. Однако именно лингвистическая составляющая не всегда может быть правильно оценена.

Получить естественные эмоции в речи не так просто. Иногда используют актеров, но этот способ может быть сомнителен, потому что актеры могут представлять эмоции, как их надо показать, а не как они выражаются. Отдельный большой вопрос составляет способ подбора достаточного по размеру и качеству материала в таких исследованиях.

Индивидуальный план О.М. Горбачевой был дополнительно направлен на экспертизу П.А. Скрелину, доктору филологических наук, заведующему кафедрой фонетики и методики преподавания иностранных языков. По мнению П.А. Скрелина, для того чтобы заниматься данной проблематикой, аспиранту необходимо ресинтезировать нейтральные реплики с изменением каких-то характеристик. Если перцептивный эксперимент покажет, что появилось удивление, значит, удалось доказать, что это обеспечили именно измененные характеристики. Это не слишком сложная технология. Или нужно будет делать записи от нескольких дикторов, стимулирующие выражение удивления, а потом вырезанные без маркеров стимулы предъявлять аудиторам и фиксировать разнообразие реакций: удивление/радость/разочарование/негодование/и т.д., а затем описывать различия в общих свойствах и характеристиках контуров (без индивидуальных), которые приводят к разным оценкам. Без доказательств, только статистика.

Члены научной комиссии рекомендуют сузить тему научно-исследовательской работы О.М. Горбачевой, указав в названии то, что будет изучаться группа эмоций «удивление».

Экспертизу научной составляющей прошли 4 индивидуальных плана из 6.

Фамилия	Имя	Отчество	Научный руководитель	Тема НИР	Учебный план	Решение научной комиссии
Горбачева	Ольга	Михайловна	Любимова Нина Александровна, профессор	Выражение эмоциональных значений в речи носителей современного русского языка	20\3062\1 Лингвистика	Индивидуальный план требует доработки. Необходимо сузить тему, указав в названии то, что будет изучаться группа эмоций «удивление». Необходимо доработать пояснительную записку в соответствии с замечаниями экспертов.
Мишина	Юлия	Александровна	Полубояринова Лариса Николаевна, профессор	Проза В.Г. Зебальда: поэтика повествовательности	19\3061\2 Литературоведение	Утвердить индивидуальный план.
Попова	Татьяна	Ивановна	Богданова-Бегларян Наталья Викторовна, профессор	Стратегии построения устной коммуникации в разных социальных ролях	19\3062\2 Лингвистика	Утвердить индивидуальный план.
Трубникова	Евгения	Андреевна	Шахматова Марина Алексеевна	Особенности языковых аномалий (на материале научно-популярных текстов)	20\3062\1 Лингвистика	Индивидуальный план требует доработки. В пояснительной записке требуется более четко определить термин «языковая аномалия». Следуя пояснительной записке, тему можно уточнить: «Особенности языковых аномалий (на материале научно-популярных текстов естественно-научной

						направленности)». В работе на такую тему будет принципиально важен отбор текстов (авторов) для анализа, поэтому материал необходимо оговорить в пояснительной записке более подробно и четко.
Фань	Вэньвэнь		Марусенко Наталья Михайловна, доцент	Специфика функционирования номинативных предложений русскоязычных травелогов в	20\3062\1 Лингвистика	Утвердить индивидуальный план.
Чжан	Юй		Большев Александр Олегович, профессор	Тема любовно-семейного счастья в русской постмодернисткой прозе	20\3061\1 Литературоведен ис	Утвердить индивидуальный план.

Постановили: на основании экспертизы и обсуждения

1) утвердить индивидуальные планы аспирантов:

Фамилия	Имя	Отчество	Тема НИР	Учебный план
Мишина	Юлия	Александровна	Проза В.Г. Зебальда: поэтика повествовательности	19\3061\2 Литературоведение
Попова	Татьяна	Ивановна	Стратегии построения устной коммуникации в разных социальных ролях	19\3062\2 Лингвистика
Фань	Вэньвэнь		Специфика функционирования номинативных предложений в русскоязычных травелогах	20\3062\1 Лингвистика
Чжан	Юй		Тема любовно-семейного счастья в русской постмодернистской прозе	20\3061\1 Литературоведение

2) направить индивидуальные планы аспирантов на доработку:

Фамилия	Имя	Отчество	Тема НИР	Учебный план	Решение научной комиссии
Горбачева	Ольга	Михайловна	Выражение эмоциональных значений в речи носителей современного русского языка	20\3062\1 Лингвистика	Индивидуальный план требует доработки. Необходимо сузить тему, указав в названии то, что будет изучаться группа эмоций «удивление». Необходимо доработать пояснительную записку в соответствии с замечаниями экспертов.
Трубникова	Евгения	Андреевна	Особенности языковых аномалий (на материале научно-популярных текстов)	20\3062\1 Лингвистика	Индивидуальный план требует доработки. В пояснительной записке требуется более четко определить термин «языковая аномалия». Следуя пояснительной записке, тему можно уточнить:

					<p>«Особенности языковых аномалий (на материале научно-популярных текстов естественно-научной направленности)».</p> <p>В работе на такую тему будет принципиально важен отбор текстов (авторов) для анализа, поэтому материал необходимо оговорить в пояснительной записке более подробно и четко.</p>
--	--	--	--	--	--

Принято единогласно.

4.1.

Слушали: о дополнении перечня потенциальных научных руководителей аспирантов.

Выступили: Е.И. Риехакайнен.

Научная комиссия рассмотрела вопрос о включении в список потенциальных научных руководителей аспирантов на 2020/2021 учебный год доктора филологических наук, профессора Головачёву Ирина Владимировна по направлению подготовки 45.06.01 Языкознание и литературоведение / Образовательная программа: Литературоведение (шифр МК.3061.*):

ФИО	Ученая степень, звание	Кафедра	Должность	Перечень возможных научно-исследовательских тем аспирантов	Направление подготовки / образовательная программа
Головачёва Ирина Владимировна	Доктор филологических наук, профессор	Кафедра междисциплинарных исследований в области языков и литературы	профессор	1) Американская литературная утопия воспитания 2) Научная фантастика США и постгуманизм 3) Топос монстра в американской	Направление подготовки: 45.06.01 Языкознание и литературоведение / Образовательная программа: Литературоведение (шифр МК.3061.*)

				готической традиции 4) Инварианты жанра «хорор» в творчестве Артура Мейчена	
--	--	--	--	--	--

Члены научной комиссии предложили направить служебную записку в адрес первого проректора по учебной и методической работе М.Ю. Лавриковой о включении в список потенциальных научных руководителей аспирантов на 2020/2021 учебный год Ирину Владимировну Головачёву.

Постановили: Направить служебную записку в адрес первого проректора по учебной и методической работе М.Ю. Лавриковой о включении в список потенциальных научных руководителей аспирантов на 2020/2021 учебный год И.В. Головачёву.

Принято единогласно.

Председатель



Е.И. Риехакайнен

Секретарь



Е.Ю. Лехно