



ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(СПбГУ)

27.10.2020

**ПРОТОКОЛ**

№ 08/81-04-5

заседания научной комиссии в области искусств  
Санкт-Петербургского государственного университета

Председатель научной комиссии: А.А. Панов  
Секретарь научной комиссии: Е.П. Кочерягина

Присутствовали:

председатель научной комиссии А.А. Панов, члены научной комиссии: Е.В. Ходаковский,  
Е.А. Скворцова, секретарь научной комиссии Е.П. Кочерягина.

Утвержденный состав комиссии – 7 человек.

**Повестка дня:**

1. Об утверждении тем научно-исследовательских работ и кандидатур научных руководителей обучающихся по программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре

**1. Слушали:** Об утверждении тем научно-исследовательских работ и кандидатур научных руководителей обучающихся по программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре.

**Выступили:** А.А. Панов сообщил о необходимости рассмотрения заявления об утверждении темы научно-исследовательской работы студента аспирантуры первого года обучения.

**Постановили:** на основании обсуждения утвердить тему научно-исследовательской работы студента аспирантуры Поля Марсело Веласкеса Сабогала в следующей редакции: "Графика анархистской газетной культуры рубежа XIX-XX веков: основные проблемы и направления", научный руководитель - А.В. Морозова (доцент, Кафедра истории западноевропейского искусства СПбГУ).

Председатель



А.А. Панов

Секретарь



Е.П. Кочерягина