

ПРОТОКОЛ

от 19 июня 2020 г. № 1

Заседание Совета основной образовательной программы магистратура ВМ.5670 «Кураторские исследования» в дистанционном формате

Председатель совета: Коловская Елена Федоровна, директор Петербургского благотворительного фонда культуры и искусства «ПРО АРТЕ».

Секретарь: Колгатова Надежда Ивановна, старший лаборант Кафедры междисциплинарных исследований и практик в области искусств.

Присутствовали: 6 (из 8) членов Совета:

Личное участие: Коловская Елена Федоровна, директор Петербургского благотворительного фонда культуры и искусства «ПРО АРТЕ»; Баткин Нортон, профессор философии и истории искусства Бард-колледжа; Доронченков Илья Аскольдович, кандидат искусствоведения, заместитель директора по научной работе, Государственный музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина, профессор Европейского университета в Санкт-Петербурге; Малич Ксения Александровна, кандидат искусствоведения, научный сотрудник Государственного Эрмитаж; Туркина Олеся Владимировна, кандидат искусствоведения, ведущий научный сотрудник Государственного Русского музея, доцент Кафедры междисциплинарных исследований и практик в области искусств; Шишко Ольга Викторовна, куратор, заведующая отделом кино и медиаискусства Государственного Музея Изобразительных Искусств им. А.С. Пушкина.

В заседании приняли участие: Савицкий Станислав Анатольевич, PhD, кандидат искусствоведения, доцент Кафедры междисциплинарных исследований и практик в области искусств.

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. Приветственное слово председателя Совета Коловской Елены Федоровны, директора петербургского благотворительного фонда культуры и искусства «Про Арте».

2. Презентация по итогам финальных кураторских проектов выпускников основной образовательной программы магистратуры «Кураторские исследования» в 2019-2020 учебном году.

Докладчик: Туркина О.В., ведущий научный сотрудник Государственного Русского музея, доцент Кафедры междисциплинарных исследований и практик в области искусств.

3. О перспективах трудоустройства и опыте работы по специальности выпускников основной образовательной программы магистратуры «Кураторские исследования».

Докладчик: Савицкий С.А., доцент Кафедры междисциплинарных исследований и практик в области искусств.

4. План работы Совета образовательной программы магистратуры «Кураторские исследования».

1. СЛУШАЛИ: приветственное слово председателя Совета Коловской Елены Федоровны, директора петербургского благотворительного фонда культуры и искусства «Про Арте».

2. СЛУШАЛИ: презентацию по итогам финальных кураторских проектов выпускников основной образовательной программы магистратуры «Кураторские исследования» в 2019-2020 учебном году.

ВЫСТУПИЛИ: Туркина О.В., ведущий научный сотрудник Государственного Русского музея, доцент Кафедры междисциплинарных исследований и практик в области искусств; Малич Ксения Александровна, кандидат искусствоведения, научный сотрудник Государственного Эрмитаж; Шишко Ольга Викторовна, куратор, заведующая отделом кино и меда-искусства Государственного Музея Изобразительных Искусств им. А.С. Пушкина; Савицкий Станислав Анатольевич, PhD, кандидат искусствоведения, доцент Кафедры междисциплинарных исследований и практик в области искусств

РЕШИЛИ: одобрить финальные кураторские проекты выпускников основной образовательной программы магистратуры «Кураторские исследования», продолжить работу в рамках данного проекта программы.

3. СЛУШАЛИ: о перспективах трудоустройства и опыте работы по специальности выпускников основной образовательной программы магистратуры «Кураторские исследования».

ВЫСТУПИЛИ: Савицкий С.А., доцент Кафедры междисциплинарных исследований и практик в области искусств.

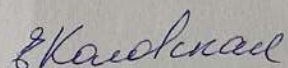
РЕШИЛИ: одобрить результаты профессиональной деятельности и трудоустройства выпускников.

4. СЛУШАЛИ: о плане работы Совета образовательной программы магистратуры «Кураторские исследования».

ВЫСТУПИЛИ: Коловская Елена Федоровна, директор Петербургского благотворительного фонда культуры и искусства «ПРО АРТЕ»; Баткин Нортон, профессор философии и истории искусства Бард-колледжа; Малич Ксения Александровна, кандидат искусствоведения, научный сотрудник Государственного Эрмитажа; Туркина Олеся Владимировна, кандидат искусствоведения, ведущий научный сотрудник Государственного Русского музея, доцент Кафедры междисциплинарных исследований и практик в области искусств; Шишко Ольга Викторовна, куратор, заведующая отделом кино и меда-искусства Государственного Музея Изобразительных Искусств им. А.С. Пушкина; Савицкий Станислав Анатольевич, PhD, кандидат искусствоведения, доцент Кафедры междисциплинарных исследований и практик в области искусств; Илья Аскольдович Доронченков, кандидат искусствоведения, заместитель директора по научной работе, Государственный музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина, профессор Европейского университета в Санкт-Петербурге.

РЕШИЛИ: провести следующее заседание в конце осеннего семестра (последние недели ноября – декабрь) 2020 г. На заседании обсудить актуальные вопросы функционирования и развития основной образовательной программы магистратуры «Кураторские исследования».

Председатель Совета,
директор Петербургского благотворительного фонда
культуры и искусства «ПРО АРТЕ»



Коловская Е.Ф.

Секретарь



Колгатова Н.И.