

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

13.12.2019, 11.00, Санкт-Петербург,
Галерная ул., 58-60, ауд. 155

Заседание Совета образовательной программы
магистратуры ВМ.5620 «Музыкальная критика»

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. Приветственное слово председателя Совета Букиной Татьяны Вадимовны, доктора искусствоведения, кандидата искусствоведения, доцента Академии Русского балета им. Вагановой.
 2. Доклад руководителя образовательной программы магистратуры «Музыкальная критика» Манулкиной Ольги Борисовны о результатах приема 2019 года и образовательной деятельности в первом семестре 2019/2020 г.
Докладчик: Манулкина О. Б., доцент Кафедры междисциплинарных исследований и практик в области искусств, руководитель программы.
 3. Выступление Гиббса Кристофера, профессора Бард колледжа, о сотрудничестве образовательной программы магистратуры «Музыкальная критика» с Бард колледжем и о результатах стажировки обучающихся магистратуры 2018 года поступления в Бард-колледже летом 2019 года.
Докладчик: Гиббс К., профессор Бард колледжа.
 4. Выступление Петровой Анны Валерьевны, руководителя издательского отдела Мариинского театра, о сотрудничестве образовательной программы магистратуры «Музыкальная критика» с издательским отделом Мариинского театра.
Докладчик: Петрова А.М., руководитель издательского отдела Мариинского театра.
 5. Выступление Беловой Татьяны Марковны, начальника литературно-издательского отдела Большого театра, о сотрудничестве образовательной программы магистратуры «Музыкальная критика» с редакционно-издательским отделом Большого театра.
Докладчик: Белова Т.М., начальник литературно-издательского отдела Большого театра.
 6. Критерии качества реализации образовательных программ.
Докладчик: Меньщикова Е.В., заместитель начальника Управления образовательных программ.
 7. Отражение результатов академической мобильности в дипломе выпускника.
Докладчик: Койтова В.Е., заместитель начальника Учебного управления, начальник Отдела международного образовательного сотрудничества.
 8. План работы Совета образовательной программы магистратуры «Музыкальная критика».
- Дискуссия.*
9. Разное.