



**Об участии коллектива факультета
свободных искусств и наук в реализации
Программы развития СПбГУ
в 2018 году**



Штатный состав

5 кафедр и **1** научная лаборатория

- 96 – профессорско-преподавательский состав:
 - 18 профессоров
 - 47 доцентов
 - 26 старших преподавателей
 - 5 ассистентов
- 8 – научных сотрудников
- 1 – инженер-исследователь

Всего: **105** человек (**67,75** ставок)



- 60 – по основному месту
- 35 – внешние совместители
- 1 – внутренний совместитель



Образовательные программы

➤ **8** основных образовательных программ (**632** обучающихся):

- Свободные искусства и науки
- Арт-критика
- Когнитивные исследования
- Кураторские исследования
- Межкультурное образование
- Музыкальная критика
- Сложные системы
- Социальные коммуникации





Образовательные программы

➤ **9** дополнительных образовательных программ (**145** обучающихся):

- Восьмимесячные курсы по подготовке к ЕГЭ по английскому языку
- Восьмимесячные курсы по подготовке к ЕГЭ по истории
- Восьмимесячные курсы по подготовке к ЕГЭ по русскому языку
- Трехмесячные курсы по подготовке к ЕГЭ по английскому языку
- Трехмесячные курсы по подготовке к ЕГЭ по истории
- Трехмесячные курсы по подготовке к ЕГЭ по русскому языку
- Русский язык и культура. Культурно-исторический аспект
- Русский язык в контексте русской культуры
- Интерактивные методы преподавания в системе современного образования



Системное развитие образовательных программ



- Современные подходы к формированию содержания, учебно-методическому, технологическому и информационному обеспечению
- Сочетание лучшего отечественного и зарубежного опыта
- Постоянное повышение квалификации НПР
- Вовлечение обучающихся в научную деятельность



Развитие магистратуры

Прием 2018

➤ **5** ООП магистратуры – **197** человек

- Арт-критика
- Когнитивные исследования
- Кураторские исследования
- Межкультурное образование
- Музыкальная критика

➤ **57%** - выпускники бакалавриата других вузов

**Доля магистрантов в
общем количестве
обучающихся**

2017

2018

37%

39%

Развитие системы практик обучающихся

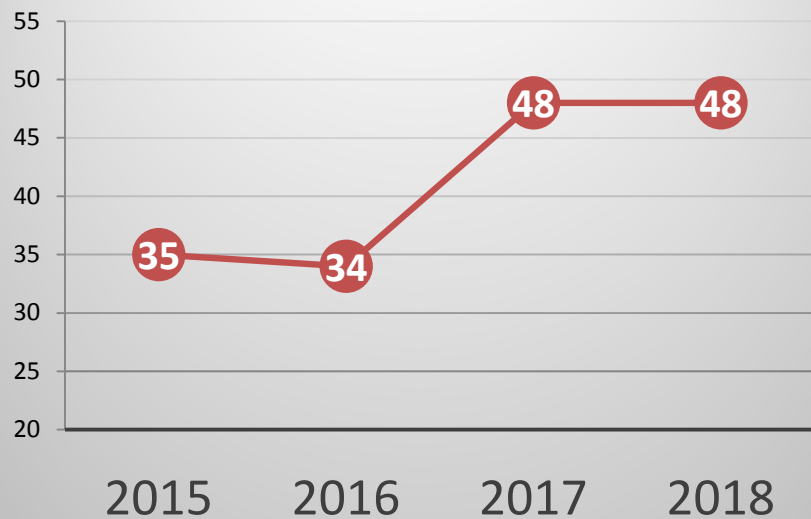
20 договоров на проведение практик в 2018 году:

- Петербургский благотворительный фонд культуры и искусства "ПРО АРТЕ«
 - Институт русской литературы РАН (Пушкинский дом)
 - Институт физиологии им. И.П. Павлова РАН
 - Институт мозга человека им. Н.П. Бехтеревой РАН
 - Музей антропологии имени Петра Великого (Кунсткамера) РАН
 - Социологический институт РАН
 - Законодательное собрание Санкт-Петербурга
 - Пермский государственный орден трудового Красного Знамени академический театр оперы и балета им. П.И. Чайковского
- и др.

Системное повышение международной конкурентоспособности



Количество курсов на
английском языке



- 4 из 6 образовательных программ реализуются на двух языках – русском и английском
- Постепенное увеличение количества дисциплин на английском языке
- Все выпускники ООП «Свободные искусства и науки» получили диплом СПбГУ и диплом Бард колледжа
- Международная аккредитация ООП «Свободные искусства и науки» до 2023 года

Системное повышение международной конкурентоспособности

➤ Университеты-партнеры:

- Бард колледж (США)
- Братиславский институт свободных искусств и наук (Словацкая Республика)
- Лейденский университетский колледж в Гааге (Лейденский университет, Нидерланды)
- Международный колледж свободных искусств и наук (Университет Яманаси Гакуин, Япония)
- Риджентс колледж (Лондон, Великобритания)
- Таллиннский университет (Эстония)
- Университетский колледж Утрехта (Утрехтский университет, Нидерланды)
- Факультет «Артес либералес» (Варшавский университет, Польша)
- Якобс университет (Бремен, Германия)

Академическая мобильность



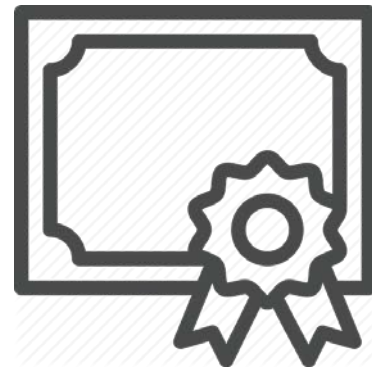
- 37% исходящей мобильности в рамках общеуниверситетских соглашений



Интерактивные методы преподавания в системе современного образования

- Дополнительная образовательная программа повышения квалификации научно-педагогических работников
- В 2018 году реализована в форме выездного семинара для преподавателей Пермского государственного научно-исследовательского университета

(10 сертификатов)



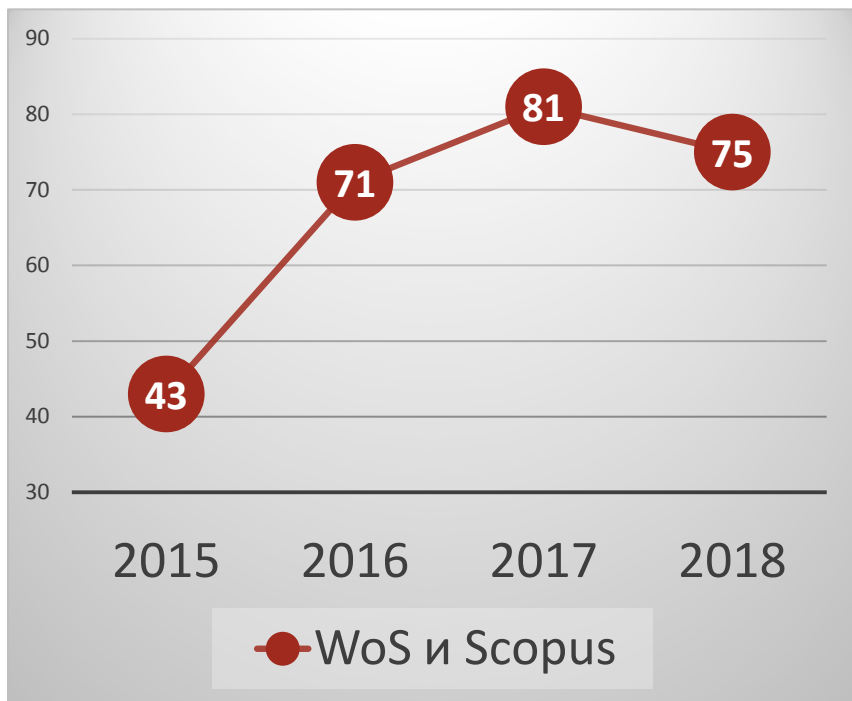


Гранты 2018

- **12** действующих грантов (РНФ, РФФИ, Министерство науки и высшего образования, РАНХиГС, «Молодая математика России»)
- Более **50** заявок подано (РНФ, РФФИ, конкурс НИР СПбГУ)
- В 2018 году проведен конкурс заявок на междисциплинарные НИР по направлению «Искусства и гуманитарные науки»
 - 14 заявок-победителей
 - 54 преподавателя
 - 43 студента



Системное развитие научных исследований



Публикационная активность в 2018 г.:

- 138 статей в РИНЦ
- 75 статей в WoS и Scopus
- 9 монографий
- 15 глав в монографиях

(Предварительные данные)

258 докладов на конференциях

4 поддержанных заявки на участие в программах межвузовского обмена

Системное развитие научных исследований

Регулярные научные семинары

10 регулярных семинаров

56 заседаний, **73** доклада



Интеграция молодежи в научную деятельность

- привлечение студентов к выполнению НИР
- проведение ежегодной международной студенческой конференции «Смольные чтения» (в 2018 году прошла уже 8-ая конференция)
- организация внеучебных поездок студентов
- издание сборника научных студенческих работ
- сотрудничество с образовательным центром «Сириус» (г. Сочи)

Организация международных конференций

- "Междисциплинарность: наука, образование, бизнес"
- "Малые банные чтения"
- "Смольные чтения"
- "Четвертый Санкт-Петербургский зимний симпозиум по экспериментальным исследованиям языка и речи"
- "Экономика, литература, язык"
- «Британские парламентские дебаты»
- "Искусство XXI века как новое гуманитарное знание. Китай. Россия. США«
(в рамках делового потока Международного культурного форума)

Развитие кадрового потенциала

- **3** диссертации на соискание степени кандидата наук (С.В. Алексеева, О.С. Давыдова, П.Б. Кононенко)
- **1** диссертация на соискание степени доктора наук (А.Л. Кудрин)
- **86%** научно-педагогических работников имеют ученые степени
- **14%** - молодые кандидаты и доктора наук



Информационные ресурсы: библиотека

- 1000 новых изданий в библиотеке
- Регулярное обновление подписок на электронные ресурсы
- Увеличение объема выдачи печатных изданий библиотеки на 15%
- Открытие коллекции изданий на немецком языке





Ученый совет

10 заседаний

- Научная работа факультета
 - План научных мероприятий
 - Итоги конференций
 - Отчет о работе дискуссионного студенческого клуба
- и др.





Советы образовательных программ

- Качество реализации образовательных программ
- Повышение эффективности обучения
- Выработка стратегии развития программ



Завершено формирование Советов образовательных программ по направлению «Искусства и гуманитарные науки»

Награды и достижения 2018



- Т.В. Черниговская Премия "Общественное признание" в номинации "Женщины в науке" за развитие научных знаний в рамках Второго Евразийского женского форума.
- В.В. Раннев Российская оперная премия «Casta Diva», приз Ассоциации музыкальных критиков, 5 номинаций на премию “Золотая маска”, театральной премии газеты «МК» - за оперу «Проза» (автор музыки и либретто, режиссер)
- В.В. Раннев Специальный приз жюри фестиваля ВІТЕФ (Белград) за спектакль «Eternal Russia» (реж. Марина Давыдова) театра Hebbel am Ufer (Берлин)
- И.В. Сидорчук Лауреат конкурса СПбПУ Петра Великого 2018 года в номинации «Молодой ученый года» по направлению гуманитарные и общественные науки
- А.А. Ромахин Шорт-лист премии «Просветитель»
- М.А. Настыч Субсидия молодым ученым, молодым кандидатам наук вузов, отраслевых и академических институтов, расположенных на территории Санкт-Петербурга
- И.В. Сидорчук Субсидия молодым ученым, молодым кандидатам наук вузов, отраслевых и академических институтов, расположенных на территории Санкт-Петербурга

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ

