

Санкт-Петербургский государственный университет

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Религиозная культура и журналистика
Religious Culture and Journalism

Язык(и) обучения

русский

Трудоемкость в зачетных единицах: 1

Регистрационный номер рабочей программы: 028754

Санкт-Петербург

2018

Раздел 1. Характеристики учебных занятий

1.1. Цели и задачи учебных занятий

Основная цель курса «Религиозная культура и журналистика» – дать слушателям целостное представление о религиозной журналистике, включая ее конфессиональное и внеконфессиональное направления, и сформировать у студентов самостоятельные исследовательские навыки в указанной сфере.

Поставленные цели достигаются путём решения следующих задач курса:

- дать представление о религиозных аспектах жизнедеятельности современного общества и об основах государственной политики в религиозной сфере;
- сформировать комплекс знаний об особенностях исторического развития и о современном состоянии конфессиональной журналистики;
- разъяснить информационную политику религиозных организаций;
- раскрыть специфику и выявить проблемы освещения религиозной жизни в светских СМИ.

1.2. Требования подготовленности обучающегося к освоению содержания учебных занятий (пререквизиты)

Дисциплина «Религиозная культура и журналистика» является курсом, предназначенным для студентов магистратуры, обучающихся по программе «Журналистика», профилю «Журналистика и культура общества». Данная дисциплина преподается в одиннадцатом семестре обучения.

Для успешного освоения курса обучающийся должен обладать знаниями и навыками, формируемыми в рамках специальных дисциплин профессиональной подготовки, а также общеобразовательных дисциплин философского, культурологического, социологического, религиоведческого плана.

1.3. Перечень результатов обучения (learning outcomes)

Курс предполагает сочетание лекционной, семинарской и самостоятельной форм обучения. Предмет курса – особенности отражения в СМИ многообразного религиозного опыта, религиозной картины мира как неотъемлемой составляющей социокультурной действительности. Студентам предстоит познакомиться с ведущими тенденциями государственной политики в религиозной сфере, научиться учитывать при анализе современной социальной ситуации возрастающее влияние духовной идеологии на общественное сознание, овладеть знаниями о наличном состоянии и основных тенденциях развития религиозного сектора медиасферы.

В лекциях излагаются теоретические и методические подходы к осмыслению и решению рассматриваемых вопросов. Самостоятельная работа нацелена на знакомство с источниками по изучаемым темам и критический анализ практики журналистики.

Семинарские занятия строятся в форме обсуждения материалов, изученных студентами в ходе самостоятельной работы, а также выполненных ими учебных заданий исследовательского характера.

1.4. Перечень и объём активных и интерактивных форм учебных занятий

При проведении занятий и организации самостоятельной работы слушателей используются электронные версии курса лекций и практических занятий.

В процессе изучения курса применяются следующие активные и интерактивные методы обучения:

- Интерактивные лекции в оборудованной аудитории;
- Каждый обучающийся самостоятельно готовит обзор теоретической научной литературы, с последующей его экспертизой другими обучаемыми. По поручению преподавателя два-три студента готовят сообщения по источникам из списка дополнительной литературы, имеющим отношение к теме семинарского занятия;
- Изучение социокультурных проблем функционирования журналистики на семинарских занятиях осуществляется с привлечением текущих практических материалов СМИ.

По желанию лектора, при изложении части тем, используется мультимедиа-проектор для проведения презентаций и демонстрации других материалов занятий.

Раздел 2. Организация, структура и содержание учебных занятий

2.1. Организация учебных занятий

2.1.1 профиль Журналистика и культура общества

Трудоёмкость, объёмы учебной работы и наполняемость групп обучающихся																		
Код модуля в составе дисциплины, практики и т.п.	Контактная работа обучающихся с преподавателем											Самостоятельная работа				Объём активных и интерактивных форм учебных занятий	Трудоёмкость	
	лекции	семинары	консультации	практические занятия	лабораторные работы	контрольные работы	коллоквиумы	текущий контроль	промежуточная аттестация	итоговая аттестация	под руководством преподавателя	в присутствии преподавателя	сам. раб. с использованием методических материалов	текущий контроль (сам.раб.)	промежуточная аттестация (сам.раб.)			итоговая аттестация (сам.раб.)
ОСНОВНАЯ ТРАЕКТОРИЯ																		
Форма обучения: очная																		
Семестр 3	10	20											2		2		22	1
	2-100	10-25											1-1		1-1			
ИТОГО	10	20											2		2			1

Виды, формы и сроки текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации							
Код модуля в составе дисциплины, практики и т.п.	Формы текущего контроля успеваемости		Виды промежуточной аттестации		Виды итоговой аттестации (только для программ итоговой аттестации и дополнительных образовательных программ)		
	Формы	Сроки	Виды	Сроки	Виды	Сроки	
ОСНОВНАЯ ТРАЕКТОРИЯ							
Форма обучения: очная							
Семестр 3			зачёт, устно, традиционная форма	по графику промежуточной аттестации			

2.2. Структура и содержание учебных занятий

№ п/п	Наименование темы (раздела, части)	Вид учебных занятий	Количество часов
1.	Религиозная сфера современной социокультурной действительности	лекции	2
2.	Религиозные картины мира современной России	практические занятия	2
3.	Религиозные картины мира современной России (продолжение)	практические занятия	2
4.	Исторический опыт религиозной журналистики в России	лекции	2
5.	Современное состояние религиозного сектора медиасферы	лекции	2
6.	Современное состояние религиозного сектора медиасферы (продолжение)	лекции	4
7.	Современные информационные ресурсы религиозной культуры	практические занятия	2
8.	Современные информационные ресурсы религиозной культуры (продолжение)	практические занятия	2
9.	Современные информационные ресурсы религиозной культуры (продолжение)	практические занятия	2
10.	Религиозная журналистика в лицах: творческий опыт ведущих публицистов различных конфессий	практические занятия	2
11.	Религиозная журналистика в лицах: творческий опыт ведущих публицистов различных конфессий (продолжение)	практические занятия	2
12.	Религиозная тематика в отражении светской журналистики	лекции	3
13.	Религиозная тематика в отражении светской журналистики (продолжение)	лекции	3
14.	Вопросы религии в освещении светской журналистики	практические занятия	2
15.	Вопросы религии в освещении светской журналистики (продолжение)	практические занятия	2
16.	Религиозная жизнь общества: взгляд журналиста. Творческие работы студентов	практические занятия	2

Раздел 3. Обеспечение учебных занятий

3.1. Методическое обеспечение

3.1.1 Методические указания по освоению дисциплины

Успешное освоение дисциплины предполагает работу в аудитории на лекциях и практических занятиях, самостоятельное выполнение практических заданий для закрепления приобретенных навыков, прохождение промежуточной аттестации в форме зачета.

В методическое обеспечение аудиторной работы включены: электронная копия презентации по дисциплине «Религиозная культура и журналистика».

3.1.2 Методическое обеспечение самостоятельной работы

УММ по дисциплине, размещенные на сайте: <http://jf.spbu.ru/stu/4204>.

В методическое обеспечение самостоятельной работы включены: списки научной, учебной и методической литературы по дисциплине «Религиозная культура и журналистика».

3.1.3 Методика проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации и критерии оценивания

На первом занятии преподаватель доводит до сведения слушателей график (сроки) текущего контроля их самостоятельной работы и критерии оценки знаний, а также сроки и условия заключительной (промежуточной) аттестации.

Реализацию непрерывного контроля знаний согласно графику, преподаватель осуществляет за счет часов, предусмотренных нормами времени на проведение консультаций и пр.

Показателями, характеризующими текущую учебную работу слушателей, являются:

1. посещаемость занятий и активность работы на семинарских занятиях;
2. выполнение предусмотренных программой практических заданий на семинарских занятиях;
3. оценка ответа на зачете.

К зачету допускаются студенты, выполнившие предусмотренные программой практические задания на семинарских занятиях. Семестровые задания сдаются на проверку преподавателю в течение семестра.

Форма проведения зачета – письменная.

На подготовку ответа на 1 вопрос к зачету студенту дается 45 минут.

3.1.4 Методические материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации (контрольно-измерительные материалы, оценочные средства)

2. *Вопросы к зачету*

1. Типология и география религий современного мира.
2. Религиозная политика государства на современном этапе развития российского общества.
3. Исторические этапы формирования и развития профессиональной прессы в дореволюционной России.
4. Типология дореволюционных религиозных изданий.

5. Русская религиозно-философская публицистика.
6. Церковная журналистика русского зарубежья.
7. Положение религиозной журналистики в советский период отечественной истории.
8. Информационная политика религиозных организаций на современном этапе развития общества.
9. Современная типология конфессиональных СМИ.
10. Современные российские христианские СМИ.
11. Современные российские исламские СМИ.
12. Современные российские СМИ малочисленных конфессий.
13. Творческий опыт религиозного журналиста (любой пример по выбору студента).
14. Религиозная проблематика в отражении современных светских СМИ: основные тенденции и проблемы.

Критерии оценивания.

Посещаемость занятий – 34% (2% за занятие), выступления на практических занятиях – 33% (3% за занятие); результаты ответа на вопрос к зачету – 33%. Максимальное количество баллов, которое может получить слушатель за изученный курс составляет 100 баллов.

Оценка «Зачет» (более 67%) ставится, если студент демонстрирует всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала при ответе на вопрос, умение выполнять задания, предусмотренные программой практических занятий, усвоивший основную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной рабочей программой дисциплины.

Оценка «Незачет» (менее 67%) ставится, если студент демонстрирует пробелы в знаниях основного учебного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий.

3.1.5 Методические материалы для оценки обучающимися содержания и качества учебного процесса

Анкетирование обучающихся по методике оценки качества преподавания, используемой в ВШЖиМК.

3.2. Кадровое обеспечение

3.2.1 Образование и (или) квалификация штатных преподавателей и иных лиц, допущенных к проведению учебных занятий

К чтению лекций должны привлекаться преподаватели, имеющие ученую степень и/или ученое звание, имеющие опыт планирования и организации учебного процесса, а также главные и ведущие специалисты в этой области.

3.2.2 Обеспечение учебно-вспомогательным и (или) иным персоналом

Учебно-вспомогательный и инженерно-технический персонал должен иметь соответствующее высшее образование, и обладать навыками организации работы с пользовательскими программными продуктами и в Интернете.

3.3. Материально-техническое обеспечение

3.3.1 Характеристики аудиторий (помещений, мест) для проведения занятий

Стандартно оборудованные лекционные аудитории для проведения интерактивных лекций: видеопроектор, экран настенный, др. оборудование или компьютерный класс.

3.3.2 Характеристики аудиторного оборудования, в том числе неспециализированного компьютерного оборудования и программного обеспечения общего пользования

Для проведения занятия необходимы: видеопроектор, ноутбук, переносной экран. В компьютерном классе должны быть установлены средства MS Office 2007: Word, PowerPoint и др. (допустима версия MS Office 2003).

3.3.3 Характеристики специализированного оборудования

Рабочее место преподавателя должно быть оснащено перечисленным оборудованием.

3.3.4 Характеристики специализированного программного обеспечения

При использовании электронных учебных пособий каждый обучающийся во время занятий и самостоятельной подготовки должен быть обеспечен рабочим местом с выходом в Интернет.

3.3.5 Перечень и объёмы требуемых расходных материалов

По нормативам.

3.4. Информационное обеспечение

3.4.1 Список обязательной литературы

1. Жирков Г. В. Золотой век журналистики России. СПб., 2011.
2. Кашеваров А. Н. «Церковные ведомости, издаваемые Архиерейским Синодом» как источник изучения начальной истории Русской зарубежной церкви // Средства массовой информации в современном мире. Петербургские чтения. / отв. ред.-сост. С. Г. Корконосенко. СПб., 2012.
3. Хруль В. М. Журналистика и религия: как преодолеть «конфликт форматов»? // Средства массовой информации в современном мире. Петербургские чтения. / отв. ред.-сост. С. Г. Корконосенко. СПб., 2013.

3.4.2 Список дополнительной литературы

1. Алов А.А., Владимиров Н.Г. Иудаизм в России. М., 1997.
2. Бакина О. В. Современная православная журналистика России. Киров, 2003.
3. Буддийский взгляд на мир. СПб., 1993.
4. Булгаков С.Н. Православие. Очерки учения православной церкви. М., 1991.
5. Верховский А. М. Язык мой. Проблема этнической и религиозной нетерпимости в российских СМИ. М., 2002.
6. Дворкин А.Л. Сектоведение. М., 2000.
7. Еремеев Д.Е. Ислам: образ жизни и стиль мышления. М., 1990.
8. Журнал Московской Патриархии в 1931–1935 гг. М., 2001.
9. Иванова Т. Н. Религиозные СМИ в системе российской журналистики // Вестник Российского университета дружбы народов. 2003. № 5.
10. Ислам: Словарь / Под общ. ред. М.Б. Пиотровского. М., 1988.
11. История религий в России: Уч. пособие / Под ред. Н. А. Трофимчука. М., 2001.
12. Кашеваров А. Н. Православная Российская Церковь и советское государство. (1917–1922). М., 2005.
13. Кашеваров А.Н. Печать Русской Зарубежной Церкви. СПб., 2008.
14. Кашеваров А.Н. Печать Русской Православной Церкви в XX веке. СПб., 2004.
15. Кашеваров А.Н. Церковная печать в годы Великой Отечественной войны // Клио: Журнал для ученых. 2010. № 2 (49).
16. Кашинская Л. В. Религиозная тема в местной прессе // Вестник Московского университета. 2002. Серия 10. Журналистика. № 1.
17. Кашинская Л. В. Система религиозной печати в России // Вестник Московского университета. 2002. Серия 10. Журналистика. № 3.
18. Костикова Н. Типологическая характеристика православной печати. М., 1996.
19. Кураев А. Церковь в мире людей. М., 2009.

20. Леонидов Ф. Введение в вероучения народов мира. М., 2005.
21. Мень А. История религии: В 7 т. М., 1991.
22. Мень А.В. Культура, христианство, церковь: Лекции и беседы. М., 1995.
23. Мусульманские праздники и обряды. М., 1998.
24. Нетужилов К. Е. Церковная периодическая печать в России XIX столетия. СПб., 2008.
25. Никольский Н.М. История русской церкви. М., 1983.
26. Основы религиоведения / Под ред. И. Н. Яблокова. М., 2008.
27. Полный православный богословский энциклопедический словарь: В 2 т. М., 1992.
28. Прикладное религиоведение для журналистов / сост. и ред. М. Григорян. М., 2009.
29. Протестантизм: Словарь. М., 1990.
30. Пучков П. И., Казьмина О. Е. Религии современного мира. М., 1997.
31. Религии мира / Под ред. М. М. Шахнович. СПб., 2005.
32. Религии современного мира. Догматика. Обрядность. Организационное устройство. География. М., 1998.
33. Религиозные традиции мира: В 2 т. М., 1996.
34. Религия в информационном поле российских СМИ. М., 2003.
35. Религия в современной информационной политике. М., 2005.
36. Религия и общество: Очерк религиозной жизни современной России. М.; СПб., 2002.
37. Сапунов Б. М. Религия и массовая культура: на материалах телевидения и радиовещания. М., 1994.
38. Старообрядчество. Опыт энциклопедического словаря. М, 1996.
39. Тепляшина А. Н. Типологическое развитие и жанровые тенденции конфессиональной прессы // Типология печати: Проблемы теории и практики. СПб., 1995.
40. Христианство. Энциклопедический словарь: В 3 т. М., 1993–1995.
41. Цыпин В. протоиерей. История Русской Православной Церкви: Синодальный и новейший периоды (1700–2005). М., 2006.
42. Элиаде М. Словарь религий, обрядов и верований. СПб., 1997.

3.4.3 Перечень иных информационных источников

Раздел 4. Разработчики программы

Нигматуллина Камилла Ренатовна, кандидат политических наук, доцент кафедры периодической печати

Гришанина Анастасия Николаевна, кандидат филологических наук, доцент кафедры теории журналистики и массовых коммуникаций