

**Правительство Российской Федерации  
Санкт-Петербургский государственный университет**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

*Курсовой работы по спецсеминару*

*Мультимедийный текст: от заголовка до лонгрида  
Multimedia text: from headline to longread*

**Язык(и) обучения**  
русский

Трудоёмкость (границы трудоёмкости) в зачетных единицах: 3

Регистрационный номер рабочей программы:

Санкт-Петербург  
2017

## **Раздел 1. Характеристики учебных занятий**

### **1.1. Цель и задачи учебных занятий**

Цель курса – познакомиться с новейшими примерами создания мультимедийных текстов российскими и зарубежными редакциями, выработать навыки создания текстов на всех уровнях – вербальном, визуальном и техническом, а также понимать особенности «жизненного цикла» мультимедийного текста в сетевом пространстве и продвижения.

Курс знакомит студентов с наиболее востребованными темами и формами представления информации в мультимедийных текстах ведущих редакций в России и за рубежом (преимущественно англоязычные ресурсы). Студенты научатся анализировать композиционную структуру материала, стилистический компонент подготовки «длинного» текста, заголовочный комплекс, верстку элементов материала на разных уровнях сетевого ресурса, технические аспекты создания мультимедийных элементов, особенности организации обратной связи и интерактивного взаимодействия с аудиторией, специфику монетизации контента. В рамках семинара рассматриваются вопросы творческого и технического воплощения авторской идеи, а также специфика индивидуальной и групповой работы над созданием проекта. Изучаются роли членов команды при подготовке коллективного мультимедийного проекта. Рассматриваются особенности поиска и обработки больших данных, а также их визуализации, во взаимосвязи с целью автора мультимедийного проекта. Обзорно изучаются современные технические возможности редакций, с одной стороны, и бесплатные инструменты создания мультимедийных текстов в сети – с другой. В качестве примеров рассматриваются тексты, отмеченные положительными оценками либо со стороны медиакритиков и профессионального сообщества, либо аудитории (набравшие максимальное количество просмотров на ресурсе в течение года).

В результате освоения курса студенты должны не только познакомиться с лучшими образцами современной журналистики, но и овладеть методологией подготовки материала на всех уровнях его реализации – от поиска информации до продвижения конечного продукта в Интернете. Важное место в структуре курса занимает сравнительный анализ подготовки мультимедийных текстов в различных странах (медиасистемах) и для различных аудиторий (универсальных и нишевых). Студент, освоивший курс и подготовивший по нему курсовую работу, способен, с одной стороны, анализировать журналистскую практику различных изданий, а с другой – уметь применять навыки на практике в условиях конкретной конвергентной редакции. Освоение практических навыков также предполагает участие в семинаре приглашенных журналистов-практиков, а также изучение дополнительного материала по теме спецсеминара в рамках онлайн-курсов и вебинаров по совету преподавателя.

Автор курса имеет опыт создания сетевых проектов «с нуля» - информационно-образовательного портала «Первая линия», портала «Журналисты против террора», ресурса профессионального русского языка «Про русский», а также контент-менеджмента; является соорганизатором круглого стола, посвященного новым медиа, в рамках апрельского научного форума в Институте «Высшая школа журналистики и массовых коммуникаций»; автор и эксперт журнала «Журналист» и блога Mediatoolbox, посвященного технологиям в новых медиа; участник российских и зарубежных стажировок в мультимедийных редакциях (США, 2014; Швеция, 2015; Россия, 2015).

### **1.2. Требования к подготовленности обучающегося к освоению содержания учебных занятий (пререквизиты)**

Для успешного освоения курса необходимо владеть базовыми знаниями о подготовке журналистского текста (жанры и форматы), визуальной журналистике (основы фотографии, композиции и особенностей восприятия визуальной информации), практике современных Интернет-СМИ (знать издания, ориентироваться в темах публикаций). Специальных технических навыков не требуется.

### **1.3. Перечень результатов обучения (learning outcomes)**

В результате освоения программы обучающийся должен:

Знать основы подготовки мультимедийных материалов в современных редакциях, требуемые навыки для создания материалов, необходимые и возможные инструменты их создания.

Уметь планировать создание мультимедийного материала, выбирать инструменты для создания отдельных элементов мультимедийных материалов, анализировать мультимедийные тексты как сложные форматы.

Результаты освоения дисциплины соответствуют трудовым функциям профессионального стандарта «Специалист по информационным ресурсам», регистрационный номер N 34136 от 26.09.2014: Создание и редактирование информационных ресурсов.

#### 1.4. Перечень активных и интерактивных форм учебных занятий

Не предусмотрено.

### Раздел 2. Организация, структура и содержание учебных занятий

#### 2.1. Организация учебных занятий

##### 2.1.1 Основной курс

Трудоёмкость, объёмы учебной работы и наполняемость групп обучающихся																		
Период обучения (модуль)	Контактная работа обучающихся с преподавателем											Самостоятельная работа				Объём активных и интерактивных форм учебных занятий	Трудоёмкость	
	лекции	семинары	консультации	практические занятия	лабораторные работы	контрольные работы	коллоквиумы	текущий контроль	промежуточная аттестация	итоговая аттестация	под руководством преподавателя	в присутствии преподавателя	сам. раб. с использованием методических материалов	текущий контроль (сам. раб.)	промежуточная аттестация (сам. раб.)			итоговая аттестация (сам. раб.)
<b>ОСНОВНАЯ ТРАЕКТОРИЯ</b>																		
<b>очная форма обучения</b>																		
Семестр 6	0	28	0	0	0	0	0	0	2	0	0	0	83	0	23	0	0	3
Итого																		
Формы текущего контроля успеваемости, виды промежуточной и итоговой аттестации																		
Период обучения (модуль)	Формы текущего контроля успеваемости					Виды промежуточной аттестации					Виды итоговой аттестации (только для программ итоговой аттестации и дополнительных образовательных программ)							
<b>ОСНОВНАЯ ТРАЕКТОРИЯ</b>																		
<b>очная форма обучения</b>																		
Семестр 6											экзамен							

#### 2.2. Структура и содержание учебных занятий

**Основной курс    Основная траектория    Очная форма обучения**

Период обучения (модуль): **Семестр 6**

*Пример формирования и заполнения таблицы*

№ п/п	Наименование темы (раздела, части)	Вид учебных занятий	Количество часов
1.	Выбор темы курсовой работы	по методическим материалам	2
2.	Подготовка плана курсовой работы и плана выполнения работы	по методическим материалам	4
3.	Анализ научной литературы по вопросу	по методическим материалам	20
4.	Выполнение эмпирического исследования	по методическим материалам	30

5.	Подготовка и редактирование текста	по методическим материалам	27
----	------------------------------------	----------------------------	----

### Раздел 3. Обеспечение учебных занятий

#### 3.1. Методическое обеспечение

##### 3.1.1 Методические указания по освоению дисциплины

Главное условие успешного освоения дисциплины – написание курсовой работы.

##### 3.1.2. Методическое обеспечение самостоятельной работы:

<http://jf.spbu.ru/stu/6972.html>

##### 3.1.3. Методика проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации и критерии оценивания

###### 1. Форма промежуточной аттестации – экзамен

Курсовая работа должна быть предоставлена преподавателю не позднее чем за неделю до проведения процедуры защиты. Студент должен успеть внести исправления по итогам рецензирования преподавателем.

Процедура защиты представляет собой краткую презентацию итогов исследования (выступление на 5-7 минут, основная информация о работе вынесена на слайды – не менее 5 штук) и ответы на вопросы группы. Каждому защищающемуся выделяется рецензент из группы, который знакомится с работой заранее (сразу после отправки готового варианта работы преподавателю, но не позднее чем за один день до защиты). Рецензирование студентом – устное, преподаватель готовит письменный отзыв (не более 1 страницы Word).

Оценка за работу выставляется преподавателем предварительно, презентация работы может повысить оценку (но не более чем на 1 балл). Работы, сданные непосредственно на зачете или сданные во время процедуры второй сдачи зачета без уважительной причины (медицинская справка), допускаются к защите; оценка за такую работу не может быть выше «удовлетворительно».

###### 2. Критерии оценивания на экзамене

Оценка «отлично» ставится в случае, если тема раскрыта последовательно и логично, отражены основные теории и концепции по данному вопросу, выделен методологический подход и предложена исследовательская гипотеза, проанализирован эмпирический материал в контексте выбранной темы, проанализированы научные публикации по проблеме, изданные в последние 5 лет на русском и иностранных языках, выводы и результаты исследования – оригинальные и самостоятельно выполнены, язык работы в целом соответствует научному стилю, оформление работы содержит незначительные погрешности, работа в целом имеет практическую ценность для аналитической журналистики.

Оценка «хорошо» ставится, если в работе содержатся незначительные логические ошибки, результаты эмпирического исследования не имеют серьезной практической ценности, список литературы не содержит актуальных работ за последние 5 лет, язык и оформление работы требуют незначительной доработки.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если нарушена логика исследования, не определен методологический подход, эмпирическая база не является репрезентативной, имеются существенные недоработки в структуре, оформлении и использовании научного стиля, объем цитирования превышает 30% текста.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если работа не закончена, содержит большие фрагменты заимствованных текстов, не раскрыто содержание проблемы, не получены статистически значимые результаты, текст не вычитан и не отредактирован.

###### 3. Требования к отвечающему на экзамене:

Выбор темы происходит в течение первых трех недель занятий. План курсовой работы должен быть предоставлен преподавателю для согласования не позднее чем на 7-м занятии. Список литературы по теме должен быть обсужден не позднее чем на 8-м занятии. Процедура эмпирического исследования обсуждается не позднее чем на 9-м занятии.

Самостоятельная работа в рамках промежуточной аттестации включает рецензирование курсовой работы другого студента по теме исследования.

##### 3.1.4. Методические материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации (контрольно-измерительные материалы, оценочные средства)

Список примерных тем курсовых работ:

###### 1. Особенности подготовки мультимедийных текстов в редакции «N».

2. Сравнительный анализ мультимедийных проектов в редакциях общественно-политических СМИ.
3. Особенности аудитории мультимедийных текстов.
4. Специфика организации работы редакции по производству мультимедийных текстов.
5. Особенности продвижения мультимедийных текстов в сети.
6. Региональный опыт осмысления социальных проблем с помощью мультимедийных проектов.
7. Социальные эффекты мультимедийных текстов социально значимой направленности.
8. Вовлечение аудитории в производство мультимедийного текста: технологии и эффекты.
9. Развлекательный компонент мультимедийного текста как добавочная ценность.
10. Технологические аспекты подготовки мультимедийных текстов в крупных и небольших редакциях.
11. Творческая лаборатория журналиста – автора мультимедийных текстов.
12. Журналистика больших данных – творческие и технологические аспекты.
13. Визуализация данных и презентация информации в различных визуальных форматах на примере СМИ.

#### 3.1.5. Методические материалы для оценки обучающимися содержания и качества учебного процесса:

Оценка обучающимися содержания и качества учебного процесса осуществляется в рамках ежегодного анкетирования студентов Института «Высшая школа журналистики и массовых коммуникаций» по всем дисциплинам текущего учебного года.

### 3.2. Кадровое обеспечение

#### 3.2.1 Образование и (или) квалификация преподавателей и иных лиц, допущенных к проведению учебных занятий

К проведению занятий может быть допущен преподаватель, имеющий профильное образование и высокие квалификационные характеристики, подтвержденные соответствующими документами.

Требования к квалификации преподавателей могут быть изменены по решению Ученого совета Института «Высшая школа журналистики и массовых коммуникаций».

#### 3.2.2 Обеспечение учебно-вспомогательным и (или) иным персоналом

Не предусмотрено.

### 3.3. Материально-техническое обеспечение

#### 3.3.1 Характеристики аудиторий (помещений, мест) для проведения занятий

Количество оборудованных посадочных мест должно быть не менее количества слушателей в группе.

#### 3.3.2 Характеристики аудиторного оборудования, в том числе неспециализированного компьютерного оборудования и программного обеспечения общего пользования

Проектор, компьютер, колонки.

Программное обеспечение общего пользования (Microsoft Office, Internet Explorer).

#### 3.3.3 Характеристики специализированного оборудования

Не предусмотрено.

#### 3.3.4 Характеристики специализированного программного обеспечения

Не предусмотрено.

#### 3.3.5 Перечень и объемы требуемых расходных материалов

Не предусмотрено.

### 3.4. Информационное обеспечение

#### 3.4.1 Список обязательной литературы

- 1) Современная периодическая печать в контексте коммуникативных процессов. Мультимедийный потенциал журналистики. №1 (10) : сборник / Санкт-Петербургский государственный университет (СПб.), Высшая школа журналистики и массовых коммуникаций ; отв. ред. Б. Я. Мисонжников. - СПб. : С.-Петерб. гос. ун-т, Высш. шк. журн. и мас. коммуникаций, 2016. - 176 с. [http://jf.spbu.ru/upload/files/file\\_1475584575\\_4461.pdf](http://jf.spbu.ru/upload/files/file_1475584575_4461.pdf)

#### 3.4.2 Список дополнительной литературы

- 1) Лонгриды в онлайн-СМИ : особенности и технология создания : учебное пособие / Д. Ю. Кульчицкая, А. А. Галустян. - Москва : Аспект Пресс, 2016. - 78 с.

- 2) Методы научного анализа журналистского творчества. Курсовая и дипломная работа в учебном процессе : учебное пособие / Г.С. Мельник, Е.П. Почкай. - СПб. : СПбГУ, 1996. - 96 с.
- 3) Подготовка и защита дипломных и курсовых работ: (Метод.пособие) / А.С.Пую ; С.-Петербург.гос.ун-т,Фак.журналистики,Каф.зарубежной журналистики. - СПб. : [б. и.], 1998. - 25 с.

Перечень иных информационных источников

<http://www.library.spbu.ru/>

<http://jrnlst.ru/>

<http://vernsky.ru/>

<https://elibrary.ru/defaultx.asp>

<https://cyberleninka.ru/>

#### **4. Разработчики программы**

Нигматуллина Камилла Ренатовна, кандидат политических наук, кафедра периодической печати, 01.06.2017.