

ПРОТОКОЛ

От 17.11.2018 №1

**Заседание Совета образовательной программы магистратуры
ВМ.5670 «Кураторские исследования»
13.00, Санкт-Петербург,
Галерная ул., 58-60, ауд. 103**

Председатель совета: Коловская Елена Федоровна, директор Петербургского благотворительного фонда культуры и искусства «Про Арте».

Присутствовали 5 (из 8) членов Совета

Личное участие: Коловская Елена Федоровна, директор Петербургского благотворительного фонда культуры и искусства «Про Арте», Шишко Ольга Викторовна, куратор, заведующая отделом кино и меда-искусства Государственного Музея Изобразительных Искусств им. А.С. Пушкина, Малич Ксения Александровна, кандидат искусствоведения, научный сотрудник Федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Государственный Эрмитаж», Доронченков Илья Аскольдович, кандидат искусствоведения профессор кафедры истории искусства Европейского университета в Санкт-Петербурге, Туркина Олеся Владимировна, кандидат искусствоведения, ведущий научный сотрудник Русского музея, доцент кафедры междисциплинарных исследований и практик в области искусств.

В заседании приняли участие: Меньщикова Е.В., заместитель начальника Управления образовательных программ.

Повестка дня:

1. Приветственное слово председателя совета Коловской Елены Федоровны, директора Петербургского благотворительного фонда культуры и искусства «Про Арте».
2. Презентация СПбГУ и сообщение о компетенциях Совета.
Докладчик: Меньщикова Е.В., заместитель начальника Управления образовательных программ.
3. Презентация основной образовательной программы магистратуры «Кураторские исследования» и перспективы её развития.

Докладчик: Туркина О.В., кандидат искусствоведения, доцент Кафедры междисциплинарных исследований и практик в области искусств, научный руководитель программы.

4. Обсуждение содержания основной образовательной программы магистратуры «Кураторские исследования» и перспектив ее развития.

Модератор: Туркина О.В., кандидат искусствоведения, доцент Кафедры междисциплинарных исследований и практик в области искусств, научный руководитель программы.

5. Профессиональные компетенции выпускников в области цифровой экономики.

Докладчик: Меньщикова Е.В., заместитель начальника Управления образовательных программ.

6. Перспективы трудоустройства выпускников основной образовательной программы магистратуры «Кураторские исследования»: взаимодействие с работодателями.

Докладчик: Шишко О.В., куратор, заведующая отделом кино и медиа-искусства Государственного Музея Изобразительных Искусств им. А.С. Пушкина.

7. План работы Совета образовательной программы магистратуры «Кураторские исследования».

Дискуссия.

1. **СЛУШАЛИ:** приветственное слово председателя совета Коловской Елены Федоровны, директора Петербургского благотворительного фонда культуры и искусства «Про Арте».

2. **СЛУШАЛИ:** презентацию СПбГУ и сообщение о компетенциях Совета.

ВЫСТУПИЛИ: Меньщикова Елена Викторовна, заместитель начальника Управления образовательных программ.

РЕШИЛИ: принять к сведению.

3. **СЛУШАЛИ:** презентацию основной образовательной программы магистратуры «Кураторские исследования» и перспективы её развития.

ВЫСТУПИЛИ: Туркина Олеся Владимировна, кандидат искусствоведения, доцент Кафедры междисциплинарных исследований и практик в области искусств, научный руководитель программы.

РЕШИЛИ: принять к сведению.

4. **СЛУШАЛИ:** обсуждение содержания основной образовательной программы магистратуры «Кураторские исследования» и перспектив ее развития.

ВЫСТУПИЛИ: Туркина О.В., кандидат искусствоведения, доцент Кафедры междисциплинарных исследований и практик в области искусств, научный руководитель программы.

РЕШИЛИ:

- 1) Одобрить основную образовательную программу магистратуры «Кураторские исследования».
- 2) Сделать акцент на формировании компетенций в области практической деятельности по созданию выставок в музейном пространстве, ввести дополнительные лекции в рамках читаемых курсов, а также гостевые лекции и семинары, развивающие эти компетенции.
- 3) К следующему заседанию Совета предоставить статистику поступления абитуриентов и аналитику трудоустройства выпускников.

5. **СЛУШАЛИ:** о профессиональных компетенциях выпускников в области цифровой экономики.

ВЫСТУПИЛИ: Меньщикова Е.В., заместитель начальника Управления образовательных программ.

РЕШИЛИ: принять к сведению.

Сделать акцент на вопросах авторского права и интеллектуальной собственности и умении работать с мультимедийными проектами, ввести занятия и гостевые лекции, рассматривающие вопросы авторского права и развивающие умения работать с мультимедийными проектами.

6. **СЛУШАЛИ:** о перспективах трудоустройства выпускников основной образовательной программы магистратуры «Кураторские исследования»: взаимодействие с работодателями.

ВЫСТУПИЛИ: Шишко Ольга Викторовна, куратор, заведующая отделом кино и меда-искусства Государственного Музея Изобразительных Искусств им. А.С. Пушкина.

РЕШИЛИ: ввести в курс гостевые лекции, дающие представления об основах юридического, документального, технического и организационного сопровождения выставок, необходимых в музейной практике. Организовать постоянно действующий международный семинар по кураторским исследованиям, рассматривающий проблемы освещения через современное кураторство истории искусства, архитектуры выставочного пространства и археологию медиа.

7. **СЛУШАЛИ:** о плане работы Совета образовательной программы магистратуры «Кураторские исследования».

ВЫСТУПИЛИ: Коловская Елена Федоровна, директор Петербургского благотворительного фонда культуры и искусства «Про Арте», Шишко Ольга Викторовна, заведующая отделом

кино и медиа-искусства Государственного Музея Изобразительных Искусств им. А.С. Пушкина, Малич Ксения Александровна, кандидат искусствоведения, научный сотрудник Федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Государственный Эрмитаж», Доронченков Илья Аскольдович, кандидат искусствоведения профессор Кафедры истории искусства Европейского университета в Санкт-Петербурге, Туркина Олеся Владимировна, кандидат искусствоведения, доцент Кафедры междисциплинарных исследований и практик в области искусств.

РЕШИЛИ:

1. Начать разработку и подготовку к созданию постоянно действующего международного семинара по кураторским исследованиям, рассматривающего проблемы освещения через современное кураторство истории искусства, архитектуры выставочного пространства и археологии медиа.
2. Очередное очное заседание Совета провести в апреле 2019 года. На заседании обсудить актуальные вопросы функционирования и развития основной образовательной программы магистратуры «Кураторские исследования». Подготовить к очередному заседанию статистику занятости выпускников программы.

Председатель совета
Коловская Елена Федоровна,
директор Петербургского благотворительного
фонда культуры и искусства «Про Арте».

Е. Коловская