

## **Цифровизация и социально-культурный инжиниринг**

*Г.Л.Тулчинский*

Цифровизация = разработка и использование технологий, основанных на идеях дискретности, алгоритмичности, вычислимости, программируемости. В конкретном выражении цифровизация – то, что определяет облик современной цивилизации: компьютерные технологии, информационно-коммуникативные технологии, их применения.

Разработка и реализация таких систем имеют существенные социально-культурные и антропологические последствия, радикально меняющие современный образ жизни: экономику, занятость, коммуникации, образование, личную жизнь. Если раньше на такие изменения могли уходить столетия, то теперь последствия технологических инноваций проявляются, практически, одновременно с внедрением разработок.

В этой связи, представляется важным и необходимым говорить о социально-культурном инжиниринге = систематизации знаний, практик разработки, экспертизы и реализации проектов, связанных с преобразованием социальной реальности, социализацией личности. Речь идет о назревшем (если не перезревшем) расширении традиционного инжиниринга с учетом его социально-культурного и антропологического контекстов.

Значение С-КИ раскрывается в нескольких планах.

(1.) Разработка и использование соответствующих систем – чем дальше, тем очевидней – нуждается, как минимум, в комплексной междисциплинарной гуманитарной экспертизе, а иногда и социальном аудите.

(2.) В самой социально-культурной сфере сформировались междисциплинарные комплексы знаний и практик, дающих возможности формирования и конструирования образа жизни, институтов: культурные индустрии, социально-культурный маркетинг идей, некоммерческой деятельности, политический маркетинг, стратегические коммуникации, урбанистический дизайн, символическая политика, конструирование исторической памяти, культурной и гражданской идентичности. И цифровизация дает новые импульсы, открывает новые окна возможностей для развития и применения этих социально-культурных практик

(3) Все упомянутые процессы и практики предполагают определенное качество и уровень человеческого и социального капитала, без которого они не могут разрабатываться, использоваться и сопровождаться. Это необходимое условие обеспечивается здравоохранением, семейным воспитанием, системой непрерывного образования – их содержанием и формами. Которые также получают свои цифровые форматы и приложения.

Иначе говоря, цифровые технологии создают новые условия жизни, но и сами зависят от социально-культурного контекста их разработок и использования.

Более того, интеграция, конвергенция осмысления этих планов в рамках С-КИ способна создать новую ситуацию: цифровизация, создающая проблемы, способна выступить платформой решения этих проблем. Примером могут служить цифровые форматы перехода от ГЧП и межсекторального социального партнерства – к интегральным формам преобразующего инвестирования (Impact Investing) по производству общего благосостояния.

Таким образом, речь идет о задаче систематизации изучения, осмысления и позиционирования междисциплинарного комплекса С-КИ. В решение этой задачи входит обоснование методологии и позиционирования междисциплинарных исследований. И – обоснование методологии и институционализация комплексной гуманитарной экспертизы... Одной из форм такой систематизации может быть также и обоснование разработки образовательной программы по социально-культурному инжинирингу.