

Сведения о претенденте, участвующем в конкурсе на замещение должности

доцент (1,0), (научная специальность 17.00.09 - Теория и история искусства), Кафедры междисциплинарных исследований и практик в области искусств, на заседании Ученого совета факультета свободных искусств и наук СПбГУ

21.04.2017

Санкт-Петербург

Ф.И.О.	Чернышева Мария Александровна
Ученая степень	Кандидат искусствоведения
Ученое звание	-
Научно-педагогический стаж	17 лет 6 месяцев
Количество публикаций за последние 3 года в изданиях, индексируемых РИНЦ, Web of Science Core Collection или Scopus	Всего: 15. Из них: РИНЦ – 13, Web of Science Core Collection – 1, Scopus - 2
Индекс Хирша по РИНЦ, Web of Science Core Collection или Scopus	РИНЦ – 1, Scopus – 0, Web of Science Core Collection - 0
Количество заявок, поданных за последние три года, с целью получения финансирования на выполнение научных исследований:	
- от российских научных фондов	1
- от зарубежных научных фондов	1
- из других внешних источников	-
Количество договоров на выполнение научных исследований, в которых за последние три года претендент участвовал в качестве руководителя/ ответственного исполнителя/ исполнителя; договоров на выполнение экспертных работ; тревел-грантов и т.п. с указанием года заключения, срока, названия и объема финансирования каждого:	
- с СПбГУ	1. Исполнитель в проекте "Идеологические практики модернистского искусства как предмет интеллектуальной истории" (Мероприятие 7). Сроки: 14.03.2014 -31.12.2014. Общий объем финансирования проекта: 700000 руб.
- с российскими научными фондами	-
- с зарубежными научными фондами	-

- с другими внешними организациями	-
Опыт научного руководства и консультирования за последние 3 года:	
- число ВКР бакалавров/специалистов	9/-
- число диссертаций магистерских/кандидатских/докторских	-
- число выпускников аспирантуры	-
Опыт учебно-методической работы за последние 3 года:	
-число разработанных и реализованных учебных курсов	7
-число учебников, учебных пособий, прошедших редакционно-издательскую обработку	2
Иная информация, предоставленная по инициативе претендента	умение работать с электронными системами управления обучением (Blackboard / Sakai)
Заключение кадровой квалификационной комиссии	Кандидатура одобрена единогласно
Результаты голосования коллектива кафедры междисциплинарных исследований и практик в области искусств СПбГУ	«за» - единогласно
Результаты голосования Ученого совета Факультета свободных искусств и наук СПбГУ	

**Сведения о претенденте, участвующем в конкурсе на замещение должности
старший преподаватель (1,0), Кафедры междисциплинарных исследований и практик в области искусств, на заседании Ученого совета
факультета свободных искусств и наук СПбГУ**

21.04.2017

Санкт-Петербург

Ф.И.О.	Раннев Владимир Владимирович
Ученая степень	-

Ученое звание	-
Научно-педагогический стаж	11 лет 7 мес.
Количество публикаций за последние 3 года в изданиях, индексируемых РИНЦ, Web of Science Core Collection или Scopus	1 (РИНЦ)
Индекс Хирша по РИНЦ, Web of Science Core Collection или Scopus	1 (РИНЦ)
Количество заявок, поданных за последние три года, с целью получения финансирования на выполнение научных исследований:	-
- от российских научных фондов	-
- от зарубежных научных фондов	-
- из других внешних источников	-
Количество договоров на выполнение научных исследований, в которых за последние три года претендент участвовал в качестве руководителя/ ответственного исполнителя/ исполнителя; договоров на выполнение экспертных работ; тревел-грантов и т.п. с указанием года заключения, срока, названия и объема финансирования каждого:	
- с СПбГУ	-
- с российскими научными фондами	-
- с зарубежными научными фондами	-
- с другими внешними организациями	-
Опыт научного руководства и консультирования за последние 3 года:	2/-
- число ВКР бакалавров/специалистов	-
- число диссертаций магистерских/кандидатских/докторских	-
- число выпускников аспирантуры	-
Опыт учебно-методической работы за последние 3 года:	
-число разработанных и реализованных учебных курсов	4
-число учебников, учебных пособий, прошедших редакционно-издательскую обработку	-

Иная информация, предоставленная по инициативе претендента	умение работать с электронными системами управления обучением (Sakai); 37 творческо-исполнительских работ за последние три года
Заключение кадровой квалификационной комиссии	Кандидатура одобрена единогласно
Результаты голосования коллектива кафедры междисциплинарных исследований и практик в области искусств СПбГУ	«за» - единогласно
Результаты голосования Ученого совета Факультета свободных искусств и наук СПбГУ	

**Сведения о претенденте, участвующем в конкурсе на замещение должности
старший преподаватель (0,5), Кафедры междисциплинарных исследований и практик в области искусств, на заседании Ученого совета
факультета свободных искусств и наук СПбГУ**

21.04.2017

Санкт-Петербург

Ф.И.О.	Белый Петр Семенович
Ученая степень	-
Ученое звание	-
Научно-педагогический стаж	7 лет 2 месяца
Количество публикаций за последние 3 года в изданиях, индексируемых РИНЦ, Web of Science Core Collection или Scopus	-
Индекс Хирша по РИНЦ, Web of Science Core Collection или Scopus	-
Количество заявок, поданных за последние три года, с целью получения финансирования на выполнение научных исследований:	-
- от российских научных фондов	-
- от зарубежных научных фондов	-
- из других внешних источников	-
Количество договоров на выполнение научных исследований, в которых за последние три года претендент участвовал в качестве руководителя/ ответственного исполнителя/ исполнителя; договоров на выполнение экспертных работ; тревел-грантов и т.п. с указанием года заключения, срока, названия и объема финансирования каждого:	
- с СПбГУ	-
- с российскими научными фондами	-
- с зарубежными научными фондами	-
- с другими внешними организациями	-
Опыт научного руководства и консультирования за последние 3 года:	-
- число ВКР бакалавров/специалистов	-
- число диссертаций	-

магистерских/кандидатских/докторских	
- число выпускников аспирантуры	-
Опыт учебно-методической работы за последние 3 года:	
-число разработанных и реализованных учебных курсов	-
-число учебников, учебных пособий, прошедших редакционно-издательскую обработку	-
Иная информация, предоставленная по инициативе претендента	использую систему Sakai в учебном процессе
Заключение кадровой квалификационной комиссии	Кандидатура одобрена единогласно
Результаты голосования коллектива кафедры междисциплинарных исследований и практик в области искусств СПбГУ	«за» - единогласно
Результаты голосования Ученого совета Факультета свободных искусств и наук СПбГУ	

**Сведения о претенденте, участвующем в конкурсе на замещение должности
Старший преподаватель (0,5) , Кафедры междисциплинарных исследований и практик в области искусств, на заседании Ученого совета
факультета свободных искусств и наук СПбГУ**

21.04.2017

Санкт-Петербург

Ф.И.О.	Гудков Максим Михайлович
Ученая степень	-
Ученое звание	-
Научно-педагогический стаж	7 лет 9 мес.
Количество публикаций за последние 3 года в изданиях, индексируемых РИНЦ, Web of Science Core Collection или Scopus	3 (РИНЦ)
Индекс Хирша по РИНЦ, Web of Science Core Collection или Scopus	-
Количество заявок, поданных за последние три года, с целью получения финансирования на выполнение научных исследований:	
- от российских научных фондов	3
- от зарубежных научных фондов	1
- из других внешних источников	-
Количество договоров на выполнение научных исследований, в которых за последние три года претендент участвовал в качестве руководителя/ ответственного исполнителя/ исполнителя; договоров на выполнение экспертных работ; тревел-грантов и т.п. с указанием года заключения, срока, названия и объема финансирования каждого:	
- с СПбГУ	-
- с российскими научными фондами	-
- с зарубежными научными фондами	-
- с другими внешними организациями	-

Опыт научного руководства и консультирования за последние 3 года:	
- число ВКР бакалавров/специалистов	-
- число диссертаций магистерских/кандидатских/докторских	-
- число выпускников аспирантуры	-
Опыт учебно-методической работы за последние 3 года:	
-число разработанных и реализованных учебных курсов	6
-число учебников, учебных пособий, прошедших редакционно-издательскую обработку	-
Иная информация, предоставленная по инициативе претендента	<p>Соискатель на научную степень кандидата искусствоведения Российского государственного института сценических искусств, Санкт-Петербург; умение работать в Blackboard/Sakai, (размещение учебно-методических материалов для проведения занятий);</p> <p>номинация «Лучшая роль в театре кукол» на Высшую театральную премию Санкт-Петербурга «Золотой софит». ТЮЗ имени А. А. Брянцева. 7 ноября 2016.</p>
Заключение кадровой квалификационной комиссии	Кандидатура одобрена единогласно
Результаты голосования коллектива кафедры междисциплинарных исследований и практик в области искусств СПбГУ	«за» - единогласно
Результаты голосования Ученого совета Факультета свободных искусств и наук СПбГУ	

**Сведения о претенденте, участвующем в конкурсе на замещение должности
старший преподаватель (0,5), Кафедры междисциплинарных исследований и практик в области искусств,
на заседании Ученого совета факультета свободных искусств и наук СПбГУ**

21.04.2017

Санкт-Петербург

Ф.И.О.	Федчин Филипп Владимирович
Ученая степень	-
Ученое звание	-
Научно-педагогический стаж	21 год 7 мес.
Количество публикаций за последние 3 года в изданиях, индексируемых РИНЦ, Web of Science Core Collection или Scopus	5 (РИНЦ)
Индекс Хирша по РИНЦ, Web of Science Core Collection или Scopus	РИНЦ - 1
Количество заявок, поданных за последние три года, с целью получения финансирования на выполнение научных исследований:	-
- от российских научных фондов	-
- от зарубежных научных фондов	-
- из других внешних источников	-
Количество договоров на выполнение научных исследований, в которых за последние три года претендент участвовал в качестве руководителя/ ответственного исполнителя/ исполнителя; договоров на выполнение экспертных работ; тревел-грантов и т.п. с указанием года заключения, срока, названия и объема финансирования каждого:	-
- с СПбГУ	-
- с российскими научными фондами	-
- с зарубежными научными фондами	-
- с другими внешними организациями	-
Опыт научного руководства и консультирования за	-

последние 3 года:	
- число ВКР бакалавров/специалистов	
- число диссертаций магистерских/кандидатских/докторских	-
- число выпускников аспирантуры	-
Опыт учебно-методической работы за последние 3 года:	
-число разработанных и реализованных учебных курсов	2
-число учебников, учебных пособий, прошедших редакционно-издательскую обработку	-
Иная информация, предоставленная по инициативе претендента	умею работать в системе Sakai
Заключение кадровой квалификационной комиссии	Кандидатура одобрена единогласно
Результаты голосования коллектива кафедры междисциплинарных исследований и практик в области искусств СПбГУ	«за» - единогласно
Результаты голосования Ученого совета Факультета свободных искусств и наук СПбГУ	

Сведения о претенденте, участвующем в конкурсе на замещение должности

ассистент (1,0), Кафедры междисциплинарных исследований и практик в области искусств, на заседании Ученого совета факультета свободных искусств и наук СПбГУ

21.04.2017

Санкт-Петербург

Ф.И.О.	Гершензон Павел Давидович
Ученая степень	-
Ученое звание	-
Научно-педагогический стаж	3 года 4 месяца
Количество публикаций за последние 3 года в изданиях, индексируемых РИНЦ, Web of Science Core Collection или Scopus	1 (РИНЦ)
Индекс Хирша по РИНЦ, Web of Science Core Collection или Scopus	1 (РИНЦ)
Количество заявок, поданных за последние три года, с целью получения финансирования на выполнение научных исследований:	-
- от российских научных фондов	-
- от зарубежных научных фондов	-
- из других внешних источников	-
Количество договоров на выполнение научных исследований, в которых за последние три года претендент участвовал в качестве руководителя/ ответственного исполнителя/ исполнителя; договоров на выполнение экспертных работ; тревел-грантов и т.п. с указанием года заключения, срока, названия и объема финансирования каждого:	
- с СПбГУ	-
- с российскими научными фондами	-
- с зарубежными научными фондами	-
- с другими внешними организациями	-

Опыт научного руководства и консультирования за последние 3 года: - число ВКР бакалавров/специалистов	-
- число диссертаций магистерских/кандидатских/докторских	7/-/-
- число выпускников аспирантуры	-
Опыт учебно-методической работы за последние 3 года:	
-число разработанных и реализованных учебных курсов	5
-число учебников, учебных пособий, прошедших редакционно-издательскую обработку	4
Иная информация, предоставленная по инициативе претендента	<p>Работает с электронной системой управления обучением в Sakai/Blackboard;</p> <p>Балет «Тщетная предосторожность», Екатеринбургский театр оперы и балета (художественный координатор постановки) — Номинант Национальной театральной премии “Золотая маска”, сезон 2015/16;</p> <p>Балет «Пахита», Екатеринбургский театр оперы и балета (художественный координатор постановки) , 2017/2018;</p> <p>консультант генерального директора Московского академического музыкального театра им. Станиславского и Немировича-Данченко</p>
Заключение кадровой квалификационной комиссии	Кандидатура одобрена единогласно
Результаты голосования коллектива кафедры междисциплинарных исследований и практик в области искусств СПбГУ	«за» - единогласно
Результаты голосования Ученого совета Факультета свободных искусств и наук СПбГУ	