

Кафедра мастерства художника кино
и телевидения

Первому проректору по учебной и
учебно-методической работе СПбГУ

СЛУЖЕБНАЯ ЗАПИСКА

Бабелюк Екатерине Геннадьевне

13.02.2017 № 81.08/4-2

ООП кафедры МХКиТ

Глубокоуважаемая Екатерина Геннадьевна!

Обращаю ваше внимание на неточность в названиях образовательных программ кафедры мастерства художника кино и телевидения (МХКиТ СПбГУ).

На кафедре МХКиТ СПбГУ не существует образовательной программы специалитета «Живопись»!

В приказе № 553/4 от 31 января 2017 года, за подписью проректора по учебно-методической работе М.Ю.Лавриковой, о новой редакции календарного учебного графика основной образовательной программы специалитета «Живопись» «Painting» по специальности 54.05.02 «Живопись», две, существующие в действительности, образовательные программы: «Художник кино и телевидения» и «Художник кино и телевидения по костюму» объединены в одну несуществующую основную образовательную программу «Живопись».

Вовсе отсутствует приказ о новой редакции календарного учебного графика третьей основной образовательной программы кафедры МХКиТ «Художник мультипликационного фильма», специальность «Графика».

Выпускники кафедры МХКиТ работают в сфере кинематографии, а не в сфере изобразительного искусства; являются художниками кино, а не живописцами. Это совершенно разные профессии.

Путаница с названиями специализаций основных образовательных программ многие годы дезориентирует всех - административный персонал, методистов, студентов, приемную комиссию, абитуриентов и их родителей.

Прошу вас разобраться в этой проблеме и сделать необходимые изменения.

Доцент с возложенными обязанностями
заведующего кафедрой
мастерства художника кино
и телевидения



П.П.Конников