



ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(СПбГУ)

Протокол

05.12.2014

заседания Учебно-методической комиссии
Института философии СПбГУ

№ 06/90-04-2

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ: д.филол.н., доцент кафедры конфликтологии СПбГУ Н.В. Кузнецов.

СЕКРЕТАРЬ: В.А. Бурлачук.

ПРИСУТСТВОВАЛИ: д.филол.н., профессор Е.Г. Соколов; д.филол.н., профессор М.М. Шахнович; д.полит.н., профессор А.И. Стребков; д.филол.н., профессор А.М. Соколов; к.филол.н., доцент А.А. Никонова; к.филол.н., доцент В.Ю. Перов; к.филол.н., доцент Е.В. Держивичский; к.филол.н., доцент Л.Е. Николаева.

ПОВЕСТКА ЗАСЕДАНИЯ:

1. Рассмотрение проектов компетентностно-ориентированных учебных планов по образовательным программам бакалавриата;
2. Рассмотрение проектов рабочих программ учебных дисциплин;
3. Рассмотрение экспертных заключений и аналитических материалов;
4. Рассмотрение предложений по изменениям и дополнениям образовательных стандартов и требований, устанавливаемых Университетом самостоятельно;
5. Разное

СЛУШАЛИ: Об экспертизе рабочих программ учебных дисциплин по основным образовательным программам бакалавриата и магистратуры:

- 1 Актуальные проблемы восприятия музейного предмета (рег. № 021496);
- 2 Буддизм и художественная культура Китая (рег. № 042594);
- 3 Виды и жанры китайского изобразительного искусства (рег. № 042577);
- 4 Виды и жанры китайской художественной словесности (рег. № 042585);
- 5 Виртуальные музеи (рег. № 021498);
- 6 Государственно-конфессиональные отношения в России: история и современность (рег. № 008825);
- 7 Даосизм и художественная культура Китая (рег. № 042589);
- 8 Древнекитайская философия (рег. № 008826);
- 9 Древнерусская книжность и народная культура (рег. № 008827);
- 10 Искусство и религия (рег. № 008828);
- 11 Ислам и политика (рег. № 018787);
- 12 История и теория медиа-арта (рег. № 021504);
- 13 История отечественного и зарубежного религиоведения (рег. № 008831);
- 14 История религии как история (теория и методология исторического знания) (рег. № 028463);
- 15 Источниковедение и историография истории православия (рег. № 008832);

- 16 Китайские концепции творческой деятельности (рег. № 042582);
- 17 Концепция создания экспозиции/выставки (рег. № 021494);
- 18 Культовая архитектура России: стилистика и семантика (рег. № 008834);
- 19 Культура повседневности (рег. № 008835);
- 20 Межкультурная коммуникация: история и теория (рег. 021483);
- 21 Методика и техника прикладных исследований в религиоведении (рег. № 008837);
- 22 Методика организации научно-исследовательской работы в области религиоведения (рег. № 008839);
- 23 Методика преподавания религиоведческих дисциплин в высшей школе (рег. № 025203);
- 24 Методы музеефикации объектов культурного наследия (рег. № 021491);
- 25 Музеи современного искусства (рег. № 021487);
- 26 Научно-исследовательская работа (рег. № 021479);
- 27 Немецкая и австрийская логическая традиция (рег. № 028551);
- 28 Основные виды китайского традиционного декоративно-прикладного искусства (рег. № 042598);
- 29 Проблемы иконографии (рег. № 021499);
- 30 Религиозно-художественный мир китайской "популярной картины" (рег. № 042596);
- 31 Семиотика (рег. № 021481);
- 32 Современная выставочная деятельность (рег. № 021500);
- 33 Современная культура и методы ее изучения (рег. № 021480);
- 34 Современный выставочный процесс и кураторские проекты (рег. № 021488);
- 35 Социокультурное проектирование (рег. № 021502);
- 36 Теория визуальной культуры (рег. № 021484);
- 37 Теория и методология изучения культуры (рег. № 021478);
- 38 Теория и практика сохранения культурного наследия (рег. № 034271);
- 39 Теория экспозиции (рег. № 021477);
- 40 Технологии виртуальной реальности (рег. № 021497);
- 41 Технологии компьютерных реконструкций (рег. № 021485);
- 42 Технологии музейного дизайна (рег. № 021495);
- 43 Фотография как вид медиа (рег. № 021503);
- 44 Цифровое культурное наследие (рег. № 021486);
- 45 Экспозиционные методы исторических и мемориальных музеев (рег. № 021489).

ПОСТАНОВИЛИ: считать, что содержание учебных занятий и применяемых педагогических технологий вышеперечисленных рабочих программ учебных дисциплин соответствует целям и задачам обучения.

СЛУШАЛИ: о рекомендации к публикации учебно-методического комплекса «Теории глобализации информационного общества».

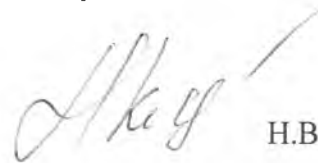
ПОСТАНОВИЛИ: рекомендовать к публикации учебно-методический комплекс «Теории глобализации информационного общества».

СЛУШАЛИ: о рекомендации к публикации учебно-методического пособия «Социальная философия», доцента Кафедры социальной философии и философии истории СПбГУ Е.К. Краснухиной.

ПОСТАНОВИЛИ: рекомендовать к публикации учебно-методическое пособие «Социальная философия».

Председатель УМК

Секретарь



Н.В. Кузнецов



В.А. Бурлачук